

千百年来，继往开圣、开来学，书院不仅是中华文化的保护者、传承者，而且是卓越人才的培养者、造就者。早听闻武宣县东乡镇有三个古书院，由于事务繁杂，一直未能前往探究，初夏双休偷得一日闲，终于成行。



▲山川环抱的达富书院。

### 惠儒书院

初夏的东乡镇上武兰村，稻禾青青，水韵流影。沿路慢步百余米，及至山脚，一座硬山顶式古建筑映入眼帘，这便是惠儒书院。

“解放初期，惠儒书院改名为‘永和小学’，后来邻村的下武兰建设小学，书院更名为‘上武兰小学’。”家住惠儒书院附近、现任教于东乡河马小学的59岁教师梁亮宏介绍，1969年，由于师资力量不足，生源较少，书院曾中断办学。1970年，其父梁致坚（时任上武兰村2队队长）见村中有学生辍学，极力向上级政府申请恢复办学，后成立“上武兰小学”，属纯民办学校，“教师由上武兰两个生产队推荐评选本生产队文化青年担任，报酬由生产队以工分的形式支付，计发标准以当月生产队队员最高工分算付。”

当时，惠儒书院有一至四年级，采用复式教育方式，一个班级有10余名学生，五六年级需到下武兰小学就读。1982年，上武兰小学与邻近村的洛桥小学合并，成立洛桥高小点。书院的小学变成上武兰教学点，一至四年级的学生到洛桥高小点就读，五至六年级学生在书院教学点就读。1990年，梁亮宏毕业后到上武兰教学点任教。1997年3月，教学点撤点并教到洛桥完全小学，书院退出教学历史舞台。

笔者走近书院，但见正门两边墙面的灰浆已脱落，露出坚固的鹅卵石，正门门头上方镶嵌着一颗大五角星。从正门走进书院，庭院幽雅，一簇二层楼阁掩映在参天古树之中，支撑楼体的6根方形立柱历经风雨，依然岿然不倒。书院占地约2600平方米，四周鹅卵石围墙绿植环绕，许是圣贤诗书的渲染，楼阁青砖柱上也沾染清幽风雅的诗韵。

### 凤鼎书院

来到位于金岗村民委金榜村的风鼎书院，繁花与古树完美融合，使书院散发出独树一帜的魅力。花团锦簇、古树荫庇是对书院最精确的概括，凤鼎书院历经90余年风雨更迭，如今仍屹立在金龙山脚下。

与新中国同岁的刁其黔家距书院仅10米左右，他从小就在书院读书。1979年9月，他开始在书院任教。刁其黔回忆，当时书院改名为“金榜小学”，学生来自金榜村的6个生产队，部分来自附近的武兰、金兰、唐胡、古胡、凤阳等村屯，学生最多时有140余名，大部分是刁姓人家的孩子，教师有五、六名。2005年9月，金榜小学撤并，书院不再办学。

走进凤鼎书院，一条鹅卵石大路直通二层楼房，楼前的两棵大树已高出楼顶，青砖砌的外墙被风雨侵蚀得斑斑驳驳，岁月的青苔印在砖缝里，西边的泥瓦房墙面已坍塌。沿着布满灰尘且有些摇摇欲坠的楼梯直上二楼，教室里一块黑板依然油亮，但上方的“好好学习 天天向上”标语却缺了“天”和“向上”三个字。教室内地板已出现数个破洞，似乎

是在山脚下修建这座书院？“惠儒书院”的名称又是如何得来？

“据族上老人流传，书院是民国时期时任武宣县长梁干材发动村民筹资修建。”梁亮宏说。以前，大门上“惠儒书院”四个大字用石灰混泥涂刷，书院改名后即被抹掉。

在上武兰村中的梁氏祖祠大门上，一块朱红色的牌匾十分显眼，匾额右上角为“武宣县绅梁显堂”字样，中间的“行善延龄”用行楷书写，左下角刻着“广西省主席黄旭初题赠”字样。据介绍，梁家族谱记载，梁显堂就是梁干材，“梁显堂”为曾用名，“梁干材”为任县长时的用名，匾额用樟木印刻，系民国广西省主席黄旭初题赠，“文革”时期被损坏，后来被修复。

《武宣县志》（1995年版）“民国时期武宣历任县长表”中记载，梁干材，籍贯武宣，任职年月：1911年9月到1913年。在第十七编《教育》第一章《义学 私塾书院》中，只有仙城书院的记载。再分别查阅清·嘉庆十三年《武宣县志》和2020年版《武宣县志》（1991—2005），均未查找到关于惠儒书院的文字记载。

据史料记载，硬山顶建筑出现较晚，宋朝《营造法式》中未见记载，或是随着明清时期广泛使用砖石构建房屋，硬山顶才得以大量采用。那么，惠儒书院究竟何人、何年修建？目前均没有充分证据证明。

村民介绍，自古以来，琅琅书声是村民生活的意义坐标，当年梁致坚极力申请恢复办学，以及生产队以工分形式支付教师报酬，已经凸显村民尊重教育的传统美德。上武兰村走出很多能人志士，这与惠儒书院文化薪火相传有很大关联。

在提醒来访者注意安全。

《武宣县志》（1995年版）只有仙城书院的记载。2020年版《武宣县志》（1991—2005）则记载：凤鼎书院，位于武宣县东乡镇金榜村民委金榜村刁其黔房屋东5米处，民国二十年（1931年）刁紫琼创建。另记载：刁紫琼任广西南丹县县长，广西讨龙军总司令部参谋长。书院坐东北向西南，占地面积567平方米，西南宽27米，西北深21米，主楼二层是教室，青砖墙体，正面顶为尖顶山形。左右厢房为教职工和学生宿舍，墙体为卵石砌成，整座属硬山顶建筑，山墙搁檩，小青瓦屋面，石砖木结构。

又据史料记载：北宋宣科三年即公元1121年，全岗村波斗屯的谢泽、谢洪兄弟考取同科进士，被誉为广西二贤，人称谢家“二凤”。那么，当年创建凤鼎书院时，是否因此而得名，村中老人表示只能是猜测。

“在这个书院读过书的学生，很多都在各自领域做出骄人的成绩。”刁其黔说，他于2002年在书院旁居住，相伴几十年，经常恍惚，似是教室里一张张稚嫩的脸还在，琅琅的读书声仍在耳边萦绕。

武宣县东乡镇：

## 古老书院文韵绵延

□陈冬梅 文图

### 达富书院

笔者驱车从武平二级公路尊头村路口往右驶进2公里，在达吴村一块空旷的小广场边停下，68岁的达吴村党委副书记覃灯兰和监委主任覃干昌随即热情地迎上来。

“前面那条河叫尊头大河，后面这座山叫独松山，村民也叫炮台山。”覃灯兰介绍。以前，村周围树木茂密，从外面基本看不到村庄。村里老人曾言，达吴村地理优势明显，上平岭村人、中共地党组织领导人韦天强曾组织武装游击队在达吴村驻扎，开展革命活动。山上有一个用石头垒起的炮台，大约五六米宽，猜测是游击队伏击省保安团围剿时留下。

许是有山川环抱，相比惠儒书院和凤鼎书院，达富书院更显清雅静谧。整座书院坐东南向西北，大院门额上刻有“达富书院”楷书阴刻四字，碑长1.1米，宽0.66米，下有落款“民国三十六年（1947年）孟春日校董事会题”。院内左右两排小青瓦屋面上悬山顶建筑，前檐檐柱以青砖砌筑，大部分墙体以土夯筑而成，后院但见断垣残壁。

查阅《武宣县志》和相关史料，关于达富书院的记载仅三两百余字。覃灯兰收集的一份手写材料记载：达富书院始建于唐代，占地1178平方米，西北宽38米，东北深31米，原为村民谭善佳等在三界庙设立的私塾，清同治年间将三界庙改建为书院，在院内立孔子牌位，授解经书以教化蒙童。1901年清政府诏令全国，将所有学院改为学堂，期间书院尊重民间信仰，村中无人覃观清又将三界庙及诸神像迁至大王岭；民国五年（1916年），覃观清等人在书院内大厅悬挂孙中山挂像，在院大门顶上雕塑十二角星标志；民国三十六（1947年），村人又重修书院，解放后改为甘吴小学，并将书院门顶上的十二角星标志改为红五星，顶上铁杆悬挂国旗，现周边附近村人仍习惯称其为“老学堂”。

覃灯兰介绍，他小时候在书院里读小学，1976年9月在书院任教，对书院里的一砖一瓦有着深厚的感情。“以前书院中间有正大厅，作书院礼堂。大

厅两侧经圆拱门通小厅，右拱门前吊挂着一口大钟，小厅及左右厢房作教室，庭院后鸟语花香，有阶石可坐，是咏读诗书的好地方。”他说。解放初期，尊孔遗风尚存，凡进达富书院就读的蒙童，需先烧香敬拜孔子，方可报名入学。书院的先生教学严格，凡学生背不得当天所授课文者，不能放学，需在孔子像前背诵课文，直至能背为止。

“文革”时期，“破四旧”，孔子像被毁，新式教育取代传统儒学教育；1973年批林批孔运动，院中的墙上到处是批孔的漫画。不久，大小厅和左右厢房被拆，重新修建三排整齐的教室和办公室，书院大门仍保留原貌。书院学生最多时有200余名，教师8名，2004年书院停止办学。此后，书院由于无人管护，年久失修，部分教室经不住岁月和风雨的摧残，最终坍塌。去年，通过村民集资和上级部门拨款，书院得到维修，但经费有限，仅修缮书院院前的围墙和大门。

“历代以来，在这里讲学或读书的师生，大多博学多识，在各自的专业领域取得耀眼成绩。”谈及从书院走出去的乡贤名人，覃灯兰如数家珍。废科举以前，在科考中仅甘村屯就有8人及第，其中有2人贡生出仕，其中黄家祖厅大门上还悬挂着清代“文魁”牌匾。达富书院所在的达吴村，清末的覃观圭聪明勤学，所读之书过目不忘，考取了国立汉阳兵工专科学校，后又到苏联学习军事，回上海时被日本特工杀害。甘村的黄灼桃于1942年考取广西大学，成为全国著名的铁路设计专家、兰新铁路设计者。甘村黄氏总人口300余人，1996年以前，考取纳入国家计划招生分配的大学、中专共26人，其中考取国家重点名牌大学3人。达吴村覃氏总人口100余人，1996年以前，考取纳入国家计划招生分配的大学、中专共19人，期中考取国家重点名牌大学5人，获硕士学位2人。

日照偏西，斑驳的树影投射到书院古墙上，微风吹拂，树叶沙沙，似乎在向世人诉说，书院的读书声虽已渐行渐远，但文化一脉传承，弦歌不绝。



▲掩映在参天古树中的惠儒书院。



▲凤鼎书院教学楼。