

武宣县思灵镇的甘棠村,南与贵港东龙镇交界,西与兴宾区石牙镇接壤,处于三县通衢之交界处、濠江河的上源头,清澈的甘棠溪环村而过,滋润着一方水土,养育一方人。这里有美丽的田野,有古老的宗祠,还有许多古老的故事。

那一个村,那一座古老的宗祠

□ 覃世传 文图



双彩虹映照下的古老宗祠。

村名美如雪

甘棠,即梨棠树,是落叶乔木,花白如雪,星星点点散落枝头,像展翅的孔雀,香而不艳,洁白如天使。其果实多汁味甜,沁人心扉。《诗经》在《诗经·召南·甘棠》里写道:“蔽芾甘棠,勿剪勿伐,召伯所茇。蔽芾甘棠,勿剪勿败,召伯所憩。蔽芾甘棠,勿剪勿折,召伯所憩。”用现代文翻译:梨棠枝繁叶茂,不要剪去或砍掉,召伯曾住树下。梨棠枝繁叶茂,不要修剪损害,召伯曾歇树下。梨棠枝繁叶茂,不要修剪拔掉,召伯曾停树下。

诗歌中的召伯是何许人也?召公(一作邵公)姓姬,名奭,又称召伯,西周宗室、大臣,与周武王、周公旦同辈(一说是周文王庶子)。因采邑于召(今陕西岐山西南),故称召公或召伯、召公奭。周武王死后,其子周成王继位,姬奭担任太保。周成王死后,姬奭辅佐周康王,开创“四十年刑措不用”的“成康之治”,为周朝800多年的江山奠定坚实基础。

原来召公是位清廉的中央大员啊!前人栽树,后人乘凉,诗歌大概就是为了怀念前人,对梨棠树也便爱屋及乌。倘若召伯对人没有恩德,梨棠树恐怕早就被砍掉了。朱熹《诗集传》云:“召伯循行南国,以布文王之政,或舍甘棠之下。其后人思其德,故爱其树而不忍伤也。”《史记·燕召公世家》中记载得比较明确:“召公之治西方,甚得兆民和。召公巡行乡邑,有棠树,决狱政事其下,自侯伯至庶人,各得其所,无失职者。召公卒,而民人思召公之政,怀棠树,不敢伐,歌咏之,作《甘棠》之诗。”如果现在的为官者,所到之处不扰民,只在梨棠树下搭棚过夜,为民众排忧解难,老百姓当然也会赋《甘棠》诗以送之。



甘棠村民文体活动中心发展远景规划。



2008年以前未修缮的甘棠村老宗祠。

宗祠古如画

甘棠村中有一座麒麟山,山影映村在清澈的溪流中;山下是民房,还有一座老建筑——覃氏宗祠。笔者曾写有一诗:“一鉴灵湖碧水澄,泽下古樟润桃村。回见骏马五团驰,追问盘古九洞深。甘棠山前宗祠古,朝东对面路太平。前清称属古濠里,今日故乡谓思灵。”将思灵镇的好几个村名串成一首诗,其中“甘棠山前宗祠古”说的就是这个古老的宗祠。

这座宗祠始建于清咸丰年间,扩建于1927年,至今已有100年历史。该祠堂为二层砖石结构楼房,是两座五间头的大祠堂,两厢有耳房多间,呈对称格,坐南朝北,建筑面积达700多平方米。祠堂上厅为祭祀厅,下厅为议事厅,中间有一方天井。祠堂正前方有一汪半月形的水塘,塘基有绿化树,周边为环形村道,正面是田野,田野前方是一座“山”字形的石山。这座祠堂,可以说是岭南地区现存罕有的,年代久远且保存完好的民间礼堂,其门楼外观和著名的郭松年庄园相似,同为五拱形门格,属典型的岭南建筑艺术形式。

其对称结构、上下协调、5个拱形门及青砖等建筑艺术、建筑材料、建筑形式,均有一定的研究价值。

大门是条石做的,门槛上刻有铜钱形状的花纹,两边用条石刻着几个大字“人皇肇姓,齐郡开基”。人皇,说的是伏羲。齐郡,又名齐国,中国古代郡、国名。秦始皇二十六年(前221年)灭齐国,于其故地分置齐郡、琅琊郡,齐郡地域相当于今山东省北部、中部、胶东半岛和东南沿海地区。覃氏家谱普遍记载,得姓于伏羲,而族群发源于齐郡。大门的条石很厚重,当年是怎么立起来的呢?村民相传,是建筑师傅借力施法立起来的。传说中,建筑师傅要把条石立起来的当晚,花银子买了酒肉,请村中20多名青壮年吃,吃完只说“借力借力”,便催这20名大汉回去休息了。第二天,众人起来看,发现条石已经整齐地立起来了,而这20多人声称没有参与过任何事,但大家都觉得很乏力。

宗祠内有许多四方形的廊柱,柱子上均刻有对联。其中,正厅两边柱子上

的对联是一个嵌名联:“甘泉流泽赖源深,合同姓氏思孝奉先,修祠宇,荐馨香,毋忘祖功宗德;棠棣敷荣荫远,绍肯堂而贻谋启后,笃恩情,谨教育,相期子孝孙贤。”而这里供奉的覃氏先祖,有覃媛、覃志明、覃英三个大族,尤其是覃英,一门九代将军,是覃氏族人追溯的光荣历史和骄傲。

这里每年都固定在农历八月十八日举行祭祀活动,来自桂中南一带10多个市、县的覃氏后裔代表前来,通过祭奠纪念先祖,启发、激励和教化覃氏族人,为家庭富裕和祖国强盛奋发努力,做到忠厚传家、积德行善、明理诚信、和睦共存、尊老爱幼、扶贫济困、传承文明、保家卫国。这在覃氏家训六题祖训中得以体现:“一要追远,纪念祖根。不忘先绪,覃怀齐郡。二尽孝道,孝悌立身。生我养我,父母恩深。三当爱国,忠孝名扬。国强家富,国破家亡。四重修身,忠孝于义,严于律己。五善持家,富贵永全。勤劳俭朴,家声蜚远。六谨处世,首要恭谦。诚实守信,好友满天。”

故事泣如歌

残阳如血,在那些如歌的岁月中,许多英雄故事至今还在群众中代代相传。

抗日烽火,英雄辈出。《中共武宣县委地下斗争史》一书中记载:1944年秋,中共特支根据黄彰的指示精神,布置本地方抗日工作。省参议员黄矩英、国民党县民团司令覃国光等跟着县参议长覃建、国民党县委书记覃允应集中到通挽乡躲避。韦庆礼到古佐村找中学教师覃炳扬商量抗日,刚

好覃炳扬请黄矩英、覃国光、覃建、覃允应几人吃饭,便邀请韦庆礼参加。韦庆礼借酒意说:“政府当局,按兵不动,如能拨我一批枪和子弹,我可以发动民众起来抗日,保卫家乡,维持治安。”覃国光当即表示:“县府一定有枪可拨。”席散,韦庆礼心中有底,回来和特支同志商量,决定由覃秉寿以宗祠的关系找覃建进一步商量落实,成立抗日机构和组织抗日队伍。于是,覃秉寿利用中秋前甘棠宗祠秋祭的时

机,国共两党结成抗日战线,与同来的贵港宗亲在甘棠宗祠成立武来贵三县抗日联络处,开展抗日斗争。

附近兴宾区石牙镇的覃和金,每年都到宗祠祭祖。据其介绍,村里老人口述了这样的故事:1944年9月26日,是甘棠覃族农历八月十七日的拜祖日,覃秉寿、甘德颂听说覃允应、覃启拔在甘棠村,便于当晚赶到。当时日寇临境,时局非常紧张,他们立即分头组织,由覃启拔通知其妹夫钟远才为首,黄志

超、余太皇组织群众及爱国人士联防自卫队200多人,在通挽绿背村背要隘袭击石牙

覃来的日军。1944年冬至1945年春,武宣全境沦陷,在全县性规模的抗日斗争中,武宣全县牺牲6名自卫队员,其中就有武来贵联防队的覃允忠(通挽古佐村人)、覃登奎(通挽安村人)。如今,他们的英名被刻在通挽镇安村山脚下的抗日战争纪念碑上。

英雄避难,照顾周到。1947年,中秋起义暂时受挫,甘德颂等革命同志曾一度到甘棠避风一个多月。由覃号德、覃化德负责他们的生活、人身安全,甘德颂返回武宣继续开展地下斗争,争取把地方有影响的人物拉入革命队伍。1947年冬的一天,甘德颂主持,在甘棠召开青年代表会,30多名积极分子面向党旗表示,永远跟党走闹革命,永不变心。30多名共产党员分别将自己宗族的国民党族人争取到我方队伍,揭开了武宣解放战争的新一页。

统战工作,彪炳史册。中共南宁地委党史办公室编的《桂中南地区党史资料文献选辑(1947.5—1950.1)》第三部分统战工作记载:覃允应,武宣通挽乡古佐村人,曾任国民党反动政府县长以上官职。1949年初,由于全国形势对

我方有利,廖联原解放桐岭、通挽、禄新,覃允应怕被清算,曾与韦敬礼搭线,未有着落。在统战工作的感召下,11月初,覃允应托人向韦庆礼、韦昌铁致意,要求参加革命,并表示愿意发表“起义文告”。同时,动员他能控制的覃氏宗族武器及其他上层人物的武装参加革命。11月13日,覃允应通过韦庆礼、韦昌铁,向杨烈递交了“起义文告”。15日,杨烈率领第八支队主力23团到武宣县禄新乡甘丈村(今思灵镇甘棠村),与覃允应谈判改编事宜。21日,杨烈收编了覃允应带来的200多人和枪,编为粤桂边纵队第八支队直属营,任命覃允应为第八支队统战参谋。1950年1月,武宣北河一带匪首带1000多人闹事,被中国人民解放军剿灭。覃允应通过宗祠的纽带关系和争取,武宣南河4个乡镇的许多反动势力弃暗投明。解放初相对平静,没有大型土匪暴乱事件发生。

斯人已去,故事如歌。甘棠溪静静地流淌着,如雪的棠梨花也已渐渐凋落。甘棠村,除了古老宗祠的大门上木刻的“人皇肇姓,齐郡开基”字样见证了历史的流逝之外,每一年村民都用红纸书写的对联——“离光世系,忠谏家声”,也仿佛仍在诉说着家国的共息共存。



清晨雨后的甘棠村。