



# 深入学习贯彻党的二十届三中全会精神

## 大抓保护 精准保障 淬炼队伍 坚决守好山清水秀的自然生态和风清气正的政治生态

□ 中共来宾市自然资源局党组理论学习中心组

大自然是人类赖以生存发展的基本条件。党的二十届三中全会通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》，对自然资源领域改革提出重要要求、作出重大部署。为统筹推进各项改革落地见效，来宾市自然资源局认真践行习近平生态文明思想，立足自然资源禀赋，聚焦建设人与自然和谐共生的现代化，通过“大抓保护、精准保障、淬炼队伍”的有效举措，着力营造山清水秀的自然生态和风清气正的政治生态，以高水平保护支撑全市经济社会高质量发展。

### 一、以底线思维大力统筹保护自然资源

(一)严格落实耕地保护制度。推深做实田长制，建立党委、政府牵头，多部门参与的联席会议制度，健全耕地数量、质量、生态“三位一体”保护制度体系，改革完善耕地占补平衡制度，将各类占用耕地行为统一纳入耕地占补平衡管理，完善补充耕地验收机制，确保耕地数量不减少、质量有提升、水田面积基本稳定。采取“长牙齿”的硬措施，坚决遏制耕地流出，守牢全市耕地保有量不少于398.23万亩、永久基本农田不少于361.79万亩的耕地保护红线。主动提供永久基本农田查询服务，巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接，统筹处理好与农民利益、农村产业发展的关系，保障农民权益，按照“认定一批”“恢复一批”“置换一批”的方式恢复耕地，从实际出发，逐步分类有序处置，防止简单化、“一刀切”。

(二)推进生态保护修复。坚持重点攻坚和协同治理相结合，综合运用自然恢复、工程修复、转型利用等方式加快推进废弃矿山生态修复，稳步推进全域土地综合整治。鼓励社会资本参与废弃矿山治理。全面完成“十四五”期间1743公

顷废弃矿山生态修复任务。加快推进广西南方丘陵山地带桂中核心区历史遗留废弃矿山生态修复国家示范工程项目，修复面积483.78公顷。

(三)加强矿产资源保护。严格落实矿产资源规划，依法审批、监管、勘查开采活动。执行矿业权重大审批集体决策制度，主动接受社会监督。加强矿山开发利用监督检查，推进绿色矿山建设，强化部门联合监管，督促矿业权人落实“边生产、边修复”责任。全面排查整治涉重金属矿山环境风险隐患，制定“一地一策”“一矿一策”整改方案，对“红色、橙色、黄色”三个风险级别问题，因地制宜按照“关闭退出—一批、整合重组—一批、升级改造—一批”分类处置。

(四)强化执法督察。健全县、乡、村三级巡查(巡田)制度，加强动态巡查和重点督查，实现发现、制止、报告、处置、移交、登记、整改等全过程闭环管理。紧盯重点对象、重点区域、重点问题进行监管，严格守“八不准”要求，以“零容忍”的态度坚决遏制新增乱占耕地建房行为。严禁违法违规买卖宅基地和违规搞合作建房；严禁城镇居民到农村购买宅基地和住房；严禁为城镇居民在农村违法建设和违法购买的住房登记发证；严禁下乡利用农村宅基地建设别墅大院和私人会馆；严防“大棚房”“挖湖造景”等问题反弹。

### 二、以改革举措精准保障自然资源要素

(一)坚持规划引领。严格落实《来宾市国土空间总体规划(2021—2035年)》和“三区三线”划定成果，强化县域统筹，全覆盖完成乡镇国土空间规划编制审批，按需有序推进城镇开发边界内详细规划和村庄规划编制实施，开展详细规划单元划定工作，制定乡村地区“通则式”规划管理规定。加强国土空间相关专项规划编制管理。建立国土空间规划定期评估制度，每五年一次或根

据上级要求定期开展规划实施评估。各县(市)结合本辖区经济发展情况，在保持城镇开发边界总体稳定，符合有关底线红线管控要求的前提下，可按需优化调整城镇开发边界，并相应调整土地征收成片开发方案，按程序逐级审查审批。

(二)提高土地要素保障能力。坚持节约优先，精准保障重大项目用地。依法依规组织征地搬迁和安置工作，保障群众合法权益。用足用好专项债券支持土地储备政策，发挥土地收储“调节池”作用。全面实行“净地”供应，降低闲置土地发生率。建立批而未供土地、闲置土地处置清单，明确工作责任及完成任务时间节点，严格审查各地批而未供土地供应和闲置土地处置情况，杜绝虚假供地和处置。加强土地开发利用巡查，及时发现和调查认定土地闲置情况，按《闲置土地处置办法》要求加快处置。支持园区整合升级，实现工业园区“标准地”供地率达100%。创新自然资源资产配置方式，用足用活租赁、先租后让、租让结合、弹性年期出让等土地供应政策，探索各类自然资源资产组合供应措施。推行“带产业项目”出让模式，逐步实现“拿地即开工”。加强土地供后监管巡查，严格规范土地用途管理。管好农村土地资源市场，支持以自营、入股、联营等方式盘活利用存量集体建设用地，支持退出注销的宅基地转换用途合理利用，探索农村集体经营性建设用地入市。

(三)科学开发利用矿产资源。坚持绿色发展理念，创建绿色矿山。全面推进砂石土类“净采矿权”出让工作，加强采矿权市场化交易监督管理。严格新建矿山选址论证审查，强化源头管控，加强矿山日常巡查，维护矿产资源开发秩序，有效防范砂石露天矿山“半边山、一面墙”问题。探索“矿+地”组合供应，解决矿产与土地等自然资源要素保障不到位问题。积极争取国家、自治区支持，加强我市金属和能源矿产资源的勘查开

发利用。缩减矿山开发利用前期各方案审查时间。鼓励企业通过市场化方式开展矿山整合。

(四)加强要素统筹保障。坚持“项目跟着规划走、要素跟着项目走”，健全和完善建设项目规划选址、用地预审、征地搬迁、用地审批、项目实施、竣工验收、登记发证的用地全过程服务机制，加强项目用地的政策咨询、告知、协调、督办等工作，各县(市、区)统筹做好用地报批计划。用足用好有关化解不动产登记历史遗留问题的政策，按照“群众无过错即办证”的总体原则，推动历史遗留不动产登记“登记难”问题应化尽化。强化项目立项遴选，重点对耕地和永久基本农田、生态保护红线、节约集约用地、地质灾害风险、压覆重要矿产资源、历史文化保护、自然保护区等红线底线要素进行评价分析，提高用地报批工作质效。

(五)提升审批服务效率。全面推行“三程三不”工作法(即再造流程，优化路径“不多余”；缩短过程，高效办成“不拖延”；服务全程，闭环管理“不脱节”)，规范“如何办”的流程，框定“不能办”的范围，高效办成每一件事。推行用地林林并联审批，实行“一张蓝图”规范管理、“一次完成”勘测定界、“一个部门”受理申请、“一套材料”共同使用等举措，推动用地林林审批全流程协同。探索智能AI审批改革，实现“人脑审批”向“电脑审批”的转变。充分运用用地用矿“三级联审”审批系统，提升审批效率。完善自然资源“一张图”系统，提供24小时在线选址服务。

通运输、工信、农林水及园区等部门协同机制，共同解决重大项目土地利用、规划衔接等难题，提升干部协同能力。综合运用招录(聘)、调任、交流等方式，及时补充专业人才，将全市自然资源系统中具有相应专业背景或专业工作经历干部占比提升至65%以上。

(二)完善管理体制。突出抓好领导干部这个“关键少数”，严格执行干部双重管理工作有关规定，各县(市、区)自然资源主管部门领导班子和领导干部以市级自然资源主管部门党组织管理为主，各县(市、区)党委协助管理。加大干部交流力度，拓宽自然资源部门领导干部及优秀年轻干部的交流任职渠道。优化干部队伍结构，优先选聘具有土地资源管理、国土空间规划与测绘、探采矿工程等相关专业背景或熟悉自然资源工作的干部到自然资源部门任职。

(三)加强作风建设。扎实开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育和“一改两提”(改作风、提能力、提效率)专项行动。坚持把增强党性、严守纪律、砥砺作风贯穿起来，融入日常、化于习惯。发扬斗争精神，聚焦自然资源行政审批、耕地保护、土地矿产出让、督察执法等重点领域，推动巡视巡察、自然资源督察、审计等发现问题的整改落实。加强同纪检监察、审计等监督力量的贯通协调，凝聚监督合力，堵塞制度漏洞，规范自由裁量权，纵深推进作风建设与腐败问题同查同治。落实“三个区分开来”，坚持严管厚爱相结合，完善容错纠错机制，切实把严的氛围营造起来，把正的风气树立起来。

中国式现代化是人与自然和谐共生的现代化。我们必须树立“实干为要，创新为魂，业绩说话，让人民评价”的鲜明导向，统筹处理好促进经济社会发展与资源环境承载能力之间的关系，坚持可持续发展，坚持节约优先、保护优先，坚定不移走生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路。

□ 章维华

## 贯彻生态文明思想 为筑牢生态屏障贡献文艺力量

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把生态文明建设摆在全局工作的突出位置，推动我国生态环境保护取得历史性、转折性、全局性成就。习近平生态文明思想内涵丰富、博大精深，为新时代生态文明建设提供了根本遵循和行动指南，精准回答了为何建设生态文明、建设怎样的生态文明以及如何建设生态文明等一系列重大理论与实践问题。

广西作为我国南方重要的生态屏障，肩负着重大的责任与使命。而来宾市，作为广西不可或缺的一部分，凭借其独特的自然景观、丰富的民族文化以及显著的生态建设成果，为文艺助力生态文明建设奠定了坚实基础。全市文联系统应当立足来宾“红水河流域生态带”“中国糖都”“世界瑶都”等地域特色，从文艺创作、文化传播、实践联动三个维度切入，充分发挥独特作用，为筑牢祖国南方重要生态屏障贡献文艺力量。

### 一、深入挖掘本土生态文化资源，丰富文艺创作素材库

(一)聚焦自然景观与特色物种，提炼生态符号。我市红水河、百崖大峡谷、八仙天池等自然景观，是大自然馈赠的宝贵财富，也是文艺创作的源泉。文艺工作者可以此为原型，挖掘其中生态符号。如红水河，其奔腾之势见证了流域生态变迁，水文特征与喀斯特地貌成为绘画、摄影展现地域生态的关键元素。在文学创作上，可像《红水河石语：生态年轮》系列散文那样，以红水河奇石纹理描绘，隐喻地质变迁与生态保护历史，赋予自然景观深厚文化内涵。同时，来宾动植物资源丰富，部分物种生态意义独特。如，我国唯一的蝶类国家一级保护动物金斑喙凤蝶在金秀大瑶山栖息，珍稀植物小叶苏铁茂盛生长。文艺工作者结合壮族、瑶族“万物有灵”的观念，可创作童话《苏铁爷爷的守护》，用拟人手法讲述苏铁守护故事，传播濒危物种保护理念，让读者在欣赏作品的同时，增强本土生态物种保护意识。

(二)回溯历史文化，探寻生态智慧。来宾历史中蕴含着丰富的生态智慧，为文艺创作提供了土壤。土司文化中的环保传统值得挖掘，如清代武宣地主的庄园水利灌溉系统，象州古运江建设和维护中的生态疏浚智慧。文艺家可通过历史小说、纪录片等形式，还原“古人与自然共生”场景。如，以莫氏土司衙署周边护林碑刻为素材创作戏剧《碑刻之约》，讲述古代土司与民众守护山林资源的故事，展现古代生态契约精神，让古老生态智慧在现代文艺作品中焕发新机，启示当代人重视生态保护。蓬溪古渡口、象州古城墙等历史遗迹，见证了地区变迁与人类活动对生态的影响。文艺工作者可以此为切入点，创作“生态考古”主题诗歌，如《城墙缝里的青苔》，通过描写城墙缝里的青苔，映射人类活动与生态环境之间的关系，引发读者对生态演变的思考，使历史遗迹成为连接过去与现在生态观念的桥梁。

### 二、创新艺术表现形式，生动呈现生态之美

(一)融合地方戏曲，演绎生态故事。我市

彩调剧、壮族师公戏等地方戏曲，具有浓郁地域特色和深厚群众基础，将生态题材与地方戏曲融合，能更生动地传播生态理念。在彩调剧《多情的红河石》取得成功的基础上，可续拍《红水河三部曲》第二部《歌圩上的生态谣》，把壮族歌圩传统民俗与现代生态理念相结合。剧中以对歌的形式宣传垃圾分类、水土保持知识，同时融入铜鼓纹样、壮锦图案等视觉元素，让观众在欣赏戏曲时接受生态教育。为让生态戏曲更贴近群众，来宾市可开发“生态彩调小剧场”，在忻城、武宣等乡村旅游点驻场演出，采用方言台词，运用民族乐器伴奏，营造独特艺术氛围，增强地域亲和力，让生态理念在潜移默化中深入人心。

(二)依托非遗技艺，打造沉浸式生态艺术作品。我市壮族织锦、瑶族银饰、苗族蜡染等非遗技艺精湛，蕴含丰富的民族文化内涵，将非遗技艺与生态主题结合，能创作出具有创新性的艺术作品，为生态文艺添彩。例如，用壮锦纹样编织《红水河流域生态图谱》，通过几何图案呈现流域生态布局，使壮锦成为记录和传播生态知识的载体；利用蜡染工艺制作《寨山碑》壁挂，展现瑶族“封山育林”传统，让观众了解瑶族生态文化。此外，来宾市可开发“非遗+生态”体验项目，如在金秀瑶族自治县开设“植物染坊”，游客用本地植物体验染色技艺的同时，工作人员可讲解瑶族“山林养护”古歌，使游客感受到瑶族与自然和谐相处的智慧，提升对生态保护的认同感和责任感，打造沉浸式生态文化体验场景。

### 三、推动民俗活动与生态理念融合，营造浓厚生态氛围

(一)传统节日植入生态主题。“广西三月三”歌圩、瑶族“盘王节”等民俗活动，在我市拥有广泛群众基础和文化传播力，将生态主题植入这些节庆活动，能够充分调动群众参与生态保护的积极性。如“广西三月三”期间举办“生态山歌擂台赛”，鼓励村民创作护林、治水主题山歌；武宣县举办“百崖峡谷生态歌会”，以“武宣渔鼓”演唱《峡谷护林人》故事，传播生态理念；在瑶族“盘王节”增设生态保护仪式环节，集体宣读生态保护誓言，将对祖先的崇敬与保护自然生态相结合，强化生态保护文化认同；在“丰收节”等农耕节庆中，加入“拜树神”“祭田神”“敬水神”等传统仪式，融入现代环保宣传环节，组织村民进行《田埂上的生态誓言》集体宣誓，既传承敬畏自然的观念，又强调现代农业可持续发展，使传统节庆成为弘扬生态理念、促进生态保护的重要平台，让生态意识在民俗活动中传承强化。

(二)饮食文化传递生态理念。我市饮食文化丰富多样，蕴含独特的生态智慧。通过创作“生态美食”主题文艺作品，如纪录片《来宾田埂上的生态宴》，记录忻城糯玉米、象州红米、武宣红糟酸等地理标志农产品的种植过程，让观众了解背后的生态理念；编写《壮乡生态菜谱》绘本，以漫画形式讲述“不食野味”“节气食材”等饮食智慧，结合壮族“火塘文化”礼仪，传递“适度索取”的生态哲学，让人们在享受美食时潜移默化地接受生态保护观念，实现生态理念从文

化到生活的渗透。

### 四、加强跨界合作与人才培育，夯实生态文艺发展基础

(一)联合多方力量，建立创作基地。文联机构可加强与地方高校、文化机构的合作，为生态文艺创作搭建平台。如，与广西科技师范学院建立“红水河流域生态文化研究中心”，组织作家、艺术家深入金秀大瑶山、合山国家矿山公园采风。在合山国家矿山公园，深入了解矿山从开采到生态修复的全过程，创作报告文学《煤矿变青山》，通过工业遗迹与生态修复的双重叙事，为生态文艺创作积累素材。同时，邀请民俗学家、生态学家参与创作指导，确保地方文化元素运用准确、生态知识传达科学合理，提升作品质量和内涵。

(二)培育本土人才，壮大创作队伍。为培养本土“生态+文化”复合型创作人才，可组织开展“生态文艺青苗计划”，面向乡镇文艺骨干举办培训班，开设“来宾民俗文化”“生态文艺创作”等课程，提升学员对本土文化的理解与生态文艺创作能力。组织学员走访忻城莫土司衙署，学习古代“官民共护山林”碑刻案例，创作《土司禁令》系列小品文，将所学转化为创作实践。此外，建立“生态文艺创作孵化基金”，对本土作者创作的具有地方特色的生态剧本、诗歌集等给予资金支持，鼓励更多本土人才投身生态文艺创作，壮大创作队伍，为来宾市生态文艺持续发展注入动力。

### 五、依托文旅融合，拓展生态文艺传播渠道

(一)打造特色文旅线路，设置“打卡点”。来宾市可依托丰富的自然生态文化资源，将自然景观、人文遗迹与生态文艺有机结合，推出“生态文化旅游线路”。如在金秀叠翠界、象州温泉、武宣七星湖等景区设置“生态文艺打卡点”，用壮族铜鼓造型制作“生态诗碑”，刻上来宾本土诗人创作的描绘山水生态美景的诗歌，让游客在欣赏自然风光的同时感受生态文艺魅力；在金秀圣堂山步道设置“瑶族生态谚语牌”，展示瑶族生态保护谚语，使游客在游览中深入了解当地少数民族的生态智慧，增强生态环保意识。

(二)利用新媒体，扩大传播影响力。借助新媒体传播优势，制作“来宾生态文化微纪录片”，展现本土生态文化的独特魅力。如拍摄《一块奇石的生态之旅》微电影，跟拍红水河奇石从采集、打磨到成为艺术品的全过程，强调“适度开采、保护河床”的生态理念，并融入奇石收藏者本土故事，引发观众情感共鸣。在短视频平台发起“我家门前的生态文化”话题挑战，鼓励村民用壮语、瑶语演唱自编生态山歌，或展示传统农耕工具与生态种植场景，激发群众参与生态文艺传播的热情，形成具有地域辨识度的传播内容，让来宾市生态文艺借助新媒体触达更广泛的群体，提升来宾市生态文化影响力。

习近平总书记指出，铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是民族地区各项工作的主线。长垌乡位于金秀瑶族自治县西南部，是大瑶山旅游区的核心区，全乡辖7个村委会54个自然屯，少数民族占总人口98%以上。近年来，长垌乡认真贯彻落实习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，以铸牢中华民族共同体意识为主线，以人民为中心，全心全意办好群众实事，推进民族团结进步事业高质量发展，先后荣获全国乡村旅游重点县、自治区民族团结进步示范区、自治区民族团结进步模范集体等称号，并于2024年9月被中共中央、国务院授予“全国民族团结进步模范集体”称号。

坚持党建引领，筑牢民族团结“战斗堡垒”。习近平总书记指出：“铸牢中华民族共同体意识，就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。”长垌乡始终坚持党的领导，推动民族团结进步事业向纵深发展。将民族团结进步工作作为“一把手”工程，制定工作重点任务清单，与乡村振兴各项中心工作统筹谋划，积极构建乡党委统一领导、乡政府依法管理、各业务站所通力合作、社会群众广泛参与的新时代党的民族工作格局。充分发挥“一个党支部就是一座堡垒、一名党员就是一面旗帜”的作用，紧紧抓住党员干部这个“关键少数”，通过党建引领、产业带动、文化浸润等方式，团结、教育、引导各族群众铸牢中华民族共同体意识。充分发挥党建引领作用，深入挖掘资源优势，大力发展村级集体经济，形成了特色民宿、灵芝及菌菇种植、农文旅融合产业园、投资人股等多元化收入结构。近三年，全乡村级集体经济平均收入超200万元，有效激活“强村富民”内生动力。长垌村投资建设村级集体经济产业园，以“党建+公司+村股份经济合作社+基地+农户”的经营模式，大力发展仿野生灵芝种植、灵芝和食用菌菌棒培育产业，辐射带动村屯群众20余人就业，成为金秀第一个村集体经济收入突破100万元的行政村，于2022年获评全国脱贫攻坚先进集体。

坚持产业发展，唱响民族团结“奋进之歌”。习近平总书记强调，“要全面贯彻党的民族政策和宗教政策，加强民族团结进步教育，加快民族地区发展，多为各族群众办好事实事、解难题，促进各族群众共同富裕，促进各族人民大团结，携手共建美好家园。”长垌乡始终把为增收作为民族团结进步创建工作的关键抓手，强基础、兴产业、促发展。依托地处金秀大瑶山旅游核心区的优势，锚定打造乡村旅游目的地目标，全力推进“五区两线一带”(即中草药体验区、康养小镇区、红色旅游体验区、观光游览旅游区、农耕文化体验区、金平二级公路沿线和圣堂湖景区沿线，连通平道峡谷风光至六架村红壶水带)建设，大力发展生态旅游、民俗文化旅游、乡村旅游产业。依托优越的生态气候条件、秀美的自然风光、独特的瑶族民俗文化等三大优势，积极推进木达木弄旅游度假区、滴水河生态康养、瑶歌聚养生小筑等一批农文旅康养旅游项目建设。成功打造了古占、滴水、马安等乡村旅游和特色民

宿瑶寨示范带，有效带动周边群众通过经营特色民宿、出售农副土特产品、民族风情表演等方式增收，为乡村产业振兴开辟了一条新的致富路。

坚持文化浸润，绘就民族团结“和美画卷”。习近平总书记强调，“文化是一个民族的魂魄，文化认同是民族团结的根脉。各民族在文化上要相互尊重、相互欣赏、相互学习、相互借鉴。在各族群众中加强社会主义核心价值观教育，牢固树立正确的祖国观、民族观、文化观、历史观，对构筑各民族共有精神家园、铸牢中华民族共同体意识至关重要。”长垌乡坚持厚植文化根脉，构筑中华民族共有精神家园，依托全乡10个新时代文明实践所(站)，积极打造龙华红色教育基地、“瑶语课堂”“瑶山夜话”等一批具有鲜明特色的民族团结教育阵地。创新开展“文明实践+”活动，通过举办滴水村全国“村晚”示范展示活动、“盘王节”“拉珈庆丰收”旅游文化节、“双语”宣讲等文化文艺活动，铸牢中华民族共同体意识，传承和弘扬中华优秀传统文化，丰富农村群众精神文化生活，为乡村振兴注入强大动力。此外，长垌乡深入挖掘本地文化资源，成功将《瑶族度戒礼》《瑶族拉瓜哪哪(六道木糕)制作技艺》申报为自治区级非物质文化遗产名录。其中，挖掘整理古占瑶寨民俗绝技——瑶族度戒，成立了民俗表演队，队员们白天上山干农活，晚上换上民族服饰表演“上刀山、下火海”等民俗节目，每年吸引大量区内外游客前来观光体验。如今的平道村，通过传承民俗文化、发展乡村旅游，蝶变成全国乡村旅游重点村。

坚持群众主体，巩固民族团结“幸福之基”。习近平总书记指出，“要依法治理民族事务，不断提高民族事务治理能力和水平。坚持和完善民族区域自治制度，逐步完善相关法律法规和差别化区域支持政策，依法保障各族群众合法权益。加强法治宣传教育，引导各族群众增强国家意识、公民意识、法治意识。”长期以来，长垌乡坚持依法处理民族事务，保障群众合法权益。其中，长垌派出所牢记为民宗旨，把建所之初瑶族群众自发帮忙挖掘的水井称为“思源井”，意为饮水思源。该所四十年如一日地坚持一项制度：“思源井”旁上课，讲述“思源井”的故事，激励民辅警践行为民宗旨，把服务群众贯穿于基层工作始终，不断谱写新时代“枫桥经验”和民族团结进步事业新篇章。长垌派出所获评全国优秀公安基层单位、全区“枫桥式公安派出所”。长垌乡注重传承《大瑶山团结公约》精神，成立“瑶老同”调解队，将法律法规与“石牌律”有机结合，邀请“石牌头人”参与矛盾纠纷调解，累计化解矛盾纠纷28起，调解成功率达100%，提高了民族地区群众民主自治程度，及时将矛盾纠纷化解在基层、化解在萌芽状态，有效维护社会和谐稳定。

团结就是力量，奋斗开创未来。长垌乡将立足新时代民族工作新形势新任务，以铸牢中华民族共同体意识为主线，积极践行“绿水青山就是金山银山”理念，不断发挥生态大特色产业，深入推进文旅融合发展，多渠道助力群众增收，奋力推进全乡经济社会各项事业高质量发展，让各族群众获得感更足、幸福感更高、安全感更强。

(作者系金秀瑶族自治县长垌乡党委书记)

## 『四个坚持』唱响民族团结进步主旋律

□ 范艳红