

# 美好生活 劳动创造

## 出水新荷

### 我劳动 我快乐

□ 象州县中学衔接2班 章秋雪

土地的香气就是农村美好生活的香气。——题记

梧桐树上的蝉正在放声歌唱,鸟儿在音符线上开心地玩乐,村里的大黄狗也在欢欣地叫喊着。屋外是流云如絮,屋内却是水汽氤氲,还传来一阵阵玉米香气,若有若无,带着我的记忆一起飘回了那段学种玉米的时光。

院子里的大公鸡嘹亮地啼叫着,窗外的阳光一泻千里,又是美好的夏日清晨。“黎明即起,洒扫庭除。”奶奶从不睡懒觉,总是早早地起来,开始一天的劳动。“奶奶,今天你要去忙些什么?”

“今天要去种玉米,错过时令可不好!”

今天一时兴起,我也要在自家的田地里学种玉米,“讨教讨教”技术。出门前,我就“全副武装”:戴上草帽,换上鞋子,肩上扛着一把锄头,手里提着一袋玉米种子,和奶奶出门了。一路走去,农村的羊肠小路有种“此去清风白日,自由道风景好”的兴致。

“一大早干活还凉快的,麻利点,开始动手了。咱们要把土地给挖好了,再打碎土块。”到了田里,奶奶对我说道。奶奶先是给我做了示范,然后就快速进入工作状态。我学着奶奶的样子,低头耕地。或许是之前没有如此剧烈的劳动过,一

我便满头大汗,腰也有点酸,偷偷休息了好一会儿工夫。可看到奶奶还在用心的耕种,我内心莫名平静下来,继续慢慢学习,享受劳动的快乐。

耕好地后,我们便开始下一步——挖小坑。我忙了一阵子,有模有样地学着奶奶的方法:在一个小盘子上面倒出玉米粒种,然后一粒一粒地把种子放在坑里。一块看起来不大的地,挖了之后,却有成百上千个坑,播下种子,撒上肥料,再把坑填平,这一整套步骤下来,我大汗淋漓。太阳公公也不客气,散发出的暑气愈发热烈,可谓是“足蒸暑土气,背着炎天光。”

中午,奶奶和我在邻近的树下歇凉。当时,感觉脸上洋溢着太阳的颜色,抬头是刺眼的光晕,鼻腔中满是泥土的芳香。我突发奇想,这土地的香气不正是农村美好生活的香气吗?播下了种子,也播下了对生活的美好期望。

不一会儿,爸爸来给刚刚播好种子的土地里洒水,我带着一身倦意回了家。虽然有些累,但我乐在其中,眼前仿佛看到我们刚播下的种子发芽,拔节,抽穗……

那一次,我学会了种玉米,体验到了劳动的快乐。如今吃着自已种下的玉米,心里便洋溢着幸福美好的感觉。“我劳动,我快乐”,美好的生活,需要我们用双手劳动创造。

(指导老师:潘冬梅)

### 劳动创造美好生活

□ 象州县城东小学五(3)班 韦馨蕾

“人有两件宝,双手和大脑。一切靠劳动,生活才美好。”这是我国著名教育家陶行知爷爷对劳动的生动解说。是啊,从社会分工到职业分类,从结绳记事到汉字“六书”,从生活需要到劳动文化,哪一样离得开劳动?

这让我想起,“杂交水稻之父”袁隆平爷爷毕生的追求,一是让杂交水稻走向世界;二是让杂交水稻的亩产量达到1000公斤。正因为袁隆平爷爷不畏艰辛,执着追求,终于实现了他的奋斗目标,他成功地解决了世界三分之二人口吃饭的问题,倍受世人的尊敬和爱戴。如果没有他,我们无法想象如今的世界会是什么样的。

“劳动是世界上一切快乐和一切美好事情的源泉。”这是高尔基对劳动的诠释,也是劳动的真谛。劳动是光荣的,它创造了历史辉煌,创造了灿烂的人类文明,每一点,每一处都会显露出劳动的光荣,有时虽是星星点点,却同样照耀人心!

那是一个寒冷的下午,春节刚刚过,小区里洋溢着欢声笑语。破碎的爆竹却撒了满地,有的还像淘气的小精灵一样,在空中飘来飘去。清洁工王爷爷像往常一样,带着好心情到楼下打扫卫生。当他看到满院子的爆竹碎屑时大吃一惊,要是以往的话,王爷爷早就大发雷霆了,可王爷爷却像是什么也没有发生一样,他不急不气地走到楼道里,变戏法似的拿出扫帚和垃圾撮,不慌不忙地将爆竹碎屑扫进了撮子里。他一丝不苟地扫着,一个小时过去了,两个小时过去了……不知倒了多少撮子的垃圾,小区里干净多了,只剩停在路边的车子底下没扫了。王爷爷向楼上问:“谁家的车?请移一下!”可没人回答,他喊了好多声,还是无人回答。王爷爷见无人回答,便半跪在地上扫了起来,灰尘已扑到他的脸上,可他并不放弃,只是默默地扫着。当扫完时脸上已挂满黑黑的灰尘,但小区里焕然一新,这不正是劳动创造出的美吗?

“赖其力者生,不赖其力者不生。”热爱劳动是做人、立身、安家、兴邦的根本。正是依靠着劳动,人们生产和积累了大量物质财富和精神财富,支撑起个人、家庭和国家的成长发展。作为新时代的接班人,我们更应该继承和发扬热爱劳动这个优良传统。

劳动最光荣,劳动的人最美,让我们用勤劳的双手,创造更加灿烂美好的生活!

(指导老师:韦月球)

## 师生艺苑

### 父亲的对联

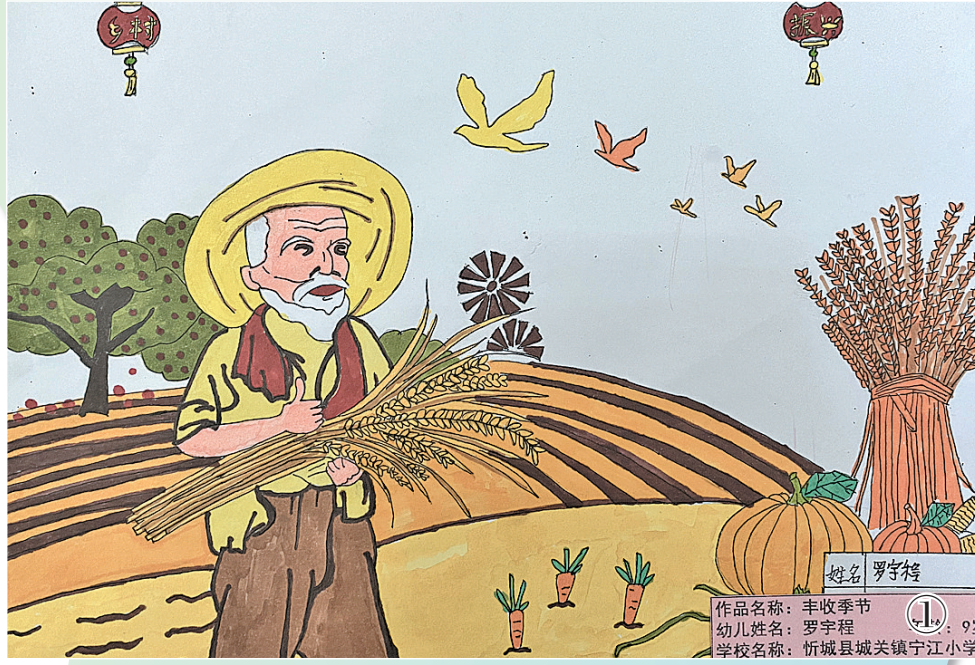
□ 张婉菁

“家风是社会风气的重要组成部分。家庭不只是人们身体的住处,更是人们心灵的归宿。”每每读到这些话,不禁让我想起我的家风故事。

记得小时候,每年除夕这天,我家大院就没闲过:勤快、爱干净的母亲早早把屋子、院子、桌子、椅子等每个角落打扫得一尘不染;哥哥、弟弟忙着做贴对联的准备工作,只记得哥哥把木薯碾成粉再煮至晶莹剔透,还要帮村里的叔叔们写对联就要得半天光景;而最繁忙的要数父亲,他站在一张旧得透亮但很结实的大方桌前,准备写对联。

从小就听老人说,除夕晚上是“三十晚上三十条工”,我家里除夕这天必不可少的一条工就是“写对联”。在这一天里,至少也要写上三副对联:正大门、后院小门、厨房门各一副。这三副对联不花多少工夫,还要帮村里的叔叔们写对联就要得半天光景。叔叔们会在除夕这一天里,或中午或下午,人手一卷大红纸拎到家里让父亲写上一两副对联。叔叔们一到大院或坐或蹲,卷起自家种的土烟丝儿,一面拉家常一面等父亲写对联。再看看父亲那神情专注的样子:半弯着腰,身子前倾,左手手掌压着大红纸,右手挥笔书写大字。只见他右手一会儿蘸墨,一会儿运笔,左手也随之摆正纸张并上下左右挪动……就这样,一副副对联就在大方桌上生成了。每当完成一副对联,父亲便坐下抽支自种的土烟丝儿,然后一面抽烟一面加入叔叔们拉家常的队伍中,聊聊自己写对联的意境。这样,随着进屋的叔叔们越来越多,父亲的工作往往要从上午忙到下午三四点。虽然忙,但从父亲一脸的祥和看得出整个人都是快乐的。就在这样其乐融融的氛围里,叔叔们一手抽着烟一手拿着对联回去了,出门时总忘不了说一句:“贴好对联可以吃年夜饭。”而此时,哥哥、弟弟煮好的米糊也开始工作了:他们用小扫帚把米糊糊在每个门口两侧,贴上父亲写好的对联,再从上下往压紧,红纸黑字立刻凸显在墙上。此刻此景,最好的诠释莫过于“蓬荜生辉”了。若再挂上两个红灯笼,整个庭院一派喜气洋洋,新年的气氛骤然升起。

现如今,父亲已离开我们很多年了,可对联仍会在每年除夕如期准时地贴在家里的每个门口上,只是写对联的这支笔从父亲手里转移到哥哥手里。虽然现在年前的大街上到处摆着各种漂亮的对联,但我家门口却总是贴着哥哥自己写的对联,而且要写的是更多了,因为不仅新家门口要贴,老家的门口也都要贴。当然,我们并不是不欣赏大街上的对联,也不是嫌弃它的价格,只是觉得我们家写对联这个家风不能断,而且会一直延续下去。这不,每年的对联都要多写好几副,写对联、贴对联的人手也添加了几个侄儿。



作品名称:丰收季节  
幼儿姓名:罗宇程  
学校名称:忻城县城关镇宁江小学



②



① 《丰收季节》

(忻城县城关镇宁江小学 罗宇程 作)

② 《智能农场大丰收》

(金秀瑶族自治县桐木中心小学 覃胤翔 作)

## 教师手记

### 把教育事业写成诗

□ 林圣球

初夏的风儿,踏着季节的山歌,牵着驿动的心,带着权威的讯息,迎来了特教学校的开学季。这一群特殊的孩子终于回到了校园,迎接他们期待已久的春天。

校门缓缓打开,孩子们在家长的带领下,隔着1.5米的距离,排着整齐的队伍,经过测量体温、行李消毒等检查后陆续进入校园。沉寂了几个月的校园顿时热闹起来。你看啊,那随风摇曳的修长的柳枝,那肆意绽放的洁白的玉兰,那翩然起舞的美丽的蝴蝶,就连那枝头的鸟儿,伴着和谐的旋律,与老师们一起欢迎孩子们回家,与孩子们一起成长。

我步入教室,楠楠一见到我就打招呼:“林老师好!”我走到他座位前,轻轻地摸摸他的头,几个月不见,他长高了,脸上也长肉了。他抬起头向我微笑的同时,挺直身子端正的坐着,我再给他竖起大拇指,他笑得开心了。其他孩子也迫不及待地伸出小手示意也想摸一下我,我一走到他们面前,摸摸他们的头,拍拍他们的肩,牵牵他们的小手……虽然这是平凡不能再平凡的动作,但能与孩子的童心共勉,彼此之间感觉到温暖,偶有顿悟,这就是我工作中的美妙与幸福。

是,一场突如其来的疫情打破了学校正常的开学。我还一直担心,受疫情影响这群特殊的孩子居家几个月,情绪可能会有波动,不能很好地适应开学的节奏。在设计“开学第一课”时,我绞尽脑汁地想以幽默风趣的语言跟孩子们互动交流,分享各种“开学综

合征”趣事,并告诫孩子们,每天都要保持充足睡眠和适当的体育锻炼,还要增强营养,提高免疫力,以饱满的情绪、乐观的心情面对久别的老师和同学。孩子们听得津津有味时,我明白了“行为世范”的重要性,并不亚于“学为人师”。

俗话说,什么样的连长带什么样的连队。我想说,什么样的班主任带什么样的班级。一个热爱运动的老师所带的学生往往也爱运动,一个静心阅读的老师的学生往往也是“书虫”,一个积极阳光的老师更容易看到学生开朗的笑容,教师的性情、习惯、品味、价值观常常在不经意间深深地烙印在学生的精神底色上。而我能做的,无非是克己尽责、言传身教,用自身温暖而美好的言行帮助、启迪、引领孩子一次次的成长,用耐心与温柔呵护、守望、静待一朵朵花开。

经常有人问我:“特殊学校有其特殊性,整天应付特殊儿童,你能适应过来吗?”面对朋友的不解,我只能笑笑说道:“我要遵循自己内心的选择。”当我无法改变生命的长度,我可以改变生命的宽度和厚度,只要对“传道授业解惑”事业充满热情,将职业与生命融为一体,我的幸福指数就会提高,我的人生将充满绿色。

我曾在昔日的教育工作中,被捕捉的喜悦在无心回顾中轻轻拍翅飞起,盘旋而歌;而我在歌下,带着前路必能见到繁花盛开的心情,继续漫步生活。作为一名特教老师,我觉得,只要心里永远住着孩子,是教育的一种享受,和他们在一起都可以酝酿成简单精致的诗行。



④



⑤

③ 《乡村文明》

(忻城县思练镇中心小学 蓝萍 作)

④ 《优质水源》

(象州县百丈中心校 黄亚翠 作)

⑤ 《美丽瑶乡》

(金秀瑶族自治县幼儿园 赵耀霞 作)