

让“课堂错误”成为一道美丽的风景

□ 卢 芳

错误,每个人都会犯,无论大错小错,有意的,无意的,它都真实地出现在我们的生活里,但是如果我们能正确地看待错误,允许它的存在,也未必是坏事,在我的课堂上,“错误”有时能成一道美丽的风景。

有一位老师曾讲述了这样一个感人的故事:老师让学生画他理想中的苹果,大多数学生都是按照生活中苹果的样子来画,可有一位学生居然画了一个四四方方的东西。老师先是很惊喜地赞扬该同学的作品很有个性,接着请他谈自己的想法。“我们家经常买苹果,但我讨厌那些圆圆的家伙,因为它们老是要从茶几上滚下来,我不得不爬到桌子、柜子底下去捡,太麻烦了,要是方苹果……”“很好,还有没有别的理由呢?”“方苹果比圆苹果削起来方便多了!”“说得太好了,还有呢?”“圆苹果装在箱子里很占地方,要是方苹果,箱子可以装更多!”“好极了,你的设想很有创意,希望你好好学习,将来能培育出自己理想的方苹果来,到时候我们一定来为你庆祝!”

这真是一只胜利的“金苹果”!它之所以可贵,就在于它是“学生自己的苹果”,而不是“老师的苹果”。从现实生活来看,“方苹果”显然是个“怪胎”,但经过老师妥善处理,它成了最理想的“幸运儿”。没有尊重和宽容,没有

鼓励和赞赏,学生的创新思维就不可能得到充分的发展。

课堂是学生经常出错的地方,错误伴随着学生的成长。每天我们都得面对学生五花八门富有创意的错误,如何处理才能使错误变“废”为“宝”,让错误成为课堂教学中重要的资源,让学生在纠错中学会对教学问题深入思考,让错误成为学生发展的“财富”呢?

直面错误:促进学生思维发展

学生的错误都是有价值的。我们应该宽容地、理性地看待孩子的一切,包括错误。其实错误也是一种宝贵的教学资源。因此,对待学生的错误,我们不要轻易否定,要肯定学生的积极参与,用鼓励的语言去评判。只有直面学生的错误,学生才会毫无顾忌地发表自己的意见,实践自己的设想,师生间才会有认识上的沟通,心灵的对话。

作为教师,当学生有了错误,不要一味地去批评,要给学生思考的时间和空间,让学生自己去发现错误,纠正错误。应把它作为教学的真正起点,要站在学生的角度,“顺应”他们的认知,掌握其错误思想运行的轨迹,摸清其错误源头,对症下药,找到解决问题的办法。

学生的学习,必须在一个宽松的环境中进行,拥有快乐、宽松、积极的情绪和良好的师生关系,对学生的认知和创造具有极佳的激励作用。因此,教师要善待学生的错误。试想,

学生由于怕说错,怕老师批评总是惴惴不安,怎能变成敢说、敢做的创造性人才?所以在教学中要多采用开绿灯的方式对待学生的错误,错了允许重答,答得不完整允许再想,不同的意见允许争论,让“错误”成为新的教学起点。

课堂上,面对学生发言出错,我们习惯的做法是纠正偏差,让学生获得清晰准确的认知,这当然无可厚非。但我认为以学生错误的回答为突破口,让学生自己来判断对错,在判断的过程中发现原先的错误,并举一反三,既保护了发言的学生,又使学生通过对比加深了理解,拓宽了思路,实现认知目标和情感目标的双赢。

透视错误:促使教师实践反思

一些教师由于自身知识上的缺乏、能力上的不足、观念上的陈旧等原因,在课堂教学中或多或少地暴露自己的弱点,也会引发一些错误。

现象一:学生课上出错时,教师没有及时捕捉并因势利导。从而挫伤了学生学习的积极性。如一位老师在讲完例题后,请同学们练习投影仪上的练习题,老师叫了一位坐在角落的女生。

“老师,我不清楚。”被叫的女生怯生生地回答。

“那就到投影仪前面来。”教师说道。结果,女生起身到投影仪前,回答了问题,可是答错了。教室里响起一片笑声,女孩羞得满脸通红。

“刚才听课没用心吧!请下一位

同学回答。”老师不悦地说。

临下课时,老师问谁还有不懂的问题,那位女生举起了手,可惜老师没看见。临出教室时,女生眼角挂着晶莹的泪花。

现象二:学生有“别出心裁”的解法时,教师由于个体思维的限制,不能马上“心领神会”,反而不屑一顾,甚至简单否定。这种教法,极大地挫伤了学生的积极性。

课堂上如此的“意外”多了,教师遭遇的“尴尬”多了,随之而来的缺憾也就多了。其实,教师不是神,偶尔犯错在所难免,只有夯实自己的底子,打开心胸,认真透视这些错误,教师才能在错误中成长,在反思中成熟,逐渐达到“少错”,甚至“无错”。

我们当老师的总有一个美好的愿望,希望课堂教学一帆风顺,学生错误越少越好,但这仅仅是我们的愿望。不出错的课堂,不是真正的课堂。学生的错误是他们最朴实的思想、最真实的暴露。忽视了学生的错误,就是错过最佳的教学契机,错过了最宝贵的教学资源,错过了最精彩的动态生成。

面对错误,让我们学会多一些等待,少一些埋怨,多一些睿智,少一些批评,学会宽容,学会运用,巧妙、合理地处理好错误资源,帮助学生更有效地学习。简单的错,不简单的处理。让错误成为课堂教学的一个“增效点”,为教学添上一道亮丽的风景线。

(作者系合山市北泗镇中心小学教师)

倾注仁爱之心 浇灌希望之花

□ 韦 昭

在我的教育日记里,记录着“疼爱自己的孩子是本能,而热爱别人的孩子是神圣”这句话,我深以为然、感受至深,思绪回到几年前的一个新学期。

学期开学,教务处布置重组班级,班主任按照编号抽签确定班级工作。我抽到2号班级,当看到小线的名字时,吓了一跳。还未分班之前,她的情况已经在班主任之间传开,抽签时个个都提心吊胆怕抽到她,偏偏是我遇上,注定与她有缘。

小线的原班主任把她移交给我时,温和地嘱咐她说:“小线,以后韦老师就是你的班主任,你要好好地听老师的话,学会独立生活,照顾好自己的。”我与那位班主任交流了一下,对小线有了更多的了解。

班里的3名女生主动照顾小线在校的日常生活,我们暗下决心,要用热情去唤醒她沉睡的心。

但周末早读课时,3名女生中的一名女生向我诉苦:“老师,这周结束后,我们3个人不再照顾小线了。放学和开饭时间,她老是待在教室,依赖我们叫唤;平时不洗澡,不换衣服,宿舍里的同学都不喜欢她……”说着说着她竟然哭了起来。

中午,我在饭堂就餐,食堂管理员小黄老师走过来对我说:“韦老师,小线这一周有几次没来吃饭,听说班里的同学不想照顾她,我亲自带她来,又送她回宿舍,但这样下去也不是办法。”

听了学生和老师的话,我很难为情,她们说的也在理。当时,学校还没配备生

活老师,总要同学和老师去照料她一个人也不行。我作为班主任内心也很矛盾,我一一对她们表示感谢并请求她们继续帮忙。

我在网上加了心理医生的微信,咨询有关小线的情况,小线不爱说话,不合群,动作刻板,对人冷漠……是早期自闭症,医生建议及时带孩子检查治疗,或到专门的学校接受教育。经过我们耐心地疏导以及心理医生的线上指导,小线用餐、洗澡有所改变,但其它方面还得依靠老师、同学引导。由于条件限制,加上她的情况特殊,后来,她的家长把她转到专门的学校就读。

我和小线相识的时间虽然短暂,但至今仍忘不掉与她相处在一起的点点滴滴。这样的学生是极个别,也许一辈子的教育生涯都不会遇见,但如果有这样的学生在你我的班级,我们就要尽最大的努力教育孩子学会做人、学会生活,塑造孩子健全的人格和品格。不求孩子“羽化成蝶”“铁树开花”,但愿孩子有尊严地生存和发展。

教育的宗旨是学生至上,教育是厚植于爱,没有爱就没有教育,失去了对学生的爱,教师也就失去了人生的乐趣。

今生有幸结缘杏坛,定当握一支锋利的笔,精心镌刻讲台上一次次美丽的际遇,揣一颗赤诚的心,倾注仁爱,浇灌希望之花。

(作者系武宣县实验初级中学教师)

出水新荷

如桂花般绽放

□ 武宣县三里中学 陈绿萍

洗星海曾说过:“一朵成功的花都是由许多雨、血、泥和强烈的暴风雨的环境培养成的。”一朵花的绽放,经历许多我们所不知的艰辛历程。

八月份的夜晚,窗外时常传来知了的叫声,我静坐在窗边,抬头望着天空的点点繁星。瞟了一眼书桌上的暑假作业,翻开作业,拿起笔准备做题。看了一眼题目,想到上个学期的数学成绩——很不理想。我反思了一下:自己为什么考不好?难道我比别人差劲吗?我没有答案,也找不到答案。我趴在桌子上,对作业上的数学题没有了兴致。现在的我感到迷茫,像一头迷路的小鹿,在若大的森林里四处乱撞。夏天的夜晚总是那么的清凉,还带着淡淡的清香,应该是窗前那几棵桂花开了。

我站起身来,走到院子里,打开了灯。放眼望去,那几棵桂花树绿油油的,看不到一丁点花儿的影子。我不禁疑惑起来,桂花真的开了吗?走近一看,原来

小小的桂花都藏在树叶后面了。

我注意到一个花苞,它很小很小,犹如一粒大米。它微微地颤抖着,好似一个小姑娘在偷偷哭泣,它的花瓣慢慢舒展开来。花开了,我踮脚细细地闻了一下,很香。桂花虽然不引人注目,却能散发出沁人心脾的花香。我觉得我亦是如此,我也很小,在千千万万人的世界里,我和桂花一样,是沙滩中的一粒小沙子。如果能选择,我一定要做妖娆的玫瑰吗?不,我可以是平平无奇,却能散发香味的桂花。我可以不引人注目,但我会做自己,努力绽放,展现自己独特的魅力。花开的那一刻,我悟出了一个道理,一个关于桂花的道理,一个关于人生的道理。

清风徐徐,桂花的香味扑鼻而来。从今往后,我要像那桂花一样,通过努力学习去绽放,活出精彩的人生。“是金子总会发光”,我相信总有一天自己也会发光。

(指导老师:雷超然)

那一刻,我长大了

□ 象州县花山小学 覃罗峻熙

说到长大,我的脑海里浮现出这样的画面:一个是蹒跚学步的小娃娃,一个是精神矍铄的老人。可是“大”又是什么呢?

暑假的一天,妈妈一早就出门上班了,我在家写完作业后,甚是无聊。突然看到卫生间堆积如山的衣服,我顿时有了想法,何不趁着妈妈不在家,把衣服洗了,给她一个惊喜。说干就干,我拿出一件泡在水里的衣服东刷西刷,一直刷到衣服皱巴巴的。把刷好的衣服丢入大桶里洗净,再拿出来把它拧干。但由于我的力气太小,怎么也拧不出一滴水。我精疲力尽地瘫坐在凳子上,算了,不洗了,就放这等妈妈回来再弄吧。可是妈妈平时的教导瞬间出现在我的脑海里:做事不能半途而废,遇到困难时要勇敢面对,开动脑筋,认真思考就能找到解决的办法。目光扫到水龙头,突然有了主意。我把衣服放到水龙头上,像拧麻花一样地拧衣服,终于成功了,衣服被我拧干了。几个小时后,我把衣服全洗完了,并把它们挂在阳台。我累得气喘吁吁,也体会到了妈妈平时洗衣服有多么辛苦,以后我一定要多做家务活,为妈妈分忧。这时妈妈刚好回来,看到挂在阳台上的衣服,直夸我能干,说我长大了,成了一个小大人。

听着妈妈的夸奖,我心里乐滋滋的。那一刻,我觉得自己长大了,懂得为妈妈分担家务活,遇到困难不退缩,能认真思考解决困难。

(指导老师:罗宛宁)

载满梦想的春天

□ 象州县花山小学 覃钰桐

撑一船梦想
穿越寒冬
走进翠绿的田野
去寻找一个色彩斑斓的传说
循着春草的花香
我看见一群唱着回乡歌谣的燕子
落在春雨撒欢过的枝头
温柔的轻风吹过
层层新绿 铺满枝头
啾啾鸟鸣
吐出属于这个季节的最美音符

走在花香弥漫的小路
远山 晴空
一望无际的绿
一条清澈的河依偎着田野
载着蝴蝶和蜜蜂的梦想
流向远方
妈妈说:它也载着大山的梦想
从悠悠岁月走来
在满怀希望的春天
孕育出秋的现实

春天是一条载满梦想的船
盛着许多人的诗情画意
也盛着我的彩色梦想

河堤的杨柳
是梦想扬起的帆
妈妈说:沿着那条小路
可以回到她的童年
有许多的伙伴
去采摘漫山的映山红
在承载欢乐的油菜花地
把春天带回家
还有家门口的那株桃花树
树下有个看书的小女孩
梦想就像桃花一样美丽
迎着温暖的风
走向高高的山岗
湿润的东风从这里走过
满目青翠

我放飞一只五彩风筝
连同我的梦想一起放飞
在长满野花的山坡上
采撷一束鲜花
我想把春天送给妈妈
还想在春天写一首诗
种在芳草下
来年
就可以收获一个色彩斑斓的传说
(指导老师:王志光)

教师手记



《听泉》

(武宣县民族初级中学 黄来松 作)

师生艺苑



《冰雪大世界》

(象州县花山小学 廖艺晴 作)