

用爱点燃乡村孩子的梦想

□ 傅汉霖

每当想起在乡村小学的日子,虽然清苦,我却乐在其中。乡村的孩子,特别是山里来的孩子,憨厚、老实、懂事,我要永远扎根乡村,要用真诚与爱心点燃孩子的梦想,让一株株幼苗茁壮成长。

三十年前,我追随梦想,带着欣喜与激动,踏入乡村小学——忻城县城关镇黄金蓝天小学。回望过去,记得刚到乡村小学时,我又惊喜,当我走进校园的那一刻,看到孩子们一张张天真可爱的笑脸,便暗下决心,我要用双手为孩子们撑起一片爱的天空,做孩子成长的引路人和护航者,我一定要在这个地方实现我成为一名乡村教师的教育梦。

仁立在三尺讲台上,我自豪地舒展身躯,神情专注地将知识的甘露洒落在棵棵幼苗上。面对风吹浪涌,面对潮涨潮落,我坚信风景这边独好。我用手中的粉笔为孩子们画出人生的起跑线,在他们原始的风景画上,添上绚丽的色彩。

我愿把满腔真挚的爱慷慨无私地奉献给每一位孩子,因为这种神圣而纯洁的爱,像春风一样,能开启孩子的心扉;像春雨一样,能滋润孩子的心田;像春晖一样,能温暖孩子的心怀;像春雷一样,能叩击孩子的心弦。

记得在我刚接手四(1)班时,内心忐忑不安,生怕学生不喜欢我。因为许多农村孩子的家长文化水平相对较低,特

别有相当一部分学生都是留守儿童,他们父母忙于生计,远在外地打工,更是无暇照顾,有的甚至离异,大多都是由爷爷奶奶看管、抚养。老人往往因为疼爱溺爱或者有心无力管教孩子,致使他们难以养成良好的习惯,更不用说成才了。

我深知,要想当好孩子王,就必须与他们打成一片,信任他们,朋友般的师生关系使我赢得他们的信任。面对这帮孩子,我以满腔热情,默默耕耘在这块教书育人的农村土地上。平日里,我经常和他们沟通交流,和他们交朋友,常常利用下班时间、节假日去家访,得到了家长的支持与配合;利用课余时间辅导他们,时间长了,他们也养成爱学习的好习惯,班上的学习氛围更加浓厚了。在我和孩子们的共同努力下,他们进步很快,成绩稳步提高。

教育是一轮明月,让皎洁的月光洒满校园,洒满孩子的心田,让每一个孩子都能拥有一个阳光、美好的童年时光。这不仅是学校教育者的责任,同时也是每一个教育者、家庭监护人共同的责任与不懈努力的方向。

我是阳光的翅膀,我是麦子的渴望,我是流水的心绪,我是鸟鸣的音符……但最重要的是,我是他们的守护者!

我用语言播种,用彩笔耕耘,用汗水

浇灌,用心血滋润,用个人梦、集体梦、祖国梦感染学生,用全部的爱点燃乡村孩子的梦想,让一株株幼苗茁壮成长,把一批批学子培养成国家的有用之才。

窗外乡亲们背负金色阳光,头戴金色的草帽,挥舞着锄头用最美的姿势诠释“汗滴禾下土”的诗意。他们从不为孩子的气馁而放弃,就像他们从不放弃自己钟爱的土地。朗朗的读书声飘向土地,也飘向农人的心里,这乡村音乐最美的旋律已成灵魂的交响,在乡村的天空久久回荡。我是这乐章的演奏者,用优雅的姿态指挥一个个生动的音符,让他们焕发属于自己独特的光芒。

这乡地有声的文字,呕心沥血的语言,难道不是一颗颗飘扬的种子么?它种在乡村最温柔的部位,似一株株最朴素的植物疯狂地生长着。

一分耕耘,一分收获;日复一日,年复一年。我默默耕耘,无私奉献,对班级持久的爱汇成优美的、激荡人心的交响曲,看着自己的学生一天天健康成长,看着他们取得一次又一次的胜利,我感到无比欣慰。有什么事业比培养人的事业更伟大?我愿把我的青春和汗水献给这春的事业,献给这阳光的事业。而我用一生的汗水,一生的热血,毕生的精力做成一根灯芯,用灵魂点燃,发出最耀眼的光辉照亮孩子的心

野,照亮乡亲无限的希望。

我从芸芸众生中走来,又向芸芸众生走去。走来是为了追求太阳底下的崇高;走去是为了书写一生的承诺。我的灵魂经受真理洗礼后,刻骨铭心的是:用自己的汗水浇灌一朵朵花儿,浇灌一片片幼林,为这个世界筑成一道道真、善、美的风景。

尽管我走不进花团锦簇之中,但能领略到一声声童稚的祝福;尽管我跳不出娴熟的舞步,但能描绘人生绚丽的画面;尽管我走不进万人的喝彩声中,但走进了一个永恒的信仰。我为崇高而走来,沐浴阳光;我为平凡而走去,托起太阳。

“捧着一颗心来,不带半棵草去”,我是一位安贫乐道、地地道道的农村小学教师。我深知,扎根乡村教育是我一辈子的愿望,为了家乡的孩子,我愿留在家乡执教,也为了我所热爱的教育事业。我心中的那份爱,不断激励我在人生的道路上艰苦跋涉,用热血、汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花朵,用爱心创造美好的未来!

日复一日,年复一年,当学生一个个长大离开,我笑了,笑出一头白发,满面皱纹。当远方的你,在事业的金秋时节,捧着累累硕果奉献给敬爱的祖国,那就是教师最美的心愿。

(作者系忻城县城关镇中心小学教师)



出水新荷

青春逢盛世 少年当奋斗

读《传承红色基因,争做时代新人》有感

□ 武宣县三里中学 林芳莹

人民日报有这样的金句:“岁月因青春慨然而更加静好,世间因少年挺身向前而更加瑰丽。”是啊,我们生逢盛世,当不负盛世,当终身奋斗。

回望历史,翻开一卷卷红色画卷,革命先辈们用热血、用血肉之躯,为中华民族的振兴铺就了道路。今天,在五星红旗的照耀下,在和煦的春风里,我怀着澎湃的心情读完《传承红色基因,争做时代新人》这本书。从这本书中,我了解到先辈亲历者的一个个红色故事,从红色故事中汲取信仰的力量,领会无数先烈的红色精神。本书分为三大篇章,讲述了无数革命先辈和时代新人为国为民的故事。每一位奋斗者都值得被人民敬仰,他们在时,如炽烈的阳光;他们离开,是灿烂的晚霞。

其中,第六章《秀美青春百坭魂》中黄文秀的故事让我为之动容。黄文秀硕士毕业后,因牵挂家乡发展,当许多农村大学生选择从山中走出来时,她却成了一个“逆行者”,毅然决定放弃城市工作,选择为振兴乡村而奋斗。在工作上,她引进了多项技术,帮助村民奔小康。可好景不长,2019年广西突发暴雨,黄文秀因公殉职,生命从此定格。

对于大部分人而言,30岁的年纪,人生之路还未行至半途,黄文秀短暂而壮丽的人生却匆匆画上了句号。她在脱贫攻坚中的坚韧身影,始终感染着我。正如属于她的颁奖词所言:“百色的大山,她是最美的朝霞;脱贫的战场,她是醒目的黄花。”她的坚守与奉献值得每一个人尊敬,也让我们看到了激荡的青春力量与一心为民的责任与担当。

看着街道上的高楼大厦,人们都过着充裕的生活,不用再为吃饱穿暖而发愁,这让我产生了好奇:脱贫前人们的生活是怎样的呢?临近傍晚,我们一家人坐在院子闲聊,吹着晚风带去夏的炽热。我问奶奶:“奶奶,你们那个年代的环境是什么样的?是不是和现在一样呢?”奶奶笑了笑说:“当然不是,那时全是坑坑洼洼的山路,若是下雨天还要担心碰上泥石流,现在不一样了,泥泞的山路变成了宽阔平坦的水泥路,交通也便利了。”“是啊,在党的带领下,我们实现了全面小康,生活也不再像之前那样贫苦,孩子读书条件也更好了。这全是靠那些千千万万的奋斗者奋斗出来的。”爸爸接着奶奶的话说道。

听完奶奶和爸爸的话,我不禁感慨,那个年代的学生每天天没亮就要步行上学,就连吃白米饭都是奢侈,而现在的我上学不用走蜿蜒的山路,饭菜也很丰盛。我很庆幸自己能够生活在如此幸福的年代,生逢盛世,我更应该努力学习,努力奋斗,遇到困难不退缩,勇往直前,战胜困难,做到“胜不骄,败不馁。”在生活上,做到孝亲敬长,不与父母起争执,主动承担力所能及的家务事,不做好吃懒做的孩子。平时与同学和睦相处,同学遇到困难时主动帮忙,不落井下石,不嘲讽他人。做一名品学兼优的优秀传统文化青年,接过前辈手中的接力棒,为祖国贡献自己的绵薄之力。

“我还是从前那个少年,没有一丝丝改变,时间只不过是考验,种在心中信念丝毫未减。”我们是新时代的青少年,生逢其时,责任在肩,吾辈之青年要借着盛世的光辉努力奋斗,让自己的青春在祖国的大地上绽放出绚丽的火花,与时代一起向未来!

(指导老师:雷超然)

孝心

——读《传承优良家风,争做时代新人》有感

□ 武宣县实验小学教育集团城东校区 覃惠兰

《传承优良家风,争做时代新人》这本书讲述了许多名人的家风家训故事,让我感悟到名人之所以成名,与他们的家风是分不开的。当看到陈毅元帅的孝心故事时,那位老奶奶孤独的身影又浮现在我眼前。

去年重阳节,我们少先队员代表去敬老院送温暖。早上8点,我手里揣着前一天晚上叠的一瓶小星星坐上开往养老院的班车,我想,等下我要把这些闪着光的小星星送给每位老人,让他们的晚年生活也像这些小星星一样闪光。不知不觉,车开进了敬老院,这里是个大院子,院子周围是郁郁葱葱的树木,还有些许老人自己种的青菜,闪着油嫩嫩的光。

一下车,老人们向我们投来慈祥、亲切的目光,我们像一群快乐的小鸟围着他们歌唱,原本冷冷清清的院子变得热闹起来。我们围坐在老人身边,给他们表演节目,吹葫芦丝、跳舞、唱歌、表演双簧……欢快的表演令爷爷奶奶们喜笑颜开。在人群中,一个满头银发的老奶奶引起了我的注意,众多灿烂的笑脸中,只有她躲在快乐达不到的角落里,愁眉紧锁,似乎偶尔还偷偷擦拭眼泪。我绕开人群径直走到她身旁坐下,把整瓶小星星都送给她:“奶奶,这是我亲手做的星星,送给你!”奶奶抬起头看了看我,饱含泪水的眼里有了光亮:

“谢谢你,小朋友。如果我没猜错的话,我孙女应该也像你那么大了。”“你孙女?”我很诧异,外婆告诉我:敬敬的爷爷都是无儿无女、无依无靠的老人,怎么……老奶奶似乎看出了我的心思,跟我讲起了她的故事。

老奶奶今年85岁高龄,老伴三年前去世了。她有两个儿子,大儿子离婚后带着三岁的女儿外出打工,一去就是八年,杳无音讯。二儿子今年也有三十好几,在广东打工的他也很少回家。原先老奶奶生活基本能自理,但去年她开始头疼、气喘、全身无力,给二儿子打去电话,二儿子回来把老奶奶送进了敬老院,又远赴他乡。如今,老奶奶是有人照顾了,但她并不快乐。

“儿子说,等他赚到很多钱了就会到这里把我接回去。”望着老人干枯的双眼,我的心情低落到了极点,那一刻,我终于明白什么是“孝”。孝敬老人,不光是给一口饭吃,给衣服穿,给地方睡觉,更要让老人感受到精神关怀。

合上《传承优良家风,争做时代新人》,老奶奶那失落的眼神又浮现在我面前,不知道老人的儿孙们回来了吗?我送给她的那瓶小星星还在吗?它们还在老奶奶的生活中闪光吗?

愿所有的老人都能安度晚年!

(指导老师:黄秋颂)

摆脱束缚蜕变成“花蜘蛛”

□ 黄秋颂

送走一届毕业生后,我又开始接手新的班级,身为语文老师,按照惯例,我从了解学生的写作能力开始。

第一节,我没带任何书本径直走进教室,从自我介绍开始,以聊天的方式跟学生侃侃而谈,从兴趣爱好到生活中的琐事趣事,我说得眉飞色舞,学生一副相见恨晚的样子听得津津有味。距离下课还有五分钟时,我的话题戛然而止,随即宣布:今天的作业是写一篇作文,写我——你新来的语文老师!教室里的画风也跟着发生180度大转变,孩子们顿时愁云惨淡,怨声载道。

作文收上来后,让我大跌眼镜的是,学生笔下的我完全不是真实的我,甚至写作手法雷同,语言的表达也相近,基本上都是披肩长发、大眼睛炯炯有神、柳叶眉樱桃嘴、红脸蛋像苹果等,“套路化”“经典化”的语言像极了工厂流水线生产出来的产品。

这不由得让我想起了一个故事:蜘蛛世代都穿着一身颜色灰暗的衣服,老蜘蛛总是告诫小蜘蛛,衣服虽然不好看,但是便于隐藏,不易被猎物发现,你们要想吃饱肚子,就不要惦记着把自己打扮得漂亮。小蜘蛛很

听长辈的话,世世代代都穿着灰衣服,一动不动地守在自己织就的网上,等待猎物落网。然而,美丽实在太有诱惑力了。一天几只小蜘蛛毅然脱下身上的灰衣服,换上了花衣服。富有经验的老蜘蛛赶紧警告其他蜘蛛:孩子们,千万别学它们,它们这样张扬,肯定要吃亏的!你们等着瞧吧!但老蜘蛛的话没有应验。穿着花衣服的蜘蛛不仅没有挨饿,捉到的虫子反比其他蜘蛛还要多,因为森林里有许多爱漂亮的虫子把它们的花衣服当成了盛开的鲜花。

在教育孩子的路上,太多这样的“蜘蛛长辈”了,由他们带出的孩子和“灰色的小蜘蛛”一样乖巧、听话,这是好事吗?时代在进步,我们的思想也应该不断地更新进步,只有“蜘蛛长辈”敢于打破束缚,才能收获意想不到的惊喜。

在教育孩子的路上,太多这样的“蜘蛛长辈”了,由他们带出的孩子和“灰色的小蜘蛛”一样乖巧、听话,这是好事吗?时代在进步,我们的思想也应该不断地更新进步,只有“蜘蛛长辈”敢于打破束缚,才能收获意想不到的惊喜。

于是,一节与众不同的习作课开始了。我事先告诉学生下一节语文课要进行听写比赛,优胜者奖品多多,全班同学摩拳擦掌,个个信心十足。上课时,我抱着一大堆小玩意走进教室,这些都是学生喜欢的盲盒、小订书机、钥

匙扣、小风扇、趣味圆珠笔等,当我把这些东西放在讲台上时,学生的眼睛紧紧地盯着它们,暗暗在心里物色起自己心仪的奖品。

我问学生:“此时此刻大家的心情怎么样呀?”紧张的气氛被打破,学生畅所欲言,谈着自己此时最真实的感受。有担心的、跃跃欲试的、惴惴不安的、垂头丧气的、甚至临场退缩的……我将学生的各种心理表现尽收眼底,为了将活动推向高潮,我大声宣布:“看大家能说实话,敢说真话的份上,今天不听写啦!每个同学都可以得到自己心仪的小礼物!”“啊?”学生一个个睁大了眼睛,不敢相信地望着我,确信无疑后,他们开心地蹦着跳着喊着上来挑选自己看中的礼物。就在学生都拿到心仪的礼物时,我开始布置作文了:今天的作业是,要把这节课经历的内心感受写成一篇文章,明天上交哦!“耶!”一只只剪刀手高高竖起,“老师,这篇作文小菜一碟,保证完成任务!”

最后,全班55位同学都按时上交了作文,从他们字里行间飞扬着真情实感的文字里,我看到了一只只成功蜕变的“花蜘蛛”。有学生写到:这节课用

“过山车”来形容我的心情一点都不为过。从开始“听写抢礼物”大气都不敢出的紧张,到后来畅所欲言、直接领取礼物的幸福,这种心情恐怕这辈子都忘不了……

还有个经常不交作业的孩子用歪歪扭扭的字迹写到:我不敢相信有一天自己也能写出属于自己的文字,就像我现在都不相信我仅仅凭着课堂上敢说真话就能拿到礼物一样……这些细腻的描述,个性飞扬的文字让批阅作文的我忍俊不禁。

鸟儿长出翅膀,是为了迎风飞翔;人类进化出双足,是为了自由奔跑。让我们摒弃“蜘蛛长辈”原则,打破仅仅为了“填饱肚子”而小心翼翼地给小蜘蛛套上“层层方法”的束缚,那么,“灰色蜘蛛”就会纷纷蜕变成七彩斑斓的“花蜘蛛”。

(作者系武宣县实验小学教育集团教师)

教师手记

提升研学服务品质 更好满足学生需求

炎炎夏日,各地“研学游”热度攀升,成为不少中小学生暑期生活的文化实践。与此同时,景区“人山人海”、排队“漫漫无期”、学习变成“席地打游戏”……部分文旅场馆和研学机构资源供给不足、优质服务欠缺等问题也暴露了出来。

近年来,研学旅行市场发展迅速。相关数据显示,2022年研学旅行人数突破600万人次,创历史新高。今年暑期博物馆订单一同比增长232%,研学旅行产品订单一同比增长超30倍。随着经济复苏,旅游业迎来了发展的新势头,今年研学旅行显得异常火爆。研学旅行既可以缓解家长的“带娃焦虑”,也可以让孩子增长见识,因此成为不少家长的假期首选。为了满足暑期学生们的多样化需求,让孩子们玩得开心、学有所获,各地文博机构也是拿出了“看家本领”,将特色资源融入研学旅行课程中,广受学生欢迎。

然而,今年暑期游客客流量大,人员流动性大,也对各地的公共服务能力和配套设施提出了不小挑战。不少地方

承载力不足,导致预约时“一票难求”,入馆前排队半日……游学体验感差。不仅仅是博物馆,很多研学活动广告做得好,但执行起来却有很大出入,暴露出“游而不学”“学而不研”等诸多乱象。例如,有研学项目组织了近万元“清华北大研学游”,实际行程却变成与校门合影。很多研学的名目细则存在噱头,这使得家长和学生的权益得不到保障。因此,需要社会各方汲取经验、改正不足,合力提高研学质量,让孩子们在研学中获得成长。

研学组织机构应诚信经营,明确安全第一,旅游与学习并重。有的研学机构把孩子带到一处景点后就任由孩子追逐打闹,这样的只玩不学不仅达不到研学的要求,还容易造成安全隐患;还有的把孩子带到博物馆之类的场馆后就玩手机不管,任由其扎堆玩手机,不仅会影响孩子视力,还容易导致孩子沉迷手机游戏。研学需要有科学的讲解,不然就失去了学的意义,与其他旅行团别无二致。在研学过程中,孩子的身心健康都需要得到重视,让孩子在安全的环

境中快乐地学习。组织机构要承担起应尽的责任,保证研学活动宣传与实际相符,不能“说一套做一套”。

行业标准要明确,研学组织机构的资质以及带队人员的素质亟须加强。随着大量营利性机构介入,各类问题层出不穷,包括收费缺乏统一标准、研学机构资质欠缺、带队老师配备不足等。有的家长会认为费用越高,研学机构就越规范,服务质量就越好,孩子托付就更放心。然而,某些机构正是利用了家长的这种心理,让家长支付高昂的费用。因此,出台明确的价格标准十分重要,及时遏制随意定价之风。此外,研学旅行带队老师具有教师与导游的双重职能,既要善于研学辅导,又要善于旅行组织。对此,需要提高机构和从业人员准入门槛,同时将“问题企业”负责人列入“黑名单”,在研学活动的源头提供保障。

加强研学旅行市场监管,让更多优秀项目涌现。由于研学项目主要针对学生,因此不能仅仅看重经济价值,而忽视了其教育属性和人文价值。相

关政府部门应进一步完善研学旅行相关管理办法,对研学旅行机构开展常态化技能培训,提升专业人才培养。同时,完善当地配套设施,提高公共服务质量,保证研学旅行的体验感。例如,精心筛选优质研学机构名单,给家长和提供选择方向;依托博物馆和当地各项资源,打造公益类研学项目,开展红色研学、传承中华优秀传统文化的游学项目等;利用好科学技术,通过大数据预测人流量等方式,科学布局景点人流,减少因为长时间排队导致的人员过度聚集,提高研学的质量。

只有各方协同共进,才能促进研学活动真正体现出应有的价值,让孩子们在玩中学、学中玩,留下美好又有意义的回忆。

(据《中国教育报》)

教育论坛

