

印象中,跳街舞的男孩都是上蹿下跳,叛逆耍酷,特立独行,不走寻常路的。

但何成坐在那里,看上去安安静静,性格是那种温和内向型的,有着与他年龄不相称的沉稳和冷静。

跟我们聊他的经历,他也是“直线型”,事先列好提纲,一路说下来,没有一点跳跃和反转。

但一站起来舞动身子,他的身体仿佛被装上了发条,动感十足,游刃有余,好像每个细胞都会跳舞。

看

# 这个跳街舞的男孩

□ 妮子文 颜忠图

A

何成告诉我们,最早接触街舞,是2006年15岁那年,他在电视上看到韩国组合H.O.T边唱边跳,当时觉得真是酷极了。哇!我也要跳,像他们那样又帅又炫!

那一刻,街舞点燃了他心中的那把火。可是,当时父母根本不支持,觉得这种舞怪怪的,太不正经,很不靠谱,而且也没有闲钱给他交学费。

不过他运气好,在柳州读书时,机缘巧合,有个学长也喜欢跳街舞,两人志同道合,互相激励。在学校的街舞队里,他跟着学长一起跳了三年,舞技大有长进。年少活泼的他,对街舞痴迷到那种程度,

常常走在路上,戴着耳机随着音乐都要蹦起来,一门心思琢磨着怎么把街舞跳好。

跳街舞其实是很讲究氛围和气氛的,他渴望到更大平台去磨炼和展示自己,所以大专毕业后就离开柳州到武汉,后来又上到上海和北京各待了一年。虽然专业学的是计算机,但那只是他用来赚钱糊口的活计,他心中所爱只有街舞。在北京和上海,他寻找各种机会参加比赛,拜会高手,街舞水平突飞猛进,整个眼界和境界都提高了,会跳的舞种也越来越多样,包括震感舞、自由式、风格舞、锁舞等。

他不喜欢跳在地上翻滚的那种舞,或许跟他的性格有关。



▲大、小男孩一起快乐舞蹈。

B

但远离父母,老在北京飘着,也不是个事儿。2012年何成回到来宾,却一脸茫然,因为他擅长的IT业和街舞,在这里还没有市场。

放眼望去,来宾街上没有一个跳街舞的人,除了他自己。

但年轻人就是拼劲十足,他决定把来宾的街舞市场做起来,于是寻找一切机会扩大街舞在当地的影响,先是到学校去上公益课,免费教学生们跳舞。同时积极参加各种社区、社团活动,吸引孩子们对街舞的兴趣。他的第一批学员,是到二中上公益课以后,吸引到6个学生来跟他学跳舞。他便在别人的舞蹈机构租下一间教室,开始招学员上课。几年坚持下来,从最初的6个,发展到现在拥有近百名学员,他在来宾大酒店8楼开有自己的舞蹈工作室——百特乐街舞艺术中心。

这些年来,何成全身心地投入到街舞的推广和教学中,组织举办过四届“决战桂中”街舞挑战赛。使街舞这株幼苗在来宾生根发芽,并不断发展壮大。因为成绩突出,2015年他被选为来宾市政协委员,2018年当选为来宾市新的社会阶层联谊会副会长,2019年又被选为来宾市舞蹈家协会街舞委员会主任,是来宾市目前唯一获得国家体育总局街舞委员会授予双证的教练员,也是全国首个考取北京体育大学三级教练资格证、裁判证的舞者。



▲飞舞的感觉真棒!



▲你猜我在思考人生还是扮酷?

C

追溯街舞的源头,何成告诉我们,街舞最初是从美国的贫民窟里出来的,深受中国功夫的影响,是体育和艺术的结合体。街舞的包容性很强,其实并不是大家以为的那么小众,它不挑地方,可以在任何地方跳。它来源于生活,很多都是模仿我们日常生活的动作,跟观众更容易产生共鸣。现在奥运会都有了街舞项目,街舞在中国越来越普及。因为街舞的轻巧灵活,也受到越来越多小朋友的喜爱,如今已大量的进入校园,成为孩子们课间休息的一项体育活动。

来宾市翠屏小学课间操跳的就是街舞。

还有,街舞其实并不像大家想象的那样另类。联想到自己,何成小时候也经历过叛逆期,整个人浮躁得很,根本静不下来。但自从学会了街舞,他觉得自己安静多了,不张扬了,学会了谦虚,懂得尊重他人。比如最体现街舞特点和魅力的斗舞。两人上场,先是握手拥抱,然后轮流跳,看谁跳得更好、更有激情和创意,在场上既是对手要互比,也是伙伴相互学习和激励,最后任何一方

就算是输了,也不会颓丧或放弃,虚心学习,从头再来就是。

另外,在何成看来,街舞也没人们想象中那么难学。关键要会教,把每一个连贯的动作拆分开来,一个个练习,然后串起来就行。因为跳舞是靠肌肉去记忆,练得多了,自然熟能生巧。所以只要喜欢,人人都可以学会。

现在跟何成学跳舞的学员中,年纪最小的只有4岁,年纪大的有50多岁。何成说跳街舞的好处挺多的,可以释放压力,放松心情,因为一支强劲的街舞几分钟跳下来,相当于人家跑1千米,健身效果非常棒,尤其对长期坐办公室活动少的人更有效,他自己就曾经有过一星期瘦身10斤的经历。

在何成的眼里,跳街舞不止可以健身,还能够养性。街舞提倡的包容、平等、博爱,对青少年尤其是在校学生树立正确的三观很有好处。

所以,他会一直努力,不仅自己跳,还要带动影响更多人参与进来一起跳,让大家都能在街舞中找到乐趣和意义,从而把街舞文化不断传承发扬。

▲我的青春我做主,大家跳起来!



▲看我凌空飞跃,这个姿势帅气不?



▲舞动青春,不负春光。

