

编者按:

今年巴黎奥运会,“00后”小将实力整活,黄雨婷和盛李豪以“阿条姐”“干饭哥”之名,携手拿下奥运会首金,为中国队开了个好头;“莎头”组合孙颖莎与王楚钦在混双项目中强势夺金,展现了中国乒乓的雄厚实力;中国女排在惊心动魄的对决中险胜美国队,赢得“开门红”。奥运会赛场,还有无数激动人心的瞬间,哪些“名场面”最让你动容?

奥运『名场面』



看! 邓雅文骑着车在飞

□ 付群华

今年夏天暑气逼人,但比不上巴黎奥运会赛场的热烈气氛。7月31日,18岁的邓雅文为中国拿下第8枚金牌,赢得全场观众的欢呼声和掌声。电视机前的我,也激动得热血沸腾。这块金牌意义非同寻常,它创造了中国自由式小轮车历史,是中国选手在这个项目上获得的第一块金牌。邓雅文,太酷了!

此前,我并不了解小轮车,直到观看奥运会比赛,邓雅文和孙佳琪频频出现在电视屏幕上,我才知道小轮车这个项目。上一届东京奥运会,中国没有资格参加这个项目,这届奥运会,中国队派出邓雅文和孙佳琪参赛。由于队友孙佳琪失误,邓雅文的这块金牌格外令人瞩目。

7月31日,在巴黎协和广场2号场地上,18岁的邓雅文戴着头盔,身着白衣白裤,英姿飒爽,令人眼前一亮。计时开始,骑着小轮车的邓雅文做了两个漂亮的动作,现场观众的掌声和欢呼声汇聚成一片。只见她先是俯冲,又向上骑行,每个动作惊心动魄,让大家为她捏一把汗。我坐在电视机前大气也不敢出,生怕她的动作幅度太大出现失误。

事实证明我想多了。邓雅文骑车飞向空中,后空翻、转体、神龙摆尾、扭转车把,一系列动作丝滑流畅。只见她的双脚在空中漫步,转过身后又骑行上冲、俯冲,这些高难度的空中动作看得我目瞪口呆。最终,邓雅文以92.60的高分一举夺冠。人们形容:“她不是在比赛,而是骑着车在巴黎上空飞。”

此情此景,让我想起科学家孙家栋和老一辈航天人为实现“骑自行车上月球”的愿望,作出了巨大贡献。如今,年轻的邓雅文“骑着自行车在巴黎上空飞”,为我国小轮车项目赢得首金,为祖国和人民赢得了荣誉!一代代薪火相传,一个个梦想相继实现,伟大祖国必将越来越强盛!

樊振东,我心中的榜样

□ 覃孙娟

8月1日,巴黎奥运会乒乓球男子单打1/4决赛,我国选手樊振东对战日本选手张本智和。在前两局比赛中,樊振东没有找到最佳状态,以2:11、9:11输了两局。在出师不利的状况下,樊振东没有气馁,而是迅速调整状态,在后面的比赛中慢慢追回比分,以坚韧不拔的精神和精湛的技术赢得了比赛,成功逆转局面。

“太棒了,樊振东把比分追平了!”当看到比分追平至2:2,坐在电视机前的我不由得欢呼雀跃。正当我手舞足蹈之时,第五局张本智和以11:4领先,我紧张得大气都不敢喘,在心里为樊振东捏了一把汗。但樊振东顶住了压力,积极调整策略,第六局以11:7将大比分扳至3:3。

比赛进入第七局决胜局,双方都拼尽全力。比赛愈发激烈,在局势6:7落后的情况下,我不由得为樊振东紧张。樊振东积极寻

找突破口,不断地调整,渐渐拉平了比分。

比赛进入白热化阶段,樊振东稳扎稳打,以更稳健的球风和坚定不移的信念,一分一分地拼,一球一球地争,在后面的比赛中接连拿下5分,最后一击运用长球,以11:7赢得第七局比赛,大比分4:3逆风翻盘,晋级半决赛。此时此刻,全场爆发出震耳欲聋的欢呼声和掌声,我的内心久久不能平静。

著名作家狄更斯曾说:“顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰。”樊振东在巴黎奥运会男单决赛的表现,是对这句话最好的诠释。

赛场上这一“名场面”,不仅为我国乒乓球事业增添了浓墨重彩的一笔,更为年轻一代树立了榜样。樊振东用实际行动告诉我们:即使身处逆境,只要内心坚定,不轻言放弃,就有可能逆转。

爱和执着托起的“飞鱼”

□ 赵晓雨

北京时间8月1日凌晨,巴黎奥运会男子100米自由泳决赛中,19岁的中国小将潘展乐以46秒40的成绩夺冠,打破了自己保持的世界纪录,新一代“飞鱼”就此诞生。

站上领奖台的潘展乐,展现出少年英雄的大气沉着,面对对手不服和轻蔑的眼神,他波澜不惊,脸上还洋溢着清澈的笑容。在国歌响起前,他放下纪念品,认真整理衣领,庄重肃穆地跟着旋律唱起了国歌。

从镜头前可以看出,他的内心开始激荡起情感的浪花,眼眶有些红润,耳根也随之变红,透过屏幕,人们似乎能感受到他激动的心跳。

“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。”获得成功的同时,潘展乐并未迷失自己。当观众拿着国旗让他签名时,他坚定地拒绝了。在他心里,国旗神圣而不容侵犯。

是什么造就了“飞鱼”的优异品质?翻阅潘展乐的成长史,我们不难发现,是热爱、坚持与呵护,助他劈开了一条艰难而辉煌的冠军赛道,托起了一条举世瞩目的“飞鱼”。

潘展乐的成功首先得益于家庭的支持与呵护。他的名字是爷爷起的,在家乡温州方言里音近“破纪录”,殷殷期望可见一斑。从小,爷爷就骑着一辆嘎吱作响的旧自行车,风雨无阻地接送小展乐去训练,即使感冒发烧也不歇息。潘展乐到杭州后,爷爷每个星期都带

长安花。”获得成功的同时,潘展乐并未迷失自己。当观众拿着国旗让他签名时,他坚定地拒绝了。在他心里,国旗神圣而不容侵犯。

是什么造就了“飞鱼”的优异品质?翻阅潘展乐的成长史,我们不难发现,是热爱、坚持与呵护,助他劈开了一条艰难而辉煌的冠军赛道,托起了一条举世瞩目的“飞鱼”。

潘展乐的成功首先得益于家庭的支持与呵护。他的名字是爷爷起的,在家乡温州方言里音近“破纪录”,殷殷期望可见一斑。从小,爷爷就骑着一辆嘎吱作响的旧自行车,风雨无阻地接送小展乐去训练,即使感冒发烧也不歇息。潘展乐到杭州后,爷爷每个星期都带

着家乡的美食转几趟车去看望他。期间,潘展乐曾因身高问题受挫,也是在爷爷的鼓励下渡过难关。每次和爷爷见面,他都会给一个大大的拥抱。

潘展乐4岁半就开始接受专业训练,每天清晨6点开始,一直持续到晚上10点。这对于大多数孩子来说,无疑是一种煎熬,但对于满怀理想的潘展乐而言,这种付出却理所应当。在巴黎奥运会的决赛之夜,潘展乐热身时感觉到左腿肌肉异常紧绷,如果强行比赛恐怕会造成严重的肌肉拉伤。面对这种状况,其他人或许会选择放弃,但退无可退的他决定忍住痛苦上阵,最终通过顽强拼搏坐上了冠军宝座。

“雅思”组合,我为你骄傲

□ 黄隆天

“连攻,继续攻,漂亮!”当最后一个球落地时,“雅思”组合在惊心动魄的羽毛球决赛中,以非凡之势问鼎混双金牌,全场沸腾,电视机前的我也激动得欢呼雀跃。这是中国代表团在巴黎奥运会获得的第13枚金牌。

中国羽毛球运动员郑思维和黄雅琼组成的“雅思”组合,从小组赛一路走来,接连战胜多国强手,决赛时击败韩国队,走出了令国人自豪的夺冠之路。

在2021年东京奥运会上,“雅思”组合羽毛球混双项目拿到了银牌。四年后,他们重整旗鼓,卷土重来,以迅雷不及掩耳之势强势出击,

以2:0的绝对优势击败竞品,大获全胜,豪取羽毛球混合双打决赛冠军,圆梦巴黎,弥补了东京奥运会的遗憾。

羽毛球混双比赛,是一项充满激情与竞技性的运动。在这场荣誉战中,“雅思”组合发挥超常,一攻一守间展现出超乎寻常的默契和过人的实力。我的心情和场上的气氛一样,既紧张又充满期待,生怕错过一个精彩瞬间,同时也在为“雅思”组合加油鼓劲。

这是一场巅峰争霸,比赛愈发激烈,双方你来我往,每一次击球都是一次较量。“雅思”组合配合天衣无缝,一前一后身手灵活,时而奋力一

跃,闪电般勇猛扣球;时而海底捞月般轻松将球拍起,将对手打得毫无还手之力,一派不拿金牌不罢休的气势。当最后一个球落地时,他们终于圆梦,黄雅琼激动得直接躺在地上,郑思维则兴奋得跳起来。正如郑思维所说:“这一刻等了太久,我们这次就是为了金牌而来。”

确实,这枚金牌凝结着他们的汗水与实力,当五星红旗在赛场飘扬时,所有中国人为之骄傲和动容。那一刻,我的心理防线悄然瓦解,泪水在眼眶中打转,心中涌起一股难以言喻的敬意与感动,泪水与欢笑交织成最动人的旋律:“雅思”组合,我为你骄傲!

落泪的倪阿姨

□ 赵同胜

奥运会有些“名场面”,与奖牌无关,比如倪夏莲。

倪夏莲落泪了,是在对阵孙颖莎以后。她的眼泪不是输球的沮丧,不是懊悔,更不是痛苦。而是激动,是幸福,是对乒乓球无与伦比的挚爱。

倪夏莲赛前曾说,能与当今世界第一的孙颖莎打一场比赛,又是在奥运会这样的大场面,想想都让人激动。

倪夏莲是代表卢森堡出战的乒乓球运动员,已年届六旬,属于奶奶级选手,但她依然保持着对乒乓球这项运动的炽热情怀。有人问她什么时候才放下手里的球拍,她说直到打不动为止。也许,刻在骨子里的热

爱,凝结成了倪夏莲的精神内核。

其实,倪夏莲作为中国乒乓球队的老国手,在41年前的第37届世界乒乓球锦标赛上,她就在女团和混双项目中夺魁,是不折不扣的世界冠军。之后,中国乒乓球队换了一届又一届,倪夏莲也在异国他乡继续自己的奥运梦想。

本届奥运会是倪夏莲的第几次奥运会,恐怕只有她自己才能说得清楚。在别人看来,第几次已不重要,重要的是她在本该颐养天年的年纪还在坚守,注定成为一个里程碑式的存在。

身在国外,倪夏莲有着一颗不变的中国心,这是国人从她的行动中真

切感受到的。

本届奥运会乒乓球混双项目杀出了一匹黑马——朝鲜队,女队员善用长胶打法,与倪夏莲的打法如出一辙。决赛前一天,倪夏莲来到中国乒乓球队,陪同王楚钦和孙颖莎一起练球,并不时指点,让两个人熟练掌握应对长胶的办法。最后,中国队如愿夺得混双金牌,这其中有着倪夏莲的一份功劳。

孙颖莎管倪夏莲叫阿姨,她说,倪阿姨让她懂得了什么叫坚持,什么叫梦想,什么叫情怀。

细心的人发现,落泪的倪阿姨脸上挂着笑,那笑里的真诚,恰如倪夏莲的真实人生。

见“郑”历史,一鸣“钦文”

□ 尘世淡香

8月4日凌晨0点20分,在法国巴黎的罗兰·加洛斯红土赛场上,中国女网选手郑钦文以6:2、6:3的成绩连下两盘,击败克罗地亚运动员维基奇,成为中国乃至亚洲首枚网球单打金牌的获得者,创造了新的历史。这一刻,举国同庆,万众欢呼,坐在电视机前的我,也振臂高呼,激动不已。

因为这几年喜欢打网球,奥运会期间就特别关注网球比赛。郑钦文一路过关斩将,一次次从逆境中胜出,直至把奥运网球女单金牌收入囊中,实属不易。整个过程可以说是跌宕起伏,一波三折,看得人心惊肉跳,又酣畅淋漓。

如果说前两轮比赛轻松过关,那么后面对阵美国名将纳瓦罗、前世界第一德国老将科贝尔、现世界第一波

兰名将斯瓦泰克,就只能用苦战来形容了。面对纳瓦罗,郑钦文在先丢一盘的情况下鏖战3个小时实现逆转。面对科贝尔,决胜局在0:4落后的情况下,以8:6拿下比赛,最多的一分两人连抽了28拍,直至球落时两人都精疲力竭,科贝尔直接蹲坐在网前喘大气。而半决赛对阵排名世界第一、3次法网冠军、5次大满贯得主,被誉为“红土女王”的斯瓦泰克,郑钦文在第二盘落后的情况下,彻底爆发能量,直落两盘拿下比赛。

赛后,纳瓦罗气到当众发飙,直言不尊重郑钦文这个对手;斯瓦泰克则透露自己赛后哭了6个小时。反观郑钦文,当打出制胜分时一次次怒吼,战胜科贝尔时仰面倒地紧握拳头,退场时泪流满面,还有决赛场上

右大腿缠上的厚厚绷带时,我们就知道比赛有多激烈,争夺有多残酷。

是什么支撑着“火箭女孩”郑钦文三天鏖战8个多小时进入决赛,又在决赛中直落两盘拿下奥运网球女单冠军?战胜世界第一的斯瓦泰克后,郑钦文说:“我现在很累,但是如果让我为我的国家再战3个小时,我还会全力以赴。”面对记者的提问,她又说:“我从来没有一场比赛这么紧张,这么有压力,我觉得我背后代表的是整个中国网球。我知道中国人民一直在为我加油,每一场比赛都打得极其艰难,极其不容易,但是我拿到冠军的那一刻,一切都是值得的。”

德国著名哲学家尼采曾说:“杀不死我的,终将使我强大。”年轻的郑钦文,现在可贺,未来可期!



《聊客》

欢迎那些充满智慧和调侃的文章、那些妙趣横生的观点、那些个性化的语言,篇幅以600~800字为宜。新鲜作者请联系我们——QQ:235607346 邮箱:lbwkliaoke@163.com