

喜欢这座城的“刚刚好”

唐莲凤

洋吹来的西南风或东南风,让来宾拥有丰富的气候资源,雨量充沛,气候温和,西江干流红水河正好穿城而过,勤劳的来宾人让来宾获得了“中国糖都”的美誉。市政府驻地兴宾区距离广西首府南宁市156公里,湘桂高速铁路,桂海和平梧高速公路横穿境内,209、322、323国道纵贯南北,县县通二级路,乡乡通公路,无论去柳州还是去南宁,交通都非常便利。

收入不算高,但刚好够用。也许你想象不出,在来宾的工资收入是多少?对于高收入的一二线城市,可能还不够打车,但是在来宾,却可以过得相对充实。一是来宾的房价不算高,房贷压力相对不大;二是来宾的城市不大,目前已经建成十五分钟城市便捷交通圈,一辆电动车可以跑完全城;三是美食也不贵,许多店面一碗螺蛳粉8元,夜宵摊上一碟炒螺18元,约上三五好

友,畅聊到半夜。最妙的是,生活在来宾的人们不用刻意寻找大自然的美景,骑上电动车十五分钟,就可以进入农家小院,撸串、烤鸡、窑红薯……追寻美食的路上正好有你作伴。

人口不算多,但生机勃勃。一般情况下,在来宾没有大城市堵车的烦恼。一座在甘蔗地里建起的城市,新楼在生长,到处焕发着生机。早晨,微风拂面,孩子欢笑,无论走在哪里都能感受到活力涌动;傍晚,宽敞的马路,优美的公园,到处洋溢着健身运动的身影,这一刻,总有一个瞬间激发我们潜在的能量。有人说,来宾的四季没有春和秋,正在涮着火锅,冒着热汗,脱掉大衣,转身就可以享受夏风的凉爽、奶茶的冰爽、冰淇淋的清甜。说着,说着,人与城市的融合就落在彼此的个性上,形成彼此的冬与夏,冰与火,光与电。选择了一座城市,是个性的召唤,也会是决定

未来的个性发展与生活指向。

我想我得感谢命运,让来宾成为我生命里的城。被一片片甘蔗地包围的城市,有一种精神的自由,更有一种生命的张力,一切都“刚刚好”的甜蜜。

“心容天下,敢为人先。”来宾人以一颗包容开放的心,让外来人口感受到城市的温馨,融入城市的生活,用勤劳勇敢的本色建设充满希望的新来宾——这方甜蜜的土地。



扫码聆听更多夜读美文



20年前,我乘坐绿皮火车到来宾,邻座的老人指着窗外连绵不断的甘蔗,自豪地告诉我,他是来宾人,来宾是一座新兴的城市,这是一方甜蜜的土地。20年后,我也深深爱上了这座年轻的城市,亦如此告诉别人,这是一方甜蜜的土地。

我喜欢来宾这座城市的“刚刚好”。地方不算大,但刚好居中。来宾市有13411平方公里,地处东108°24'—110°28',北纬23°16'—24°29'之间,位居广西中部,素有“桂中腹地”之称,有趣的是把广西地图对折,来宾恰好在地图的中间。从印度洋和太平

舌尖上的乡愁

林红

我在北京学习期间,甚是喜爱当地的传统小吃,对其中的“驴打滚”更是情有独钟。驴打滚,吃在嘴里,软糯甜香,让人赞不绝口。而我之所以尤其喜欢吃“驴打滚”,除了它自身的独特美味外,更是因为它与我们家乡的特产——黄豆糯米粳粿的味道非常相似。

常言道“唯有美食解乡愁,味至浓时即家乡。”小时候,在我老家,每到寒冬腊月,风凄紧,冷意袭人,天寒地冻得“打狗不出门”的时候,村里顿时便有了旷远的意味,一切仿佛都静止、远去,连鸡狗等也变得异常安静。那冬雨飘落的声音,似乎是天地间唯一的响动,偶有皑皑白雪,也似仙子般降临在人间,不留痕迹。此时,外婆总是在屋里生一盆红红的炭火,把整个屋里弄得温暖如春。在农村的腊月里,主要是忙着过年的各种准备。

每年腊月,外婆都会做一次黄豆糯米粳粿。提前两天把糯米用温水泡好,把泡好的糯米磨成粉浆,用布袋装好粉浆,放在水缸边上,用大石头压住除去水分。第三天等糯米粉除干水分后,在糯米粉中加少许糖揉匀,揉好的糯米团放在刷了一层花生油的盘子里用手压平,随后放在外开水的锅里,盖上锅盖,上笼大火蒸二十分钟左右。此时,外婆将炒香的花生芝麻打成粉拌上白糖,然后用黄豆炒香,磨成粉,外婆说这些工序得在一段时间里,一气呵成接连做好,这样做出来的粳粿才会更好吃更香。一切工作准备就绪,把已蒸好的糯米面拿出来,等到不烫手时揉成团,在干净的木板上均匀地撒上黄豆粉,把糯米面放在上面擀成一个薄片,将花生芝麻粉均匀抹在上面,然后卷成卷,再在最外层撒上黄豆粉,用刀切成小段,在每个小段上再糊一

层黄豆粉,然后放在盘子里。这样,一盘好吃的黄豆糯米粳粿就做好了。

而我这个小馋猫,从来都是等不到黄豆糯米粳粿装盘的,外婆切好拌上黄豆粉时,我就按耐不住拿起塞进嘴里,软糯热烫香甜的糯米粳粿,入口即化。糯米粳粿里的花生芝麻糖粉的香甜更是留香许久,一个接一个地拿着往嘴里塞,有时候被烫得嘴里起了泡也不顾,只是埋头苦干,像猪八戒吃人参果一般。

现在,每每品尝“驴打滚”,小时候家乡的冬景,外公外婆忙碌的身影,以及我那小馋猫的馋相,总是不经意地泛上心头。这家乡的黄豆糯米粳粿的味道,我早已是入了心,勾了魂,永远地挂在舌尖上,成了一股挥之不去的乡愁……

早莺争暖树

(汤青摄)



二月春来野菜香

邹文彬

苦难生活离不开野菜,幸福生活同样需要野菜。这虽不是至理名言,但却是生活的感悟。

立春过后,天气回暖。茶余饭后,我常陪伴爱人去市区公园散步。一天,在公园的草地上发现了几株蒲公英,还没长高,大部分都在土里,我找来个小木棍,轻轻地挖出来。这时爱人在旁边也找见了几棵艾菜,高兴得像发现新大陆似的,“快来看,这里有大把大把的艾菜,嫩嫩的,可以掐回去煮汤!”

因春节期间鸡鸭鱼肉吃腻了,也不知道买什么菜好。每到做饭时,爱人总问我想吃什么,想了半天也说不出个所以然。这下好了,发现了采摘野菜的好去处,就可以天天来采摘野菜了。

从那天开始,我俩出去散步时,便随身背个包包,看见野菜就采摘,什么雷公根、苦麻菜、扣子菜、白花菜、马齿苋、荠菜,不一而足,这些野菜大多都成为我家餐桌上的佳肴。

三十年河东三十年河西。谁能料到,上个世纪的野菜,今天竟能成为百姓餐桌上的佳肴。

记得我六七岁的时候,家里人口多、劳动力少,从生产队分到的粮食也少,全家人一日三餐都吃不饱。母亲为了让全家人吃饱肚子,就带着我们几兄妹,去田间地头山上挖野菜。一背篓一背篓地背回家,然后拌着玉米粉一起煮,一日三餐总算能暂时填饱肚子。但是,这些野菜玉米粥根本经不得饿,特别是晚上,就算你连吃三大碗,到半夜肚子照样饿得“咕咕”叫。

儿子读小学的时候,为了对他进行思苦教育,我特意上街买回艾菜煮给他吃。

“儿子,爸爸小时候经常吃不饱饭,就只能吃野菜充饥,你看苦不苦?”我想慢慢地启发他。

“儿子,爸爸小时候经常吃不饱饭,就只能吃野菜充饥,你看苦不苦?”我想慢慢地启发他。

谁知,儿子天真地回答道:“爸爸,你真的很幸福,能天天吃上野菜,而我一个月都难得吃上一顿。老是鸡鸭肉肉的,碎碎,走在松软的野地上,心情惬意而舒畅。或者索性躺在绵软的草地上,感受阳光的轻抚。”

怀一份轻松悠然的心情,坐在花坛边,身边繁花似锦、清香弥漫,闭目沉思,宁静坦然,这是何等舒适惬意。或者漫步在都市的大街上,让阳光抚摸发丝,感受阳光的抹抹暖意;也可捧一本闲书,放一曲悠扬音乐,坐在自家的阳台上晒一会发芽的阳光,回首往事,或者什么也不想,闭目小憩,把阳光披在身上,把阳光揣在心头。

让阳光在自己的心间发芽,快乐的心情、乐观的心态会伴随阳光一起茁壮成长。

好一朵迎春花

林丹

突然就被一片金黄撞了个满怀。满目的金黄,那是一片迎春花,开得正旺!

隆冬盘踞太久,满目荒凉已惯。一连好几个月,我眼中只有萧条的枯黄和惺忪的暗绿,整个世界,成了一幅简笔画。工作的繁忙、生活的压抑,我几乎已经忘记了世界还有其它颜色。这耀眼的金色,像温暖的阳光一下包围了我,心情一下子亮堂起来。

这是对屋阳台种的迎春花,每年春初都会开花,热闹非凡。当百花齐放,它默默退场,不与百花斗艳。

我注视着眼前的迎春花,每一朵小花只有拇指盖大小,像一个小铃铛一样,熙熙攘攘簇拥在一起,没

有缝隙,看不到绿色,只有一片金黄。长长的藤条画出一道弧线垂下,像山间垂挂的瀑布。风吹过,这些小花一起摇头晃脑,我似乎听到它们嘻嘻哈哈地笑声。是啊,如此美丽的容貌,你怎么能不得意地笑呢?

迎春花被称为“春天的使者”,每年的春天,它总是第一个迫不及待地开放,似乎那沉睡一冬的枝条,每时每刻都巴望着春天的气息。宋代王安中曾如此赞美迎春花:“勾引东风到地馆,春前花发自迎春。”他的意思是,迎春花是用自己的美丽,吸引春天快快到来,是迎春花拉开了春天的序幕。

冲破冬的枷锁,笑迎春的脚步,这让我想到了抗战中,那些在敌占区

的地下工作者,如江姐,如许云峰,他们身处黑暗,心中却永远光明,努力向着光的方向奔跑,以满腔的热情迎接春天的到来。还有默默耕耘的科技工作者,他们的研究是枯燥的,生活是单调的,谁也无法保证他们的研究一定会成功,他们就在严寒的黑夜中孤独地摸索。但他们知道,只要自己的研究取得突破,那将是造福人类的春天,他们就是新世纪的迎春花啊!

有人说,迎春花是高傲的,它与百花为伍,偏向余寒抗争,柔弱的身姿里有着铮铮的傲骨。它不爱热闹,热闹之处,如何体现自己的价值呢?做,就做到最好,做到独一无二,做到惊艳绝伦,这才是迎春花的气质!

阳光发芽春色美

刘国明

记得在电视中看到这样一句广告词:阳光也会发芽。

最美不过人间四月天。春日的阳光和煦轻柔。

春日的阳光就像一粒种子,在春天的怀抱里渐渐萌动发芽,给世间万物注入蓬勃的生命力。一阵轻柔的风吹过,阳光就在放学郎的书包上发芽,在情人间的掌心发芽,在老人泰然自若的面上发芽,在步履轻盈的脚尖上发芽……

发芽的阳光轻轻染绿漫山遍野、满树枝桠,片片葱茏,绿意盎然,穿着翠绿衣衫的大地涌动着勃勃生机。发芽的阳光唤醒沉睡的花朵,“等闲识得东风面,万紫千红总是

春”,阳光用芊芊玉手在绿色中涂抹芳菲,桃花、杏花、梨花,白如雪,红似霞,朵朵花儿灿然绽放,在灿烂阳光里争芳斗艳。红花绿柳,世界变得五彩缤纷起来,发芽的阳光邀请来蜜蜂、蝴蝶,花香袭人,蝴蝶翩跹,轻灵的燕子也应邀而来,衔着春泥,在阳光里构筑温暖的巢。发芽的阳光徜徉在清溪碧水上,和调皮的鱼儿握手、聊聊天。

心里装满发芽的阳光,就会感受到生活的惬意与美好。

放缓匆忙的步伐,沐浴着温暖的阳光,走进嫩草吐芽、空气清新的山野,婉转悠扬的鸟鸣从林间传来,阳光穿过片片树叶,在草地上留下斑驳

碎影,走在松软的野地上,心情惬意而舒畅。或者索性躺在绵软的草地上,感受阳光的轻抚。”

怀一份轻松悠然的心情,坐在花坛边,身边繁花似锦、清香弥漫,闭目沉思,宁静坦然,这是何等舒适惬意。

或者漫步在都市的大街上,让阳光抚摸发丝,感受阳光的抹抹暖意;也可捧一本闲书,放一曲悠扬音乐,坐在自家的阳台上晒一会发芽的阳光,回首往事,或者什么也不想,闭目小憩,把阳光披在身上,把阳光揣在心头。

让阳光在自己的心间发芽,快乐的心情、乐观的心态会伴随阳光一起茁壮成长。

爱上一块磨刀石

大平

我爱上一块岩石没有斑斓色彩没有多姿形态它从母体中切割出来走向刚正不阿闪耀卓绝风采

我爱它忍耐的性子它疼时也会叫更像是唱歌来来回回就两句还得看是多硬的材

我爱它铁骨的身躯磨砺只当洗泥澡身上掉下多少皮还得看来者的气力随你了事拂袖去我不过一碗水冲洗

我担心别人也爱它每磨一次就会失去一些但我又不能把它和藏流言和虚荣逼我故作大方我假笑着说它本属于大自然

我每次迎它都愧疚别人对它的夸赞真真假假我是骗不着自己的那斧刀剪没轻重磨的是它的心它磨的是我的欲

漫步春天里

青衫

佛内心关不住的歌声飘漫出来。也不一定非要去植物园,任何一个栽培得当、打理细致的植物角落,都能给人足够的欣赏空间。

出家门南行百米,便是一个小广场,这里是一个单位的“后花园”,有健身器械,有篮球架,四周是植物带,花草繁盛。在这里能经常遇见园艺师,熟悉之后便与他聊天,他告诉我一个月工资两千元,每天工作三个小时,我便发自肺腑地羡慕。

羡慕他整日里与植物们在一起,享受阳光抚照,聆听蝉鸣鸟声,用双手去劳动,栽花草、松土、修剪、浇水,

有时候也会给那些娇弱的植物输营养液。植物们也很有灵性,你对它好,它们便会用郁郁葱葱的长势来回报你。

喜欢植物这件事是从幼年时开始的,奶奶家有院子,前院花草后园蔬菜,房间里也是各种观赏植物,我经常惊讶它们美得不知真假,必要用手摸摸。

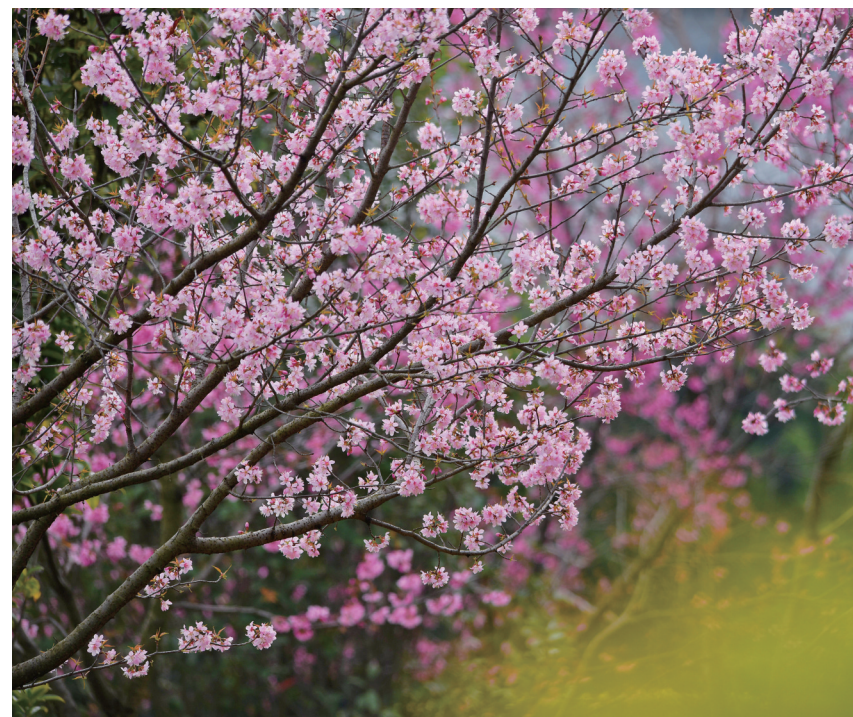
奶奶极有耐心地告诉我哪个是兰花、菊花、月季,早春之际便迫不及待地领着我往外面识花:梅花花期及桃花两花夹一叶,樱花花瓣有缺口,杏花花瓣向后期折,李花花和叶子一起开,梨花花期最迟……

犹记几年前那次“烟花三月下扬

州”,漫步在街头,春风劲吹,杨柳吐绿,城市的每一个角落,都充满了江南特有的万千风情。印象最深刻的是我从未见过那么美的玉兰花,有白的、黄的、紫红等多种颜色,与翠竹、灰墙相衬,尽显优雅。

“阳春布德泽,万物生光辉”,一年四季,春天仿佛最为短暂,花间陌上,稍不留神,便落英缤纷。抓紧时间吧,去远处的森林公园或小山,一步一台阶,慢慢走,慢慢看。

春天里漫步,一定要去有植物的地方,向植物靠近,抬头便是绿,低头就有花,视觉都会变得饱满烂漫,对美的感知会更深。



冬樱迎春

(李勇摄)

诗歌