

## 忻城新闻

2

2025年2月5日 星期三

来宾日报社出版

解决群众“出行难”  
条条道路通民心

近日,忻城县新圩乡丹灵村至红渡镇马蹄村大桥建成通车,成了当地新的网红打卡地,不少群众在桥上散步、拍照、唱山歌、看风景,很是热闹。

“悠悠红水河,大桥架两岸,方便千万人,不忘感恩。”60多岁的丹灵村村民蓝文强站在桥上,以山歌赞大桥颂党恩。他说,红色的大桥在阳光下像彩虹一样美丽,雄伟壮观,他做梦也没想到有一天高速公路经过家门口,跨河大桥连通两岸百姓。

这座大桥是武忻高速公路的一部分,也是忻城县又一项利国利民的民生工程。武忻高速在设计初期就结合当地群众出行需求,在项目主线新圩红水河特大桥边上增设一条开放性、同路径、同结构形式的连接线桥梁,并以双车道二级公路技术标准建设。随着大桥贯通,沿线群众不用上高速且免费通行,原来50分钟的车程实现5分钟畅行两岸,极大方便本地群众出行。

近年来,忻城县以实施乡村振兴战略为抓手,立足交通服务职能,聚焦解决群众“出行难”问题,以道路建设服务经济社会发展,将路修到群众的心坎里,让惠民政策惠及千万百姓,不断增强人民群众的获得感、幸福感和安全感。

在高速公路建设方面,忻城县紧盯重大交通项目,确保交通综合固定资产投资。截至2024年底,全县已建成通车高速公路3条,在建2条。其中,武忻高速完成投资22.87亿元、鱼宜高速完成投资3.22亿元,合计完成投资26.09亿元。目前,鱼宜高速已完成用地林间问题整改,并顺利复工;宜上高速陆续开展征地拆迁、先行用地报批等工作。

在“四好农村路”建设方面,去年忻城县通过争取乡村振兴有效衔接资金321万元,完成“三项工程”11个项目;建设完成城关镇高塘村拉能屯产业路1.8公里,总投资128万元;完成城关镇乡村道路“三项工程”从团屯3公里道路硬化,投资118万元。

“经济要发展,交通须先行。”忻城县交通运输局局长卢智说,下一步将继续争取政策支持,狠抓重大项目建设,努力实施以县城为中心、镇为节点、村社为网点的互联互通农村公路交通路网,让百姓出行更加便利,逐步实现从“走得了”到“走得好”的转变。

(蓝春青 张龙强)

## 我为群众办实事

小孩离家迷路  
男子暖心救助

1月31日大年初三,正是万家团圆时,新圩乡一小女孩突然走失。万幸的是,他遇到好心人,事情有了转机。

“你好!今天有人上班吗?我在路上碰到一个走失的小孩……”当天中午12时左右,一名男子领着一个小孩走进新圩乡人民政府值班室求助。

值班人员经了解得知,这名小孩独自从老家走回忻城,找不到家也不知道家长的电话,随后将男子和小孩一同带至新圩派出所核查。

“你叫什么名字?从哪里走过来?爸爸妈妈的电话知道吗?在哪个学校上学?”新圩派出所民警耐心向孩子了解情况。掌握重要信息后,民警立即调取户籍信息,与孩子的老师取得联系,同时联系红渡镇古房村委帮忙联系孩子的父母。经过多方联动,终于联系上走失孩子的家人。

“我们到处找他,跑了好几个村都找不到,全家都急坏了,幸亏遇上你们,真是太感谢了!”孩子的奶奶激动得眼泛泪花。

“我骑车经过时,孩子向我招手,说不知道怎么办回家,又饿又累。我担心他在路上出事,就先带他去吃了一碗粉,再带他到乡政府和派出所求助,找到家人我就放心回家了。”半路伸手相助的好心人叫罗玉用,系城关镇古尧村人。他说,自己是第二次遇到这种情况,此前曾帮助古尧镇一个走失的小孩回家。

(蓝敬妮 蓝燕)

## 城关镇尚宁村:

种下韭菜花  
拓宽增收路

近日,在忻城县城关镇尚宁村蔬菜种植基地里,工人们热火朝天地栽种韭菜花苗,一片繁忙而充满希望的景象。

“韭菜花种植一次可连续采摘5年,每年4月开始采摘。一亩年收入3万至4万元,扣除成本,毛利有2万元左右。”基地负责人王秀浩介绍,基地总面积300亩,目前部分区域正紧锣密鼓地铺设水肥一体化设施,确保韭菜花在生长过程中得到充足的水分和养分。为了抢抓种植时机,他们赶在年前完成了150亩的种植任务,年后继续种植剩余的150亩。

据悉,韭菜花种植作为一项劳动密集型产业,从种植、管护到采收,每一个环节都需要大量劳动力,为周边群众提供了难得的就业机会。

大学生樊珍梅家住附近,刚放寒假不久就到基地打工,希望能通过自己的劳动挣点生活费。“在这里做工一天能挣100元,挺好的。”樊珍梅满意地说。

“我们打算与村委联合成立劳务派遣公司,将就业机会送到群众家门口,让他们就近找到满意的工作。”关于下一步发展,王秀浩信心满满。

(张玉樊樊)

## 忻城县强化农村供水工程建管工作

## 让优质水源流进千家万户

□ 莫玉秀 黄君华

“现在用水很方便,交水费也方便,用手机扫码缴费,用水情况清清楚楚。”1月20日,忻城县思练镇龙东村党支部书记、村主任姚丁文一边向记者展示用水App,一边介绍以前和现在用水的差别。

据介绍,忻城县投资215.74万元,实施龙东村管网改造工程,19个屯1494户全部接通自来水,安装智能水表。由于水厂运营成本低,村委作为运营单位,每月为村集体增加收入3000元以上。不仅如此,大塘水厂(大同片区)、果遂花红水厂、城关板现水厂受益群众还积极配合管网改造,自筹资金安装智能水表。

推广智能供水是忻城县实施农村供水工程的一个典型。2024年以来,在自治区水利厅、来宾市水利局的指导下,忻城县委、县政府领导县水利行政主管部门科学决策、精心部署,打响

## 巩固拓展脱贫攻坚成果

## 全面推进乡村振兴

农村供水保卫战,强化农村供水工程建管工作,进一步提升全县农村饮水安全保障水平。

加大投入  
提升供水保障能力

忻城县属于典型的喀斯特地貌,地理条件特殊,结合大石山区供水实际,县委、县政府积极组织县水利局深入基层开展调研,以管网互联互通建设为重点建设内容,辅以水源改造、打井工程、维修养护建设等措施,加大投入,加强管护,强化水质,持续推进农村供水设施建设。“十四五”以来,全县统筹投入乡村振兴资金1.5609亿元,实施农村供水保障工程232个,受益总人口38万人;争取各级资金1202万元,实施农村供水维修养护172处,受益人口26.63万人。

针对大石山区农村供水水源参差不齐、供水能力不稳定、抗旱力薄弱的问题,忻城县实施农村供水管网互联互通工程,取长补短,力求水源共享,同水源、同水价、同水质、同管理,给农

村第一不稳定水源加上一道保障,通过“双水源双保险”模式,提升大石山区供水保障能力。“十四五”以来,累计投入1858.15万元实施管网互联互通工程29个,联通管网长度共10.4万米,覆盖全县12个乡镇35个行政村140个自然屯;联通管网覆盖全县4318个农村家庭生活饮用水柜,基本达到全覆盖目标。

改造升级  
让群众喝上优质水

在忻城县北更乡、遂意乡、果遂镇等乡镇的半山腰上,随处可见形似蘑菇的水柜。据当地群众介绍,这些是水柜的“帽子”,以前生活水柜没有盖子,水质容易受污染,用水很不放心。目前,全县共有农村家庭水柜7975个,其中生活饮用水柜4333个、生产用水柜3642个。

2023年7月,忻城县研究制成人饮家庭水柜加盖建设方案,当年8月底前完成全县1935座人饮家庭水柜加盖建设任务,同时对生产用

水柜设置标识及安全警示牌,备用水源水质进一步提升。

2024年受极端干旱天气影响,地下水位持续下降,导致使用城关镇鸡叫屯水源的县城自来水厂、黄金村水厂供水不正常,辖区6万人的正常饮水受到严重影响。对此,县领导组织有关部门研究解决饮水问题,县分管领导具体抓落实;县消防救援大队为深入溶洞人员提供防护;项目所在地政府及时解决施工临时用地。

“我们多次走访周边村屯老人,查阅县志、水利志了解1957年建设的鸡叫引水工程有关地下封堵大坝情况,并5次进入深68米的溶洞,利用无人机潜入洞中查找大坝位置,确定封堵施工方案。”忻城县水利局局长韦凤益介绍,在施工工作面有限的条件下,5台机械日夜进行封堵灌浆,经过39天艰苦奋斗,地下水水位上涨37米,并从五星隧洞流出,地下水变成了地表水。

该项目建成后,周边2000多亩农田得到灌溉,同时解决了黄金村和县城近6万人的“饮水难”问题。

## 我们的节日·春节

## 忻城县春节联欢晚会精彩上演

瑞蛇携福至,喜乐满人间。1月25日晚,忻城县2025年春节联欢晚会在县影剧院举行,为全县人民献上了一场精彩纷呈的文化盛宴,共同迎接蛇年新春的到来。

当晚,现场座无虚席,气氛热烈非凡。晚会在舞蹈《春献祥瑞》中拉开帷幕,表演者身着鲜艳的服饰,舞步灵动,彩绸飞扬,台上台下充满新春的蓬勃朝气;《灵蛇舞动中国年》以舞蹈和歌声展现过年的幸福场景,期间还有一对新人上场为观众分发喜糖,现场氛围达到了小高潮;三句半《忻城赞》,幼儿园小朋

友用稚嫩的语言讲述忻城发展取得的成就,引得台下掌声、笑声不断;合唱《小雅·鹿鸣》,演唱者身着国风服装,唱出传统文化的魅力。

新圩乡龙岑文艺队带来的走秀《乡土臻品秀》让人印象深刻,演员穿着蚕衣日常养蚕时的服饰,背上背篓、手持蚕具、披上蚕丝被,用走秀的方式,呈现蚕茧从小蚕到成为蚕丝被的过程,擦汗、挽裤脚等形象生动的细节,无不体现蚕衣的勤劳。

“每个节目我都喜欢,尤其是走秀

节目,展示了本地的特色农产品,感觉很接地气。”观众黄月球说道。

“我比较喜欢《再现花木兰》节目,跳舞生动,表演精彩。这场晚会让我感觉到忻城县发展越来越好,也感受到了浓浓的春节氛围。”韦海康带着家人来看晚会,老人小孩都十分欢喜。

晚会还精心编排了展现青春活力的现代舞以及饱含深情的朗诵、独唱、男女对唱等节目,为观众带来丰富的视听享受。

(樊娟慧 莫玉秀)



1月29日正值大年初一,在忻城县城关镇的街头,一场别开生面的春节舞龙表演吸引了众多群众驻足观看。表演队伍除了日常的舞龙队,还多了一支朝气蓬勃的“小小舞龙队”,让古老的舞龙文化在传承中焕发新的生机。据了解,这些孩子最小的仅6岁,最大的不过11岁,从小耳濡目染,受到了大人的熏陶,加入了舞龙队。“小小舞龙队”是城关镇城厢街自发组织的队伍,既能锻炼孩子们的身体协调能力,也让他们在表演中感受中华传统文化的魅力。

(莫玉秀 冯俊铭 摄)

## 陆绍崇的艺术人生——

## 将热爱发展到极致

□ 罗文龙 文/图

在忻城县思练镇,有一位“跨界”艺术家,他不仅是美术与书法的双重高手,还手握石材雕刻界的独门绝技。他就是陆绍崇,凭着超凡的技艺让“软”的笔墨与“硬”的石头俯首称臣。

陆绍崇出生于1962年8月,从小就对美术和书法情有独钟,尤其热衷临摹王羲之、王献之的书法,这份热爱就像种在心里的种子,逐渐生根发芽,直至茁壮成长。陆绍崇拜广西书法家协会理事凌廷晓为师,得到真传后,书法技艺大为提升,成了书法界的一颗新星。

1992年,陆绍崇决定创业,做起了石材雕刻生意。那时,石雕不像现在这么火热,但他凭借对艺术的执着和热爱,在市场上闯出

了一片天。一路走来,他经历了无数次失败和挫折,但每次跌倒都能重新站起来继续前行,就像一个“不倒翁”。

在石材雕刻的世界里,陆绍崇技艺精湛,将美术和书法元素融入其中,作品独具特色。他深知,艺术不只是技巧的堆砌,还是情感的传递。因此,他在每一块石头上都倾注了心血和情感,让作品仿佛有了生命。

近年来,陆绍崇迷上了书法创作牌匾,他亲自设计、雕刻、装裱,每一道工序都力求完美。他的作品书法苍劲有力、气韵生动,雕刻工艺也是一流,深受雕刻爱好者喜爱。为钻研艺术创作,加强与同行间的交流,陆绍崇还创办“艺术空间”基地,既能展示才华,也能结交艺术好友。

在陆绍崇的艺术道路上,吃苦和坚持是他最宝贵的财富。在他看来,艺术这条路不好走,只有不断挑战自己、超越自己,才能在艺术的舞台上站稳脚跟。所以,他就像个永不停歇的学习机器,不断汲取新知识、新灵感,为自己的艺术创作加油打气。如今,他不仅担任忻城县书法家协会思练分会主席,还是柳州市书画艺术研究会会员。

“我打算把‘艺术空间’打造成一个集艺术创作、交流、展示于一体的超级艺术平台,吸引更多的艺术爱好者。”对于未来,陆绍崇满怀期待,他还想把自己的书法和雕刻技艺传授给更多人,让大家都能感受艺术的魅力。



▲陆绍崇在雕刻石材。

