



勇敢的人先享受世界

新年
献词

韦慧兰

随着新年的第一缕阳光升起，不管你愿意与否，是坦然接受也好，心有不甘也罢，2023年终究落幕了，渐渐远去，成为历史，不免让人怅然喟叹。但365个日日夜夜有进无退的拼搏忙碌，让我们相信：无论多么平凡的生命，都有其不平凡的价值和意义。

2023年，就像一本书，一本满载生活琐碎与宏大的书。时间平等的经过每个人的身体和灵魂，长大、衰老、接受无常。一路走来，有欢笑，有泪水，有遗憾，也有坚定；有求职考研的“拼杀”，有工作上的压力山大，有儿女的成长叛逆，有父母的渐渐老去，有生活的一地鸡毛，也有高歌猛进的惬意时光。我们若是不经意地翻阅，很容易留下遗憾，但若是一头扎进去，会猛然发现，这是一本饱含土壤和温度的书，我们满怀热望时，会感受到生命的脉动。于是，我们不再去苛求行处处处皆精彩，也终

于明白：没有人不遗憾，大多时候，99%的平凡时光，才能打磨出1%的高光时刻；在阴晴不定的生活中，寻找到一份笃定，是一种本领和幸运。这一年，或许我们原本只是为了探寻生活的意义，却没想到，竟然在其中开出了一朵惊喜的小花。

2023年，或许由孤独与枯燥填充。通往梦想的星光大道，需要我们用孤独和枯燥的生活去换取。于是，在无数个提灯前行的日子里，我们逼自己远离手机，享受与自己相处的时刻，眼前是一本书、一份习题、一份份材料，或是一座山，一字一句、一笔一画、一山一水，天明又日暮，黑夜又白昼，时间仿佛静止了，孤独也是那般的安静美好。因为极度地专注和投入，我们深刻地理解了诗人极度塔耶娃的内心独白：“我独自一人，对自己的灵魂，满怀巨大的爱意。”

2023年，或许充满困惑与挑战。世界上唯一不变的只有变化，这一年，我们经历了太多的变迁，见证了太多的变化。在这个瞬息万变的时代里，各行各业各个领域都在乘风破浪、创新求变。对于媒体人的我们来说，曾经的荣光已经渐渐褪去，生存与理想的矛盾愈发凸显。不少同行在现实的压力下，无奈地选择离开，消失在茫茫人海。他们的离去，带着一种悲壮与无奈。然而，即使在这样一个充满挑战与困惑的时期，我们中的很多人依然选择了坚守，依然相信新闻的力量永远不会消逝。在这个冬天，我们惊喜地与南方周末的2024新年献词拥抱、共鸣：“每一次何去何从的困惑，都可能通向一场毅然决然的醒悟。即使不知道答案，即使不清楚前路，仍可选择做最值得的自己：去思考、去行动、去迎接、去探索。”

的2023年，生活的左右为难也让我们终于读懂：“经过光阴淘洗的种子，破土就是风华；无论你走多远，机会总是赐予那些挺身而出且不惜力的人。”在值得期待的2024年，行动依然是穿越的唯一途径，勇敢的人先享受世界。未来已来，时光不老，我们一起携信念启程；但因热爱，愿迎万难；但凡辛苦，都是礼物！



诗 歌

鹧鸪天·元旦乡思

(外一首)

葛书攀

回望乡音多寂寥，千里岭南路迢迢。
忽见庭前月色起，疑是枝头雪未消。
茶色淡，酒樽遥。砌前独望燕归巢。
天寒某夜色送客，今夜谁人立中宵。

元旦寄怀

欲饮千行墨，聊以慰风尘。
临溪话日月，结庐论古今。
落叶惊残暮，新枝遇春霖。
且看霜角处，起剑展与昏。

今年明年

刘顺志

今年的春夏秋冬，
用大爱铺开，
用智慧点拨，
用勤奋耕耘，
用汗水浇灌，
硕果丰硕，
真舍不得离开。
可是眼前一亮，
明年更光彩，
美图更宏观，
新的希望，
新的挑战，
在迎接你，
新的果实，
在等着你去栽培和采摘。
来吧，
我们共同迈开大步，
走进灿烂的新时光！

一朵待开的花

黄庭凯

今年的最后一首诗还未写完
我又在酝酿新年的第一首诗
天空的蓝和大地的绿
争先恐后挤进诗里
尽管有夜的黑在窥视
冬的冷很固执
我却更相信星星和月亮
相信阳光和雨水
我听到春蹄歌而来

新年的第一首诗
像一朵待开的野花
用执着的姿势去碎质凝
缪斯告诉它
绽放后，第一眼会看到
伊人在水一方

元旦感赋

黄隆天

元旦伴随着冬日的阳光悄然而至
时光车轮驶入崭新的轨道
悠扬回荡的新年钟声
唤醒我们内心深处的梦想

站在时间的门槛上
我们感受着新旧交替的瞬间
元旦曙光点燃深藏的热情
拼搏劲头如疯长的油菜肥满胸膛

新的一年如同一本厚重的书
记录着我们的欢笑与泪水
我们风雨兼程一路走来
收获了无数的成功和芬芳

新的一年是一张干净的白纸
美好的未来等待我们去描绘
在挑战和机遇并存的今天
用勤奋书写属于我们的精彩篇章

新年的时光如一首诗
我们感受到了生命的美好
我们感恩生命中的每一个遇见
我们用真诚和爱心去编织新的希望

新年的岁月像一幅画
每一帧瞬间都值得我们去珍惜
我们用汗水浇灌梦想的花朵
我们用勇气和决心去迎接新的挑战

2024年的第一缕阳光已经升起
心中那份蓝图已开始起飞
愿我们的付出都能得到回报
愿我们的努力均能走向辉煌

但求静好

原连辉

2023年，年四十有七，已无那意气风发和斗志昂扬的姿态，但家庭对你的依赖和责任却与日俱增。生活云淡风轻，你却不敢怠慢。有几个关于家庭琐事的情景，值得记录一二。

五月的某一天，我在自家楼下等待着，像往常一样送那尚读五年级的女儿去上学。等她走出来时，我细看她的背影，突然觉得她像个小大人了，长高了许多。这时，妻子也下楼了，我特意叫她过来和女儿站在一起，竟发现女儿长得和她妈妈一样高了，很是令人惊喜，便拍照以示留念。

曾几何时，我抱着还在襁褓中的女儿，在冬夜的房间里游走哄睡，轻拍她的屁股，哼着歌谣盼她入眠。那时，希望她健康快乐成长，是我最大的心愿。转眼到了今年，她终于长大，我却无端地生出一丝伤感：之前那个天真可爱的小女孩去哪了？然而，换来的这个长大的女孩不正是我们之前日夜期盼的么？是的，来的一切都是美好，珍惜不断变化的眼前和当下吧，因为那是生活的大方馈赠。

而那个四岁的儿子，年初还极厌上学，为了能请假，每天临出门便泪眼汪汪地卖可怜，有时还会强迫自己咳嗽几声，自言自语道：“我都咳嗽了，还不能在家么？”这时候，我们总被他的演技逗乐。但不记得从什么时候开始，周末里，他竟也嚷嚷着想去幼儿园，这真是太阳打西边出来了。我去接儿子放学的时候，发现不少同学大喊着竟跟他道别，方知这小家伙在学校估计有好多同学喜欢跟他玩，致使他渐渐喜欢上幼儿园的环境，这时，再说不让他去幼儿园，他会翻起一个白眼来。

七十来岁的老母亲腿脚有疾，送到医院就诊，医生说应休息静养，不要劳累。母亲喜欢种菜，我知道她心心念念放不下的就是她的菜园，或许像有些人爱养花一样，护理菜园似乎是老妈的命根子。我只得如实相告：“平日除了种种菜，其他时间都在休息静养”，医生对我们说：“最好不种了，老人种一年菜所得的收入，或许都不够她住一次医院呢。”，母亲对此默默不语。从医院住院回来，母亲的症状缓解了不少，但对去菜园，她还是老样子，想去就去，除了不便淋水，除草、摘菜、种菜样样不落。即便我们多次重复医生的话，她也依旧我行我素——好一个有风格的老妈，骨子里似乎有一种“我就是要来菜园，你拿我怎么着”的执着。劳动的习惯仿佛早已融入她的血液，一天不干活浑身不舒服。或许，这就是我们劳动人民的底色和特质吧。

看吧，这2023年，老的、小的，似乎都很有个性，唯独夹在中间的我们，不怎么敢有个性。而2024年，惆怅年半百，上老下小皆要照顾，大的奢望不敢，但求平平淡淡，安顺静好。



新年的曙光

(张成林 摄)

别了2023，你好2024！

王荣兰

午夜的钟声敲响，一声一声又一声，所有关于2023年的历史翻篇了。

弹指一挥间，2023年已然过去，时间的列车又把我们载到了下一站。挥一挥衣袖，2023年渐行渐远，张开双手，2024年便拥进了怀里。新的一年，新的一天，新的起点，不惶恐不迷惑，把生活调成自己喜欢的频道，过成自己喜欢的样子。

曾经的自己“少年不识愁滋味，为赋新词强说愁”，每一天过得很是惶恐，很是焦虑，每时每刻总觉得自己碌碌无为，每天看着太阳升起又落下，看着月亮落下又升起，总有悲戚戚的愁绪漫上心头。人到中年，上有年迈的父母，下有嗷嗷待哺的小儿，以及那紧张而繁忙的工作，像座座大山，压得我喘不过气来。于是，总想着回到自己无忧无虑的孩提时代，饿了渴了，有粗茶淡饭候着，困了累了，有父母的臂膀靠着。有许多次，总被这样的幻象迷惑，自己仍是那个天真烂漫的小女孩，身旁伴有慈爱的奶奶和身强力壮的父母，还有许多活泼可爱的

童年伙伴。可是转瞬之间，所有的美好又如阳光下的泡沫，一个一个破了，碎了。生活不是童话，终究要回到现实。

很是可笑，当自己还是孩子的时候，却拼命地想长大。真正长大了才发现，生活犹如一只无形的魔手，拽着自己上蹿下跳，初出茅庐的棱角被它磨得圆溜光滑，甚至在遇到少男少女“大放厥词”时如惊弓之鸟，缩着羽翼迅速闪到一边。儿时极易得到的满足感，现在却难以体会，曾经的快乐时光，随着年龄的增长，愈来愈难以回去了。时已过，境已迁！

时光荏苒，转瞬即逝。2023年，在漫长的旅途中看尽风景，读了越来越多的好书，结识了众多志同道合的文友，思想得到了深刻洗礼。在渐长的年纪里自己蛰伏了下来，我不敢自比蝉，蛰伏三年只为一夏，我只知道要把心态摆正了、放宽了、看开了，把生活调成自己喜欢的模样。

2023年，有过坎坷，也有过悲伤，但是自己努力了、奋斗了，从容不迫地走来，无

畏不惧，笑着劈开荆棘，斩断巨浪，迎难而上。逝去的岁月，似乎没有那么不堪回首，珍惜每一段时光的独特和美好，保持积极向上的的人生态度，是给生活的最好答卷。

此刻，已是2024了，站在时间的交汇点上，只觉心潮澎湃，人生的道路上有太多的艰难险阻，但只要笑着面对，苦难中也能开出花儿来。
人生是由酸甜苦辣咸五味串起来的，少了一味，生活会少了很多乐趣。每时每刻，你在想什么；每时每刻，你在做什么。每时每刻的想，串起来便是人生感悟；每时每刻的做，融起来便是人生经历。人生经历的厚度与广度，决定权掌握在我们手中。

2024年，为了遇见更美的自己，多读书、多写作、多运动、多微笑，少一些纠结和怨气，多一些释怀和开心，把生活过成自己喜欢的样子，有梦想，敢拼搏。

一世浮生一刹那，一程山水一年华。2023再见，2024你好！

红河欢腾赋新诗

赖建辉

我遐想的目光飞到距离一桥上游约三四百米外的一个我熟悉的岩石半岛上。三十多年前，我们一帮贪玩的外县学生，每逢周末都到那里钓鱼、摸虾，然后野炊，玩上大半天后，抹干净嘴再回校园。

那时，我们是来宾县教师进修学校一群年龄特殊的学生。1989年，原柳州地区管辖的来宾、武宣、合山、象州、鹿寨、融安、忻城等县(市)的近百名小学民办教师，通过考试被录入广西中部这所来宾县教师进修学校。这些当时教龄都在十年以上的民办教师，在这里接受了两年的全日制师范教育，目标是在获得教师资格证后转为国家公办教师。这群大龄学生普遍都在三十岁左右，他们离开家庭，走出县外，不带薪来到这里学习，每个月只拿国家发给的25块钱生活补助。为了减轻家庭负担，在学校里，有的同学恨不得一分钱都要掰开来花，每天早餐吃白粥、面包，中餐只吃五角钱带荤的菜，晚餐大多时候是吃两角钱的素菜；为了节省每学期十几块钱的车费，乘坐火车来校的鹿寨县、融安县、合山市的同学，直接到来宾火车站找站长申请学生半价票，得到了车站核准每个学期来回一次的学生半价优惠；探家不易，多数同学一个

学期只在期中探家一次，平时夫妻要说话就靠“鸿雁”往来了。

为了不使生活太空乏、单调，周末，我们一帮同学找来钓具，到红水河钓鱼，渔获用于“打牙祭”。钓不到鱼的情况也是常有的，这时大家会一起凑钱到菜市场去买些七八角钱一斤的鲢鱼，配上一块钱一斤的肥猪肉，再买一些辣椒和西红柿，一起拎到河边野炊。一桥上游这处岩石半岛，就变成了我们的野炊营地。周末里，旷野下，荒凉的半岛上升起几缕炊烟。米饭是从食堂打来的白饭，做菜的铁锅是同学们买来的，这餐吃好了，把铁锅藏在岩洞里，下个周末再从洞里拉出炊具，岛上又重新弥漫起鱼香。老莫同学每次都是“掌勺人”，他煮的鱼让大家吃得津津有味，那烹鱼方法至今还为我所用……

看到老莫的诗，我以顶针修辞格式，和上一首，曰：一桥在等我重游，来师两年岁月稠。遥想河边煮鱼宴，至今美味在心头。

诗中的“来师”即来宾师范，学校成立于1972年，最初是普通师范学校，1984年改为来宾县教师进修学校。2002年，来宾撤县设立地级市，来宾县教师进修学校也因此完成了师

资培训使命而撤校，改名来宾市第八中学。

时过境迁。来宾县教师进修学校已成历史，昔日同学现已年届花甲。忽然，我想到1998年，我应《桂中日报》邀约去忻城参加笔会的事。笔会期间我曾去拜会老莫同学，那一宿，我不吃会议餐，不住酒店，与老莫同住，小酌叙旧至深夜。于是，一首歪诗喷涌而出，真是：那年忻城去采风，不恋酒店恋学兄。老哥端出糯米酒，辉弟欣饮琼浆浓。来师两载寒窗苦，同学一暖暖春风。时光飞逝韶华短，如今已是两老翁。

的确，回想起在红水河畔那段时光，那些遇见的人和事，都会令我们难忘，也深感能有今天的幸福晚年，与来宾的教育培养分不开。诗兴当把控，时事更关情。我们在珍惜今天的的同时，在面面对来宾市千载难逢的发展机遇时，就不要再把自己关在回忆里强赋旧辞了！君不见当下的来宾网络，满屏都在深入学习宣传贯彻习近平总书记视察广西时的重要讲话精神，这是新一轮来宾发展的大讨论。让我们先按下怀旧暂停键，为来宾高歌一曲吧。请听：主席视察来宾市，万顷蔗海争流蜜。全民紧跟党指引，红河欢腾赋新诗！

“阔别来师数十秋，正因无访独自忧。现今宾城如仙境，一桥在等我重游。”在来宾市忻城县都乐泉边，我的同学老莫在他的鱼塘边吟起小诗，随后把小诗分享到微信“师范同学群”里。老莫退休赋闲养鱼画鱼已近十年，有作品获奖。他怀念曾经在来宾的学习生活时光，常想携同学重访宾城。这是近日，他看到来宾融媒航拍的视频《云中来宾 宛如仙境》后，引发的诗兴。

视频中呈现的是平流雾里的宾城美景，穿城而过的红水河如神龙穿雾若隐若现，横跨河面的来宾一桥如同蛟龙过江。

12月14日下午，习近平总书记广西来宾市视察。建市21年的新来宾，在这片希望的田野上，在这个留蜜的季节里，总书记走进甘蔗林，给来宾指出了振兴方向，指明了200多万来宾人的甜蜜之路。来宾新一轮发展机遇来了。

正当同学群里的这些昔日同窗纷纷赞美来宾风光和巨变时，我的视线开始游离，从视频中的来宾一桥，滑落到桥下的红水河，初冬的红水河水位变低，河面变瘦、窄而幽深，此时的红水河不再红涛滚滚，如蓝带绕城，于是，