

好声音的魅力

文:妮子
图:潇潇

她叫黄菁竹,是来宾市语言艺术学会首任会长,也是来宾市政协委员,还是2020年来宾市三八红旗手,来宾市新冠肺炎疫情防控一线优秀个人。

未来或许她还有更多不同的身份,但她永远最自豪的一个称呼是:嗨,那个普通话说得很好的来宾妹子!

确实,她的声音那么悦耳,普通话那么标准,而且表达流畅,思路清晰,滔滔不绝一路说下来,中间不带卡壳,没有半点错漏。

使你在她面前,一开口便相形见绌,甘拜下风。

不得不服,太厉害了,实在是说的比唱的还好看。



▲菁华小主播的好老师好朋友。



▲勤于读书,不忘充电。



▲指导学生正确发音。



▲为学员修改演讲稿。



▲主持节目游刃有余。

1

坚持自己的选择 并为此拼尽全力

说出来人都不信,操那么一口字正腔圆的国普,黄菁竹却是土生土长的来宾迁江人,家里人说的不是壮话就是桂柳话,“普通话全是夹壮的”。

但好声音是可以练出来的,黄菁竹笑着告诉我,标准纯正的普通话本身就具有韵律,多数人通过科学的训练,都可以说得像音乐那么悦耳动听。而她自己走上播音主持这条路,还是在2003年高二时,决定选择播音主持专业开始的。当时,这个专业在全国只有屈指可数的几所高校开设,能录取的概率非常低,一个母语是壮语的南方人凭什么参与竞争?还好她的语文老师是现任柳州地区民族高中校长邓东锋,在几乎所有人都不理解的时候,是邓老师选择相信她,支持她,鼓励她,给了她极大的信心和勇气。于是她横下一条心,憋着一股劲,在没有专业老师指导的情况下,天天拿着个录音机,跟着中央人民广播电台的播音员学发音。硬是在一年多的时间里,靠自己的一股拼劲,如愿以偿考上了天津师范大学播音与主持艺术专业。

要知道,当时整个广西被这个专业录取的只有10个人,而她是唯一的一个理科生。

可见她能考上有多么的不易,她自己又有多么拼!

2009年大学毕业进入职场,黄菁竹选择到广西民族大学相思湖学院担任播音与主持专业的专任老师,而不是通常这一类专业喜欢的电视台或电台担任主持人。

一毕业就入职高校的她,仍旧像在校生一样纯真快乐,阳光积极,与学生相处亦师亦友,更是把自己所学全情投入到学生身上,不止在课堂上教理论,还带领学生们参加各种播音主持实践活动,尤其是高规格的比赛,给他们更多展示的舞台,让他们有机会跟大咖面对面学习,从而开阔眼界,增长见识,同时增强学习的动力。2014年她带领学生参加“齐越节”暨全国大学生朗诵大赛,获得全国三等奖,她自己也获得了优秀指导老师奖。在广西,这个成绩至今都无人突破。

而且不光是比赛成绩,她带出的学生,就业成绩也很亮眼,除了少数继续深造和自主创业的以外,其他的都在区台和各地市的电视台和电台工作,可以说就业率达到100%。

作为老师,她自己也没有停止学习的脚步,2016年她获取了华中科技大学的硕士学位,同时还连续六年担任广西艺术高考播音主持专业的考官。

这时候的她才发现,自己其实很适合做老师。

2

将所学回馈家乡 也成就自己

也是在此时,在带队参加各类比赛,或担任大赛评委的过程中,她懊恼地发现自己的家乡来宾,在语言类大赛中的成绩并不理想,常年处于全区垫底的状态。

对故土的深情和对自己专业的信心,使她萌生了一个大胆的念头:回家乡来宾,开启新的播音主持之路!

她希望把自己所学回馈家乡,同时也成就自己。

于是,2016年在相思湖学院教书之余,黄菁竹回到来宾创办了自己的普通话培训学校,其专业的教学方法和具有前瞻性的眼光,以及在多项大赛中积累下的经验,使她在来宾当地获得越来越多的认可,指导来宾市参赛作品在全区和全国的舞台上成绩斐然。

但每个礼拜都要来来回回在南宁和来宾之间两地跑,不仅参与两地学校的教学,还有各种各样的播音、朗诵、主持活动,实在是太累了!

鱼与熊掌难以兼得,2018年7月,她做出了一个大胆的决定,离开南宁,回到来宾。

她的选择出人意料,她的解释却合情合理。

因为这里有她的父母亲人,故交挚友。而且小城市生活便利,房价不高。比较而言,生活在来宾,在她看来,幸福指数挺高的。

最关键的是,在这里她有了更大的发展空间。

播音主持虽是一门新兴的行业,但前景广阔,来宾市从政府各部门到民间各行业,尤其是小朋友的家长,大家都意识到了语言艺术的重要性,非常需要专业的辅导老师给予辅导。

而她正是这方面的稀缺人才,并且比起外来人,她更懂得如何因材施教因地制宜。因为她从小讲着本地方言,更懂得如何从专业的角度,对当地人进行科学的语音纠正。

她在这里如鱼得水,如虎添翼。

2017至2019连续三年,她指导市委宣传部的队伍参加广西“我邀明月颂中华朗诵大赛”,连续两年获二、三等奖,使来宾在全区的同类比赛中不再排名垫底,而是跻身一线行列;她指导广西科技师范学院学生参加广西中华经典诵读大赛获得多个二等奖,本人连续三年获得“优秀指导老师”奖;同时她指导来宾中小學生以及来宾市各行业参与全区的演讲、诵读比赛,同样成绩斐然,使来宾市在全区的诵读、主持、演讲方面所获得的奖励,实现了从无到有,从有到优的飞跃。

另外,通过自己的培训学校,她还培养了一大批学生。小孩子通过专业的训练,不管在台上还是台下,都更自信,更大胆,更懂礼,同时更善于表达自己。而对于成年人,无论从事何种工作,出色的语言和演讲表达能力,以及得体的姿态礼仪,也成为他们事业成功的加分项。

3

生命从30岁后开始绽放

人生的每一步路都不会白走,而所有的努力都是值得的。

回顾自己的成长历程,黄菁竹动情地表示,人一定要有感恩之心。一路走来,她得到了许多人的帮助,包括就读地高时的语文老师邓东锋,初到来宾发展时的时任市委宣传副部长唐佐军,两任文联主席赵剑、罗勋。如今的她也有了一定的资源和能力,也希望把这份善心传承下去,普惠更多需要帮助的人。受全国道德模范蒙晓梅老师影响,

2017年她加入到蒙老师的公益事业中。每年春节,都通过蒙老师给贫困家庭传递爱心,送去节日的温暖。

2019年9月,来宾市语言艺术学会创建,黄菁竹当选为第一任会长,从此她带领这个由从事和爱好播音、主持、配音、朗诵、演讲等各界人士组成的艺术团队,积极开展各类活动,共同为提升来宾城市语言艺术整体水平而努力。

抗击新冠肺炎疫情“疫”打响之初,她又迅速组织策划并连夜录制“声援武汉,中国加油”的音频作品,还录制了《众志成城的一座座城》《隔空的拥抱》《春天的叶脉》等多个抗“疫”朗诵作品,在来宾广播电视台、公众号、抖音号等官方媒体开展宣传。同时,组织学校教师和学会骨干为来宾市多部防疫主题微电影、原创诗文进行配音,策划并组织会员为在抗击疫情牺牲的英雄韦忠宝录制《你是勇士,默默无畏》、为牺牲民警赵富恒录制《愿青山铭记你的英名》,向英雄致敬。

……

为此她获得了来宾市新冠肺炎疫情防控一线优秀个人。

她深信,如果这个城市因为自己的努力而有了改变和提升,那么自己的人生就有了价值和意义。

说到这里,自信满满的黄菁竹笑言,人们都说女人过了30以后就开始走下坡路,但对于她而言,生命真正从30岁以后才开始绽放,从此她开始掌握自己的命运,事业更精彩,生命更绚烂,也更看清了前路,更懂了自己。

一路走来,从高中选择专业,到大学毕业进入职场,再到从南宁转战来宾,她都选择了少有人走的那条路,但时间证明这条路适合她,所以她获得了事业的成功,实现了人生的价值,活成了光彩照人的那个自己。



▲台上的她优雅妩媚。