

# 大国重器的创新之履

## ——读《重器：崛起背后》

□ 刘小兵



### 《重器：崛起背后》

作者: 龚江辉  
出版社: 湖南人民出版社  
出版时间: 2023年7月

内容简介: 本书是一部极简的中国工程机械史,更是一部厚重的中国工业奋斗史。全书主体内容为14章,聚焦挖掘机、盾构机等工程机械,讲述其发展历史、工作原理、制造难题,生动再现实际应用与技术突破,展望未来发展趋势。同时以时间为脉络,真实记录一家家工程机械企业、一代代中国工人自力更生、艰苦奋斗,克服艰难险阻,不断开拓创新,逐步实现从技术跟跑、引进消化,到后来居上、登临绝顶的壮阔历程。全方位呈现我国工程机械制造的现代化之路,以工程机械的逆袭突围,致敬中国工业崛起的艰难传奇,彰显科技强国、制造强国的道路自信。

常言道:“工欲善其事,必先利其器。”意思是说,工匠想要做好工作,一定先让工具锋利。好的工具,不仅用起来省时省力,还能帮助人们在建设美好家园的进程中,发挥出攻城拔寨的作用。尤其是工程机械类的大型设备,在造福人民、服务社会的基建中,更是发挥排头兵的作用。《重器:崛起背后》以扎实的笔触,力透纸背地讲述了中国工人自力更生、艰苦奋斗,实现中国大型设备从无到有、不断创新,直至登顶工程机械高峰的壮阔历程。

书中,作者开宗明义,简要回顾了从远古到新中国成立,中华儿女巧妙运用各类利器和设备,逢山开路,遇水搭桥,在广袤的中华大地上,书写出一部自强不息、奋斗不止的重器篇章。

从盘古开天到精卫填海,从大禹治水到愚公移山,不畏艰险勇攀高峰的进取精神,深深烙印在中华民族的骨血里。在强大精神的感召下,智慧的中国古人相继创造了秦直道、长城、都江堰、郑国渠、灵渠、京杭大运河等世界工程史上的奇迹,彰显出超凡脱俗的创新力。回望震古烁今的中华重器史,一代代民族工匠在以秦直道为代表的浩大工程中,接连发明出挖土用的铲、铤、长条形铁锹、六角形铁锹和五齿锄,凿石用的凿、锤、铲、刀,搬运土石用的桔槔、辘轳、齿轮等工具,这些工具极大提高了劳动功效,使一系列世纪工程接连涌现。

然而到了近代,大国重器的创新步履却在飘摇的时局中迈得分外沉重。随着西方工业革命的兴起,开山机、挖土机、平地机、碎石机、推土机、压路机

等现代化的“洋设备”陆续登临国门,给铁锹、磅锤、大石碾等传统工具市场带来前所未有的冲击,激励着中国工人人蓄待发,秉持他山之石可以攻玉的探索精神,再次攀登重器发明和使用的新高峰。新中国成立后,掀起了社会主义工业化建设的高潮,伴随着工程建设的铿锵脚步,中国的工程机械在立足自身基础上,突破西方的重重技术封锁,在一无图纸、二无相关经验可借鉴的情况下,广大工程技术人员众志成城,攻坚克难,在党和国家的坚强领导下,于上世纪六十年代初至七十年代末,逐步建立起较为完整的工程机械制造和研发体系。

改革开放后,为适应现代化建设的需要,以轮式起重机、盾构机为代表的西方先进重器再次涌入国门。引进西方设备,国家每年需花费大量的外汇,锐意创新的中国工人看在眼里、急在心里,为实现“关键核心技术必须牢牢掌握在自己人手中”的奋斗目标,他们在引进、消化、吸收的基础上,不断强化自主创新能力。经过多年坚持不懈的努力,西方一系列技术壁垒被接连攻克,从2008年开始,中国自主研发的一些工程机械类设备开始在国际市场崭露头角。2010年前后,中国工程机械的产量和销量均达到世界第

一,中联重科、三一重工、山河智能、铁建重工、徐工、柳工、中国龙工等大批创新型企业强势崛起,我国在一些重大工程机械制造和研发领域跃居世界先进行列。如今,中国自主研发的盾构机、风电电犁的高铁、各类挖掘机、用于深海探测的蛟龙号载人潜水器等大国重器,不仅在国内的基础建设和科研领域担当主角,还漂洋过海,在异国奉献超拔的中国智慧。

作为一本记录中国工程机械铿锵前行的纪实类传记,本书较好地展现中国制造业厚积薄发,一路迈向中国“智”造的历史性过程。见人、见物、见精神,这是一本厚重的科普读物,也是一本深蕴着家国情怀的爱国读物。中国工人人忠贞爱国、勇攀科技高峰的高尚品质,随着作者的潜用心笔,一并跃然纸端,每每读来,感人肺腑,令人肃然起敬!



## 再也不去追讨书

□ 莫小君

我的邻居黄伯,原是一所学校的老师,不知什么原因,他没有继续教书,而是在一家企业做文员,也许是爱好写作的缘故吧。

黄伯家里有很多藏书,每天放学,我最喜欢到他家,和他的儿子一起写作业。我的作业做得最快,因为写得快,才有时间看书架上的书。

一天放学,黄伯的儿子悄悄对我说:“我知道你喜欢书,我书包里有《红楼梦》,2元卖给你。”我一听,十分激动,毫不犹豫地买下那套《红楼梦》。正当我美滋滋地觉得占了便宜,第二天,黄伯到我家把书赎了回去,走的时候还说:“想看书就来我家,我不会卖书的。”

长大后,我知道自己的书被拿走的失落感,也理解了黄伯的做法。

我有一本《少年维特的烦恼》,高中毕业时,同学从我这里借走,这一借,就没再还回来。大家毕业后各奔前程,我以为这辈子再也见不到那名同学,也要不回来这本最喜欢的书了。正当准备放弃时,得知他在一个乡镇工作,我立即请假赶往他的工作地。到乡镇的班车每天只有一班,在车上,我思索着怎么跟他开口。离校这么多年,总不至于为了一本书,专程跑到这么远的乡下,不如买点礼物,假装看望同学,免于尴尬。

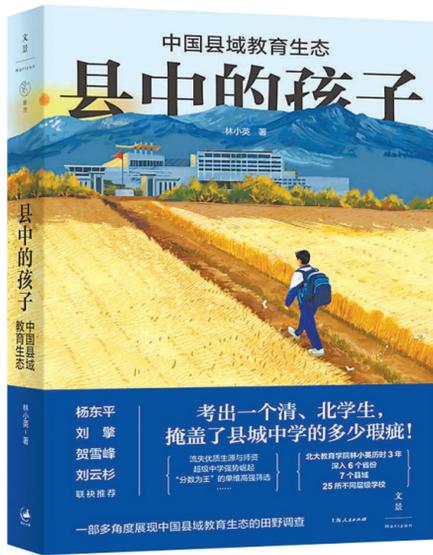
我提着礼物高兴地赶到老同学的办公室,见到他时,我心里踏实许多,人总算找到了,书也有希望要回来了。晚上吃饭,同学大谈他的烦恼,我说:“你看《少年维特的烦恼》了吗?这本书能解你的烦恼。”“真的吗?我还不知道呢?”我一听懵了,难道他没有看过这本书?借着酒意,我鼓起勇气问:“你借我的《少年维特的烦恼》,书还在吗?”“什么书呀?”酒让我勇敢开口追讨书,却让他失去记忆。

此后,每次买回新书,我都会第一时间阅读,尽量把书上的知识消化掉,生怕被别人借走。俗话说:“买书不如借书,借书不如抄书,抄书不如记书。”我是又买又记,这样就不用再担心别人借书不还,也不再追讨书了,因为书已在我心中。

# 一幅县域教育生态的真实图景

## ——读《县中的孩子》

□ 李钊



### 《县中的孩子》

作者: 林小英  
出版社: 上海人民出版社  
出版时间: 2023年7月

内容简介: 本书描述了中国东、中、西部不同县域内乏力或奋进的学校、种瓜或得豆的课堂、踏实或游移的教师、在幻想或现实中长大的学生、对孩子教育过度操心或无能为力家长、在正事和杂事中疲于奔命的校长、紧密交织的政校关系、国家教化权力和市场选择驱动之间的城乡关系。作者用纪录片式的分镜头细致呈现了县域教育的生态,深度剖析中国“以县为主”基础教育管理体制所面临的困境及其根源和后果。

“考出一个清、北学生,掩盖了县城中学的多少瑕疵。”北京大学教育学院副教授林小英所著的非虚构作品《县中的孩子》,腰封上的一句话让我陷入沉思。县中孩子拼搏逆袭的故事确实值得书写和探究,但被他们光芒所遮蔽的、数量庞大的县中学生群体里,却藏着县域教育生态陷入困局的真相,值得我们挖掘、探索和思考,一窥县域教育生态的真实图景。

县域教育作为一种复杂的社会现象,诸如经济、财政、体制、学校、家庭等,都是影响县域教育生态的重要因素。在当下“以县为主”的基础教育管理体制下,教育资源呈现集中趋势,县域教育面临激烈竞争,班与班、校与校、镇与镇,乃至县与县之间,都围绕“成绩”展开激烈竞争。

为孩子考取好成绩,家长在经济条件允许的范围内,都会想尽办法把孩子送到上一级学校。学校为了在竞争中获得优势,除加大软硬件教学条件的投入和抢夺优质师资外,还将学生升学考试成绩作为招录的硬指标,在一定程度上加剧了县域教育生态的竞争。由于条块分割的教育行政体制、地方政府对教育规律的认知误区,以及跨区域的

生源市场形成,导致越来越多经济欠发达地区的县级中学日趋衰败,挫伤了许多普通民众对子女教育和家庭未来的信心,使得留守县中的孩子成为“不被期待”和“不值得投入”的孩子,导致许多县城学生主动自我筛选,放弃升学考试,他们的命运才是最真实的中国底色。

作者认为,县域教育应当回归教育的原则,尊重教育常识,遵守教育规律。县域教育的破局,应协调县域内部各主体的利益和资源,充分调动各方改善和发展教育的积极性,重新点燃当地民众对教育的希望。

教育本身,最终落在“人”。教育行为的直接落脚点在于学生,而他们成长成才的过程却需要教育管理者、教师和家长等多方参与和付出。作者除对“县中的孩子”的生活学习状态客观描述外,也着重书写了一线教育工作者的状态,书中所引用的大量学校校长和任课老师的原话,虽然充满对县域教育状态的不满和怨怒,但细细分析,这些在自由放松状态下发出的怨言,无一不表明县域教育存在的生机和危机。

任课老师的积极性直接影响教学质量,但现实生活中,教育工作者却出于多方面原因陷入职业倦怠,如许多受

访的教育工作者提及“工作量与工资、职称不匹配”问题,职称上的“天花板”过早到达,让部分年老的教师就地“躺平”,干活最多的年轻教师却忙闲不均、收入不等,挫伤了教学积极性。优质生源流失、过度行政干预、学校管理方式等外力,也是造成县域教师陷入扎根和游移状态的重要原因。对于县域教育管理者而言,在想尽办法抓好学校内部“钱”“人”“事”管理和学生安全管理等“正事”的同时,无法避免来自上级的各类检查、会议、行政考核等“杂事”的干扰,各种留痕管理、形式自证等耗费其大量精力。

教育具有双向性,需要教师和家长双向配合,而家长往往重视选择优质学校,却在孩子的学习和监督过程中“缺席”,与孩子之间也处于“隐身/冲突——退守”彼此疏离的消极互动。

“教育不该是适者生存的模式,经济越落后的地方,教育越应该给人以希望。”《县中的孩子》不仅为我们呈现出一副县域教育生态的真实图景,也引发大家对县域教育改革发展的关注和思考。我相信,随着教改车轮滚滚向前,县域教育不再是“问题式”的存在,而将迎来处处鲜花的“春天”。

## 碎片化阅读也有收获

□ 张美娥

在微信朋友圈看到一句话:“谁说碎片化时间就不能好好读书了?”不由一笑,有种遇见知音的感觉。是啊,爱读书的人,不会没时间。会读书的人,碎片化阅读同样收获满满。

一位作家曾说,碎片化的只是时间,而不是阅读。利用几分钟读一篇文章,在等车的时候读几页书,在上班路上听一会儿书,这样的碎片化阅读何尝不可?

我的阅读就是碎片化的。晨起,诵读一首唐诗或宋词,在古典文化的清幽芬芳里,摇落残存的疲惫,然后振作精神出门上班,开启一天的旅程。工作间隙,沏一杯茶,读一篇丁立梅的散文,在清新纯净的文字世界里徜徉片刻,缓解工作压力,舒展紧绷的神经。与朋友相约,她还没来,我打开微信读书,在汪曾祺的《人间草木》里流连,读到一段话:“如果你来找我,我不在,请和我门外的花坐一会儿,它们很温暖,我视它们很多很多日子了。”甚为有趣,等人的时光也便成了一种享受。工作一天,迈着僵硬的双腿回家,在灯光下打开最爱的《红楼梦》,哪怕读上几页,哪怕很快被困倦裹挟,也是辛苦之后的慰藉。书香会绕进梦里,文字会化成精灵,与我心神相融,伴我入眠。

多年来,利用无数的碎片时间,我读了不少书。在书的陪伴下,我度过了许多艰难的时刻。在文字的浸染中,我拥有许多美好的回忆。鲁迅先生曾说,时间就像海绵里的水,挤挤总会有。所谓的没时间,只不过是不会善加利用时间的托词罢了。

今年开年初,工作照例很忙很累,心情情绪差。丈夫没有用“好好休息”之类的话语劝我,而是每天在不同时段发给我一段话,或者一篇文章,有“心灵鸡汤”,有励志故事,也有风格恬淡美文,每当读到这些文字,我都很感动,所有的疲惫瞬间烟消云散。一个几乎与文学沾不上边的人,因为懂得我对文字的爱,便跑来这么多合我心意的作品,想来真是一种幸福。

文字是一种疗愈,阅读是一种快乐。如果没有大把空闲时间,那就好好利用碎片时间,选择有营养的书,在短暂的沉浸中体验美好,或精读一篇文章,或研读一个知识点,或品读小说的某个感人场景。相信只要坚持下去,日积月累,一定会有意想不到的收获。

### 《百科日历2024》



作者: 混知团队  
出版社: 浙江科学技术出版社  
出版时间: 2023年10月  
内容简介: 本书不仅是日历,更是一本有日历功能的漫画大百科,全书366个知识点,涵盖历史、地理、生物、化学、数学、经济、国学等各个学科。通过漫画解读,化繁为简,让小朋友1分钟就能记住知识点。

### 《认知觉醒》



作者: [英]保罗·斯隆  
出版社: 中国友谊出版公司  
出版时间: 2023年10月  
内容简介: 本书呈现了赢者的思维蓝图,通过运用31个破局策略培养科学、发散、幽默的思考习惯,借助高效记忆法释放大脑潜能,获得清晰表达力,实现有效、顺畅的沟通。本书包含大量案例和实践方法,让认知觉醒,有助于轻松成为出色、敏锐的思考者。

### 《成为雍正》



作者: 李正  
出版社: 岳麓书社  
出版时间: 2023年9月  
内容简介: 本书详细阐述雍正这位“近世中国最具代表性的独裁君主”的成长之路,以及掩盖在“康乾盛世”背景下雍正一朝的真实面貌。全书结合大量史料文献,系统梳理了相关档案文献,以独特的观察视角,再现清帝国拐点时期的历史群像。

