

本专版在(来宾日报)(北海日报)(茂名日报)(西江日报)(云浮日报)(梧州日报)(玉林日报)(阳江日报)(左江日报)(贺州日报)(贵港日报)(海口日报)(防城港日报)(河池日报)同步刊发



俯瞰河池园博园。  
河池日报记者 包特璞 摄



河池园博园竹艺桥。  
河池日报记者 韦虞 摄



河池园博园吉祥物“刘三姐”  
与“阿牛哥”。  
河池日报记者 权晨 摄

河池园博园亭台楼阁交相辉映。  
河池日报记者 高东风 摄

# 赏三姐风情 览八桂园艺

## 第十三届广西(河池)园博园项目掠影

河池日报记者 潘剑

倾心匠造，数易寒暑。在“生态长寿市·三姐文化城”的广西河池市宜州新区崛起一座惊艳的园林景观。8月20日，河池最美“山水园林园艺样本”——第十三届广西(河池)园博园进行试运营，惊艳亮相。

走进河池园博园，登上“三姐塔”，俯瞰整个园区，迎面而来的是满目苍翠的山水景色，湖光与天色相映，震撼人心的设计，昭示着不同寻常的使命。

河池，是广西重要的森林资源富集区和森林生态优势区，也是珠江下游地区生态安全重要的自然屏障。截至目前，全市连续22年实现耕地占补平衡，植树造林33.2万亩，森林覆盖率为71.54%，村庄绿化覆盖率47.2%。

河池园博园在规划设计时，肩负着光荣而艰巨的使命——依托生态资源优势，深入贯彻新发展理念，把营造山清水秀的自然生态行动，作为推动河池绿色发展、巩固“山清水秀生态美”品牌、打造生态文明示范区的重要举措，整个项目作为城市绿肺进行打造，推动中央新城生态廊道建设，集各方智慧打造的践行“两山”理论“河池样板”。

彰显文旅之美，更求定位之高，才能称作“样板”。园博园建设时期，恰逢河池推进“一城两区”建设宜州新区之时。按照总体规划，将宜州新区打造成为自然生态新都市、绿色产业新高地、经济增长新一极、河池文化中心。地处宜州新区核心区，树立集博览、旅游休闲、政务服务为一体的自然生态和智能科技

化公园标杆，园博园当仁不让，使命在肩。

2016年12月，河池市行政区划调整获得国务院批复：同意撤销县级宜州市，设立河池市宜州区；同意河池市人民政府驻地迁至宜州区。随后，宜州新区建设规划被提上日程。

根据《广西园林园艺博览会组委会第十一次全体成员会议纪要》(桂园博办〔2017〕2号)确定，河池园博会由河池市人民政府承办。2019年12月6日上午，河池园博园项目在宜州新区金山湖举行开工仪式，标志着该项目建设拉开了帷幕。

由此，素有“五乡”美誉(即中国有色金属之乡、中国水电之乡、世界铜鼓之乡、世界长寿之乡、壮族歌仙刘三姐的故乡)的河池，迎来了属于自己的园博园项目。

经过三年日夜奋战，河池园博园项目建设各方克服疫情带来的困难，砌好一块砖，盖好一片瓦，种好一棵草，护好一棵树……所有的梦想，随着时间的推移变成了现实，如今正成为坐落在宜州新区的一张闪亮名片。

纵观河池园博园，设置了主入口景区、河池文化展示区、八桂园林展示区、休闲欢乐景区、水岛生态体验区和山体养生体验区等功能区，是一个以“歌海寿源，神韵河池”为主题，以山水欢歌主展馆、园博大道、河池人家、三月三赛歌台、寿源广场、三姐塔、城市展园等特色景观为主体，营造以“自然为基底，人文为内涵”的园林景观空

间。

河池园博园项目，是广西系列园博园建设项目之一，也是河池市的重点建设项目之一。河池园博园项目建成后，成为集博览、旅游、休闲于一体的自然生态和智能科技化公园。

南宁园欢歌如海，崇左园花山探源，贵港园荷暖人家，百色园壮美红墙，北海园观澜码头，钦州园陶窑画廊，梧州园沁心茶楼，防城港园京族风情，桂林园山水印象，贺州园桂东仙苑，来宾园瑶族文化浮雕，柳州园鹧鸪东去，玉林园郁林乡野……一城一园一故事，一步一景一惊艳，河池园博园虽然只是试运营，但城市展园已吸足了世人的眼球。

当巍巍歌仙台傲立金山湖畔，当同心桥亮起景观灯，所有的瑰丽雄奇，所有的秀丽旖旎，所有的秀轮美奂，人们关于美好的憧憬、梦想和等待，尽在宜州新区，化作一座真真切切的河池园博园。

河池园博园建成运营后，将全方位展示广西各地的民族文化、园林建筑精华和园林园艺最新成果，广泛传播园林文化新理念，提升河池城市特色和活力，彰显河池市“现代生态宜居城市”的魅力，充分呈现历史文化名城、创新活力之城、生态文明之都的亮点，提升市民的幸福感。

理念变成现实，实践结出硕果。“绿水青山就是金山银山”，河池园博园将这一理念镌刻在每一个角落、每一座建筑上，这正是河池践行“两山”理论的最美花园！



河池园博园“三姐塔”英姿。  
河池日报记者 包特璞 摄

河池园博园璀璨迷人的夜景。  
肖金合 摄