



本专版在《来宾日报》《北海日报》《茂名日报》《西江日报》《云浮日报》《梧州日报》《玉林日报》《阳江日报》《左江日报》《贺州日报》《贵港日报》《海口日报》《防城港日报》同步刊发



花山岩画



花山笙美度假村



红军古道景区·天琴壮寨

春日里的崇左，云雾缭绕，好似仙境。点缀在山水间的民宿，像一颗颗璀璨明珠，点亮了游客的“诗和远方梦”。

近年来，崇左市全力打造国际边关风情旅游目的地，出台《崇左市民宿发展促进条例》，依托中越德天（板约）瀑布跨境旅游合作区、明仕国家旅游度假区、花山岩画景区、新和乡村旅游度假区等重点文旅项目和重点区域，引导旅游民宿有序集聚，发展出一批具有地域特色、地方风情、人文情怀的旅游民宿品牌和民宿集聚区。

自开业以来便“吸粉”无数的秘境丽世度假村，有“小清迈”之称的那里田园社区、黑水河畔的在野宿集……这些民宿，或藏于喀斯特峰林，或隐于稻田蔗海，是游客的诗意栖居地，也是乡村振兴的生动注脚。

在那里田园社区，闲置旧村委办公楼变身高端客房，村民既收土地租金，又挣务工薪金；企业建设“鱼稻共生”基地，免费发放鱼苗，农户生态种养，企业以高于市场价10%的价格回购，带动周边农户共同致富。明仕山庄则组织当地群众组建采购送货服务队，推动农业订单生产和消费帮扶，让“土货”走出乡村。民宿，成了崇左市农文旅融合发展的重要载体。

“民宿+”融合发展出新意。新业态下，民宿不仅是住宿空间，更是功能丰富、提供沉浸式体验的综合体。在这个空间里，远方客人与当地居民的互动、山水与人文的交融令人动容。明仕雅居民宿以壮锦纹样装点客房，让游客在竹影摇曳间感受“织锦传情”的温度；宿在那里田园社区的稻田客房，可晨起推窗见白鹭掠过金黄稻浪，夜晚伴着蛙鸣入眠；于在野宿集，游客可乘竹筏漂流登岛，于暮色中国炉煮茶，听山歌对唱；花山笙美度假村与花山岩画隔江相望；在天琴壮寨，可织壮锦、观壮族婚礼……一个民宿就是一个微型旅游目的地。

如今，越来越多的特色民宿在崇左落地生根，成为推介崇左旅游的新窗口。数据显示，崇左市已建成各类特色酒店及民宿353家，其中，明仕雅居民宿获评国家甲级旅游民宿、秘境丽世度假村荣膺2024行·味“年度十大酒店”、在野宿集荣获黑松露奖、明仕那里酒店和扶绥乐养酒店获评广西山水酒店。

春来踏歌行，夏沐左江风。秋收金稻浪，冬泡“瑶池泉”。崇左已准备好，等你用脚步丈量这片被低估的边关山水画廊。

(本版图片均由崇左市文化旅游和体育广电局提供)

宿在边关山水中

□ 崇左市融媒体中心记者 蒋欣攸



明仕那里酒店

在野宿集

明仕雅居民宿

明仕雅居民宿

明仕那里酒店