用心浇灌祖国的花朵

□ 傅巧玲

有一种爱叫无私，有一种爱叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。作为一名人民教师，我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一片需要用爱来倾注的浩瀚海洋。

用爱心感染学生。“教育者，爱，胜过一切。”从教以来，我一直把这句话铭记在心，并用爱心温暖每一个学生，去激活他们心灵深处最美好的情感。正是这种爱，才使自己全身心地投入到班级工作中，才能处处以班集体为重，全心全意为集体服务，以“行”感染学生，让学生产生思想情感上的共鸣。我常常和学生一起为集体取得的荣誉而欢呼雀跃，一起为班集体的失误而由衷地悲伤，这种以班集体之乐而乐、以班集体之忧而忧的心，深深感染着学生，在班集体中形成事事以集体利益为重，处处从集体角度着想的好风气。

用细心感动学生。细心就是用心细密、谨慎考虑问题，精益求精地把事情做好。班主任只有了解学生的学习、生活、情感及其发展变化的情况，才能从实际出发，有针对性地开展班级工作，克服班级工作上的盲目性、公式化和简单化的弊病。一天中午，一名学生急匆匆地跑来对我说：“老师，某某同学拉肚子啦，好臭啊！”我一听忙问：“在哪儿？”“在厕所”。我没多想，飞快地跑到厕所，眼前看到的是这样的一幕：许多孩子围在一起像看怪物一样，还捂着鼻子，那个学生蹲在厕所的旁边，全身冻得瑟瑟发抖，泪水顺着脸颊无声地滑落。我连忙脱下自己的上衣包在她的身上，并亲自送她回家。有人说：“爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣。”我不是圣人，只是一个平平凡凡的教师，一个普普通通的母亲。我只是站在“妈妈”的立场，用爱心、细心、耐心守护他们。

用耐心感化学生。有人说过：“犯错误是孩子的权利。”对待问题学生，更要做耐心细致的工作，切不可操之过急。我班上的一名学生坐在教室的前排，上课经常把同桌搞得不安宁，还吐口水在桌子上用手抹，同学都不喜欢他。我通过家访、个别谈话，引导他认识错误，改正错误，看到自己点点滴滴的进步，体验进步的快乐，进而增强继续进步的信心。

用公平心感召学生。身为教师，应该平等地关爱每一个学生。然而在实际工作中，爱优生不难，但爱学困生却很难。在一次批改作业时，我看到一个学生的作业本上有几处空着没做，当时非常生气，心想：你留着等谁给你做呀，提起笔就准备画个大叉，但是红笔在半空中停住了。我想，他没做虽然不对，但至少没有去抄呀。于是，在作业本上写下：“再想一想，老师相信你一定能做出来。”当第二次翻开他的作业时，竟完全无误地做出来了，后来那个孩子的学习突飞猛进。学生是千差万别的，每个学生都有个性差异。作为教师不仅要体谅他们，更要学会宽容，尤其要关心、爱护和帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的学生。

作家冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”教育家陶行知也说过：“捧着一颗心来，不带半根草去。”是啊，教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。让我们肩负起时代赋予我们的使命，在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去感染，用细心去感动，用耐心去感化，用公平心去感召，把祖国的花朵浇灌得更加艳丽多姿。

（作者系忻城县大塘镇中心小学教师）

教师手记

为理想而努力的人生充满阳光

□ 韦 昭

“我的理想很普通，就是想做一名厨师。读小学二三年级时，我最钟情的地方就是厨房，没事就喜欢在厨房里捣鼓。第一次尝试做菜时，我认不出调料品，不会调味，煮熟的菜颜色不鲜、味道也不好。后来，大人做菜时我就在旁边观察，有时自己在手机上学，久而久之，发现自己做出来的菜变得美味可口，但我并不满足，初中毕业后我想去职业技术学校学烹饪。”

“我为什么想当一名厨师呢？因为我的爷爷奶奶是厨师，现在已经退休了。他们在年轻时开了一家饭店，每天都有很多人过来吃饭，我的爸爸也做得一手好菜，所以我也要当一名厨师。”

……

这是夹在我日记本里的一张信笺，是个男生写给我的心里话，讲述自己的理想。

读着这些暖心的话语，我轻轻地捡起回忆的碎片，寻找那些闪光的珠子。

记得是一个秋季学期刚开学不久，我在上课时发现一名男生扶着课桌睡觉，小动作较多、不太爱听课，这种情况持续了一段时间，还是改不掉。我找机会把他叫到心理咨询活动区，和他面对面促膝谈心。

我一字不提他的不良行为，而是同他谈生活、谈理想、谈兴趣爱好。当我问到他在家里是否经常帮助父母做家务时，他侃侃而谈，“老师，厨房里的事不用我父母操心，一切都是我搞定。”我说：“什么时候给老师也露一手，好吗？”“可以啊，只怕你请不到我，”他得意地说。我跟他说：“那你把自己的理想写下来，老师也想分享一下，可以吧。”“没问题。”果然，下一堂课时，他及时把信笺交给了我，文字里流露着美好的希翼。

那天，我去超市购物，在餐厅里碰见他和他的同伴正仔细地看着菜单，两个人饶有兴趣地讨论着什么。我走过去与他们寒暄，了解到他们是在研究菜谱的种类和调味的方法，而且他们各自点了不同的菜。他说：“我想了解餐馆的菜品有哪些？味道怎么样？老师，你也来一份吧，这里价格适合，味道也不错。”在他的介绍下，我打了一份餐食，我们边吃边聊，氛围融洽。

我说：“小浩，你的理想多么美好，还亲自到餐馆体验，老师佩服你的精神，希望你能继承祖业，成为大厨。但要想成为一名厨师，刀工、调味和火候等等都有一定的技巧，不仅要有实践经验，还要学习和掌握一些基础文化知识。”他回答说：“是的，老师，我也是这么想的。”

“老师，您教的学科，小浩考了B+等级。”在教室里，一名男生把段考成绩单递给我。也许两次不同环境的对话交流使得小浩信任我，乐于学习我任教的科目，起到“润物细无声”的效果。

驻立窗前，静听秋雨滴落在树叶上，一场秋雨滋润了我的心，我猛然记起苏霍姆林斯基的一句话：“育人先育心。在由人的精神财富外化而来的和谐的交响曲中，最微妙、最温柔的旋律当属于人的心灵。”马克思也说：“教育绝非单纯的文化传递，教育之为教育，正是在于它是一种人格心灵的唤醒——唤醒生命中的灵性和欲求，唤醒心灵的美丽。”

有时，教师与学生心灵的沟通，胜于知识的传递。当一个心灵与另一个心灵交融在一起，师生之间的交往就能碰出绚丽的火花。教师给学生一碗“心灵鸡汤”，就是在学生的心灵深处种一株菩提，四季常绿，芬芳飘逸，会一路温暖着你我阳光同行。

（作者系武宣县实验初级中学教师）

假期安排从孩子的需求出发

暑假给孩子们带来很多欢乐，却也给一部分家长带来了烦恼，不知道该如何安排孩子的暑假生活，能够让孩子在这个长长的假期里得到更好的成长。要想让孩子过一个充实又有意义的暑假，首先要明确孩子们需要什么，比如从儿童心理角度分析，他们对与大自然亲密接触的渴望、对亲人陪伴的需求、对新鲜和未知事物的好奇等，都是其身心成长的重要需求。充分了解孩子的需求，是帮助孩子科学规划假期生活的必要前提。

孩子的成长离不开人际之间的互动，父母还可以从儿童的人际关系角度来了解和满足他们内心的需求。儿童周围的人群除了日常关系最亲密的父母以外，还有长辈亲属、同龄伙伴、老师、父母的朋友以及相对陌生的社会人群比如邻居、社区居民等。这几类人群对儿童的成长都有或多或少的影响和作用，包括相对陌生的社会人群，孩子也不可避免地要在生活中与之接触，在这个过程中也可以提高孩子分析和解决问题的能力，培养他们的情商和独立意识。

明确了孩子的需要，我们就可以通过分解任务的方式来安排好孩子的暑假生活。

首先，父母作为孩子人际关系中最信赖的对象，应保证有效的陪伴孩子的时间。比如每天晚餐时间的闲聊或者饭后一起的散步，了解一下孩子一天生活中有哪些快乐或者难过的事，及时给孩子提供倾诉的渠道，这一点至关重要。大多数父母可能白天要上班，不能时时陪伴在孩子身边，但可以有规律地保证每天有专心陪伴孩子的时间，创设并保持家庭生活的和谐状态，孩子就可以感受到父母的爱和关注，不容易感到孤独。同时，每周最好有一次家庭活动，这类活动可以是带孩子去一次图书馆、看一场电影、参加一次公益活动或者去一个地方旅行等。这些活动的规划和选择大多取决于父母的时间安排和孩子的现实期待。

其次，父母在安排孩子的假期生活时，应充分考虑孩子与同龄人群的接触时间和需求。孩子各个年龄阶段对同伴的需求强度和时间不尽相同，而个性差异也导致每个孩子显性的同伴需求各不相同，但基本上都存在较大的潜在需求，尤其是青春期的孩子，同龄伙伴在他们心中的地位往往特别重要。父母可以多为孩子创造一些与同龄孩子接触的机会，如果让孩子去兴趣班、夏令营这些同龄伙伴相对集中的地方，父母的关注和预期也不要只停留在孩子某一方面的能力是否有提升，而要多关注孩子在同伴中成长的轨迹与表现。这时父母大多会有惊喜的发现，比如孩子扩大了交往范围，变得更有主见，或是在游戏中有了更多合作精神等，这些其实都是假期生活中孩子的成长空间。如果居住在较为安全的社区，还可以多鼓励孩子开展室外活动，或者主动邀约社区里熟识的孩子一起玩耍、运动等。

再其次，家长可以为孩子安排一些安全又有挑战性的任务，有意识地培养他们在与相对陌生人群接触中的应对能力和独立解决问题的能力，促进其“亲社会性”人格的形成与完善。比如，对年龄小一些的孩子，可以让他在单元楼内做一次居民对小区环境改善的调研和意见征集，或者做一次关于垃圾分类的专题宣传。对年龄大一些的孩子如初中以上学段的孩子，还可以让他们自主策划、组织和完成一次“穷游”之旅——要想办法花最少的钱实现旅行目标并寻求最大的精神收获，孩子在这个过程中就要学会求助、合作、创造性地解决困难等。如果孩子有需要，父母也可以提供一定的建议和帮助。

其实，假期生活可以丰富多彩又带给孩子们很多收获，只要合理规划与安排，孩子们都可以度过一个充实、有趣而又有意义的假期。孩子们还可以根据自身年龄阶段和环境的不同，在假期选择一些自己感兴趣的任务去完成，如完成一次与大自然亲密接触的旅行、坚持一项体育锻炼、阅读一本人物传记、为社区完成一次志愿服务、养一盆植物、改掉自己身上的一种坏习惯……

假期给了孩子充足的时间和尝试的机会，只要父母更新观念、用心规划，全社会给予爱心关注和支持，相信每一个儿童青少年都可以拥有一个幸福、美好的暑假。

（据《中国教育报》）

教育论坛

出水新荷

生活的缝隙里有花开

□ 来宾市第六中学（高新校区）2027班 刘依文

盛夏的清泉，晨雨为燥动的万物带来一丝凉意。我踏在石板路上哼着轻快的小曲。偶然间，我瞧见一旁青石的裂缝处冒出一抹乖巧可人的翠绿，不过没过多留意。我来到阿姨家，早时便约定好了要帮她女儿教导功课，推开院门，眼见一个小女孩的半边身子移到水池边上，我急忙呵止。也许是我嗓门过大，吓着她了，她抬着头，呆呆地定在那一动不动。

正好给了我打量她的时间，丸子头、粉衣裳，白嫩的小人，顿时发觉她有点像草莓慕斯放在黑漆漆的盘上，更吸引人目光了。我盯着入神，回想起来我是来这做什么的，环顾一周也没瞟见阿姨同我说的“同龄人”，在我疑虑繁多时，对方开口问道：“你是我妈妈嘱托的那个人吗？”我点了点头，她略微皱眉，我心想：所以这个看起来没有我小侄女高的小孩和我是同一年龄？想明白后，我向她问了一些家里长短的问题，得知她到现在还没吃饭，我也顾不上其他，赶忙带着她去早餐店，可惜快到正午了，也没剩什么好吃的。

领着她回家时，我又幸运地瞧见了那株苗，好像被人踩坏了。就这样，我和小团一来二去也熟络起来。

一次，我同她一块去游玩，却处处碰壁，不是想玩的地方在维修，就是玩完后发现一点也不好玩，在回去的路上还被蚊虫叮咬。我猛地被她拉住袖子摇晃，她一边晃一边兴奋地冲我喊道：“你瞧，那里开花了呀！”我顺着她手指的方向，发现那不就是之前那株苗的位置吗？抱着疑问，我走近蹲下，仔细瞧了瞧，嚯，果真是那株苗开的花。一时间，早上的不愉快全被这两朵小花冲涮干净了。“你看它们，在缝隙里开花呢！”

自此，我俩每天都过来照看这花，不出几月，她和它均“长势喜人”。她在我坚持不懈的投喂下，身子骨终于好了起来，串巷串门时大家都夸呢！而它们也收获了不少夸奖，“那缝里的花可自己长得比家花还好看出上万倍呢！”每每听到对它们的夸奖，我都在心里回：可不是嘛，它们可是我的家花呢！

过了段时日，她要搬家了。临走前她找到我，递给我一盆花，我看着眼熟，便开口询问她。她说她要搬家了，它们，也要搬家。

那黑色的花盆中，两朵粉色的花在盛开，春日的阳光散落在花中，亦如她留在零碎的回忆里，生活中，那苗傲然盛开。

（指导老师：韦玉光）

有梦才有远方

□ 武宣县三里中学21（8）班 陈绿萍

“有一点光，就能够照亮通向美好未来的远方，再硬的墙，那也不能阻挡，挫折会让你更坚强……”歌曲《有梦有远方》的旋律萦绕在耳边。

我静静地坐在窗前，抬头看向一望无际的天空。我思考着，远方是什么？远方，顾名思义，就是很远的地方，可它就真的只是一个名词吗？远方究竟又有些什么呢？风轻轻地吹拂着桌上的日记本，我的目光停留在日记上写的“远方”二字，思绪瞬间被带回到那一天。

黄昏已至，落日的余晖洒在脸上，我和妈妈站在山顶上，俯瞰着这座小县城。我望向远方，县城的车水马龙已经入不了我的眼，我更好奇的是县城之外的世界。那会是一个怎样的世界呢？我对未知的远方充满了好奇，我问妈妈：“妈妈，远方是什么样的？”妈妈的目光在我身上顿了顿，随后又看向远处的天空，说道：“妈妈也不知道，你要是想知道，就走出去，走出这个小县城，去你想去的远方。”我看向妈妈，笑着问：“我真的能去到远方吗？”妈妈摸了摸我的头，温柔地说：“孩子，只要你有梦想，并努力拼搏，就可以带着梦想去到你心中的远方。”“梦想……”我小声地嘀咕，向远方望去，温暖的夕阳抚摸着我的脸。从那时起，我心中便种下了一颗梦想的种子——我要考上一个好的大学，离开这里，去到我向往的远方。

我出生在小县城，这是无法改变的，但我不甘心止步于此，我想要看到外面的世界。高尔基说过：“暂时是现在，永生是理想。”我们执着于一片天地，又怎能欣赏远方美丽的风景？有了梦想以后，我每天都在努力地朝着梦想前进。每当我感到迷茫想要放弃的时候，都会停下来，眺望远方、幻想远方。远方有山，有海，那里处处飘荡着我的梦想……想到这，我就会重新拾起笔，为了到达向往的远方而努力奋斗。每天清晨将我唤醒的不是闹钟，也不是那欢快的鸟叫声，而是我心中的梦想。当我面对着一本本书时，我就知道，那里面埋藏着我的梦想，所以，我会毫不犹豫地翻阅他们，向着梦想前进。

作家易术说过：“你想要去远方，就要离开你现在站着的地方。”如果想要离开现在站着的地方，就必须有梦想。因为没有梦想，何必远方，有梦才有远方。

（指导老师：雷超然）

良好家风伴我成长

□ 来宾市第六中学2212班 江晨语

习近平总书记曾说：“家庭是社会的基本细胞，是人生的第一所学校，无论时代发生多大的变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设、注重家教、注重家风。”每个家庭都有自己的独特家风，良好的家风在我们成长中起到很大的作用，它是家庭的风气，是行为的规范。我的家风可以概括成八个字——勤奋好学、坚持不懈。虽然简单、普通，却让我受益匪浅。

首先，从勤奋好学说起，正如《晋书》里的《囊萤夜读》故事中：“胤恭勤不倦，博学多通。家贫不常得油，夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。”勤奋是走向成功的道路。每到晚上，爸爸妈妈在忙完工作后很少玩手机，他们会静下心来，在书海里畅游。爸爸曾对我说：“学无止境，学习没有尽头，人的一生再忙都要学习。”这让贪玩的我受到很大的影响。于是，我在父母的带动下也开始坚持阅读。在《论语》里，我学到了“不怨天，不尤人，下学而上达”；在《三国志》里，我学到了“读书百遍，其义自见”。阅读，已经成为我的一种习惯，很好地提高了我的写作水平，也让我懂得了很多人生哲理。

“世上无难事，只要肯登攀。”涓滴之水终能磨损大石，勤奋好学亦离不开坚持不懈。《曾国藩家书》中写道：“凡人做一事，便需全副精神往在此一事，首尾不懈。不可见异思迁，做这样想那样。人而无恒，终身一无所成。”这让我明白了做一件事情，只有专心致志，坚持不懈，才能学有所获。我刚开始学钢琴时，觉得简单又有趣，每天都会坚持练习，但随着学习难度的增加，碰到曲子较难的部分，需要数十遍甚至上百遍地反复练习，这让我感到非常枯燥、乏味。一次练习时，我故意把每个音符都弹得很沉重，以此来宣泄我内心的烦躁。这时，妈妈发现了我的异样，语重心长地开导我：“孩子，我们每做一件事情都要有不屈不挠的毅力，才会比更多人站得更高，走得更远，坚持得更久，也会收获更多。”听了妈妈的话，我豁然开朗，突然就有了一种坚持奋进的力量！我的手指又开始在琴键上欢快地跳跃，心里充满信心和希望。日复一日、年复一年，我还在不断地练习，这不仅让我在钢琴比赛中获得很多奖项，还让我懂得坚持不懈的精神，对我的学习和成长产生了积极的影响。

家风是一盏明灯，在黑暗中为我指明方向；家风是一柄利剑，在成长的道路上为我披荆斩棘。“天下之本在国，国之本在家。”家风是支撑中华民族生生不息、薪火相传的重要精神力量。作为新时代青年，我们要立大志、明大德、成大才、担大任，传承优良家风，弘扬传统美德。

（指导老师：梁 微）